

實用英語譯本

PRACTICAL  
CHINESE  
READER

v

商務印書館

# 实用汉语课本

第五册

PRACTICAL CHINESE READER

BOOK V

北京语言学院

语言教学研究所

潘文娛 王振礼 编著

商务印书馆

1989·北京

**实用汉语语法**

(英文译释)

第五册

北京语言学院 编

---

**商务印书馆出版**

(北京王府井大街 36 号)

**新华书店北京发行所发行**

**北京第二新华印刷厂印刷**

**ISBN 7-100-00036-X/G·4**

---

1989年1月第1版

开本 850×1168 1/32

1989年1月北京第1次印刷

字数 195 千

印数 25,800 册

印张 8 1/4

定价: 4.25 元

## 前 言

本书是《实用汉语课本》系列教材之一。供学完《实用汉语课本》一至四册后的高年级学生使用。

本书共有十四课。每课包括课文、生词、作者介绍、题解、重点词语举例等六部分。课文短小，题材广泛，均为时文原作。编者考虑高年级学生汉语水平，借助于词典可以读懂原文，所以生词部分只有汉语注释，没有外文翻译。作者介绍和题解部分简明扼要，旨在提供背景材料，帮助学生理解课文。课本中选出的重点词语比较多，这主要是为了帮助学习者扩大汉语词汇量，提高选词造句的能力。为了提高学生的成段表达能力，编写练习时，编者在不过多增加生词量的前提下，采用多种练习方式，适当增加了练习的难度。这样编写的主要目的是：一方面供教师选择使用，另一方面可进一步挖掘学生的学习潜力，更快地提高汉语水平。

在编写过程中，刘珣参加了本书编写原则的讨论和选篇工作。金婷婷为本书画了插图。

限于编者水平，书中难免有疏漏不妥之处，敬希专家学者批评指正。

编 者

1987年6月

## 目 录

第一 课	醉人的春夜(吴金良) .....	1
第二 课	不露面的房东(冯永杰) .....	15
第三 课	会下蛋的公鸡(郭金) .....	29
第四 课	乡下的雨天(王素英) .....	42
第五 课	笑(高士其) .....	59
第六 课	训子篇(节选)(吴祖光) .....	75
第七 课	雨(张文军) .....	94
第八 课	炉火(臧克家) .....	115
第九 课	作家妻子的自白(陈娟) .....	131
第十 课	人生的价值,你在哪里(王闻) .....	152
第十一课	苏州园林(叶圣陶) .....	170
第十二课	傣乡风情(张铮) .....	191
第十三课	第二次考试(何为) .....	210
第十四课	秦皇陵考古工作的新突破 .....	232
重点词语索引	.....	250
总词汇表	.....	254

## 第一课 醉人的春夜

吴金良

“再遇到人，一定开口。”陈静想着，抬眼望了望胡同里昏黄的路灯。夜深了，到处是一片片黑黝黝的怪影。

“唉！这倒霉的自行车！”她从心底发出一声无可奈何的喟叹。

身后传来一串自行车铃声，陈静“哎”了一声，骑车的小伙子已经一掠而过。

唉！骑车的小伙子又回来了。陈静心里却紧张起来：“这么晚了，他……”“您刚才喊我？”小伙子跳下车。

“啊，没。”矜持和自卫的心理占了上风，她语无伦次了。

“是车子坏了吧？”一双似笑非笑的细长眼睛望着她。陈

静稍稍镇静了一下：“链子卡在大套里了。”她呐呐着，低着头，心里升起一线希望的光。“那，我也爱莫能助了。没工具，谁也拆不开大链套呀。”陈静心里又是一片黑暗。



“你家远吗?”“我家?”她没了主意,下意识地推着车子往前走了几步。“这样吧,胡同口外左边,有个车铺,这会儿可能还有人,你去看看吧!”小伙子在她身后跨上车子,边说边飞快地骑跑了。“这号人!”陈静差点儿哭了。十一点了,哪家的车铺这时候还有人?她心里咒那小伙子:“骗人!叫你今晚做个噩梦。”

不信归不信,出了胡同口,陈静忍不住真朝左手方向看了一眼。便道上,果然有间小屋还亮着灯。她踌躇地站住了。小屋里走出一位二十来岁的姑娘,冲着陈静喊:“同志,来吧!”“哎呀,真是车铺!”陈静觉得周围一下子亮了起来,沮丧、恐惧,一股脑儿没了。

这是间临街筒子房,通里屋的门关着。外面这间,只有一桌一床和一辆自行车。一个年轻人正蹲在桌边翻看什么。“请进,就是地方小了点。”年轻人站起身,手里拿着把改锥。陈静一愣:“是你?”“是我。”年轻人笑了:“我说有人嘛,还能骗您?”他狡黠地眨了眨细长的眼睛。“我哥送我嫂子上夜班,回来就急火火地把我叫起来,说有要事,原来是……。”跟在陈静后面的姑娘说话象是放机枪。“还是有个体户好。”陈静心里想着,感激地冲着那姑娘笑了笑:“太麻烦你们了。”“没什么。我哥怕您不敢来,才让我起来招呼您。其实您也是胆子太小,我就不怕。”说得陈静怪难为情的。

会者不难,车很快修好了。“多少钱?”陈静打心里希望这小伙子多收她点儿钱。“钱?”小伙子一愣,旋即笑了:“给五块钱吧。”一只大手,满是油污,伸到陈静面前。

“五块？！敲诈！”陈静心里一惊，却又无可奈何地掏出钱包。“哥——”快嘴的姑娘拉长了声音叫着，“这么晚了，你还开玩笑！”她娇嗔地把那只油污的手打下去，转头对着陈静：“同志，您别多心，他就这样，跟谁都瞎逗。我们又不是开业修车的，哪儿有帮帮忙就要钱的？”姑娘有点儿不好意思了，脸上泛着红潮。“好了，不开玩笑了。”小伙子搓了搓手，咧开嘴笑着，露出一排洁白整齐的牙齿。

一路上，微风吹着陈静的长发，拂到脸上，怪痒痒的，又很舒服。她觉得今天晚上的路灯格外地亮，亮得耀眼；空气中，也仿佛有种醇美的甜味。

呵，这醉人的春夜！

## 题 解

故事发生在深夜。陈静姑娘的自行车出了毛病。意想不到的：一个路不相识的男青年巧妙地把她引到自己的家，免费修车，帮助她解决了困难。开始时陈静还对年轻人的行为存有戒心，但年轻人的实际行动，却深深感动了姑娘。通过这件小事，反映了八十年代的青年助人为乐的高尚品质和良好的社会风气。

这篇小小说情节虽简单，但构思新颖、立意明确、耐人寻味。

## 生 词

醉	(动) zuì	饮酒过量，神志不清
开口	(动) kāikǒu	张口说话
抬	(动) tái	抬起(眼)；举目
路灯	(名) lùdēng	马路上的灯



黑黝黝	(形) hēiyōuyōu	黑得发亮
怪影	(名) guàiyǐng	奇怪的身影
倒霉	dǎoméi	遇到不利的事
无可奈何	wú kě nàihé	没有办法
喟叹	(动) kuìtàn	叹气
一掠而过	yī lüè ér guò	很快地闪过去
矜持	(形) jīnchí	表现得不自然; 拘束
自卫	(动) zìwèi	自己保卫自己
占上风	zhànshàngfēng	领先; 压倒别人
语无伦次	yǔ wú lúncì	说话没有条理
似…非…	sì ... fēi ...	好像什么…又不是什么
链子	(名) liànzi	自行车上的车链
卡	(动) kǎ	受阻挡
大套	(名) dàtào	自行车上的链套
呐呐	nà nà	小声说话
线(一线希望)(量)	xiàn	量词
爱莫能助	ài mò néng zhù	同情别人却无力帮助
下意识	xià yì shí	不加思考的行为
车铺	(名) chēpù	卖车或修车的铺子
这会儿	(代) zhè huìr	这时候
跨	(动) kuà	抬起一只脚向前或左右迈 步
号(这号人)	(量) hào	量词
差点儿	chàdiǎnr	差一点儿
咒	(动) zhòu	背地说人坏话
噩梦	(名) è mèng	不好的梦
归	(动) guī	用在相同动词之间, 表示

忍不住	rěnbùzhù	并未引起相同结果
便道	(名) biàndào	无法控制
踌躇	(动) chóuchú	行人道
冲	(介) chòng	拿不定主意
沮丧	(形) jǔsàng	向着或对着
恐惧	(动) kǒngjù	泄气; 不高兴
一股脑儿	yīgǔnǎor	害怕
临(街)	(动) lín (jiē)	一下子
筒子房	(名) tǒngzifáng	靠近(街)
改锥	(名) gǎizhuī	单身住的楼房
狡黠	(形) jiǎoxiá	装卸螺丝钉用的手工工具
急火火	(形) jíhuǒhuǒ	狡诈; 不怀善意的表情
要(事)	(形) yào	着急的样子
放(机枪)	(动) fàng	重要
		发出。这里指说话很快, 像 放枪
个体户	(名) gètǐhù	一家一户经营
招呼	(动) zhāohu	呼喊; 和某人说话
怪	(副) guài	很; 非常
难为情	(形) nánwéiqíng	不好意思
者	(尾) zhě	
愣	(动) lèng	发呆或表示惊奇
旋即	xuánjí	形容时间很短, 很快
满	(形) mǎn	全
油污	(名) yóuwū	脏油点
敲诈	(动) qiāozhà	用权势或武力手段得到钱 财

惊	(动) jīng	惊奇; 害怕
掏	(动) tāo	用手从某处往外拿
钱包	(名) qiánbāo	装钱的包
快嘴	kuàizuǐ	抢着说话
拉	(动) lā	用力把对方移向自己的方向
开玩笑	kāi wánxiào	说笑话
娇嗔	(形) jiāochēn	害羞的样子
瞎	(形) xiā	胡乱
逗	(动) dòu	开玩笑, 使人生气
开业	kāiyè	作买卖
不好意思	bù hǎoyìsi	
泛	(动) fàn	冒出; 透出
红潮	(名) hóngcháo	脸上发红
搓	(动) cuō	两手用力摩擦
咧开	(动) liěkāi	张开
微风	(名) wēifēng	小风
拂	(动) fú	轻轻飘动
痒	yǎng	由于皮肤受到刺激而产生某种感觉
格外	(副) géwài	特别
耀眼	(形) yàoyǎn	光亮刺眼
仿佛	(动) fǎngú	好像
醇美	(形) chúnměi	味道纯正、浓厚

### 专 名

陈静	Chén Jìng	人名
----	-----------	----

## 重点词语举例

### 1. 倒霉

- (1) 今天真倒霉,走在半路上自行车坏了,附近也没有一个修车的,真把我急坏了。
- (2) 这几天我运气不好,净遇见倒霉的事。前天把自行车钥匙丢了,今天又把录音机弄坏了。
- (3) 下雪那天,路很滑,我骑着自行车去上班,一不小心,滑倒了。在我后边儿的两个骑车的也跟着我倒霉,都摔了下来。

### 2. 无可奈何

- (1) 小明每天放学回家都弄得满身泥土,奶奶见了,总是无可奈何地摇摇头说:“明明啊,我什么时候才能把你收拾干净呢!”
- (2) 那天,小明见到奶奶那无可奈何的样子,笑着说:“奶奶您别着急,等我长大了,就不这样了。”
- (3) 我想,老奶奶有这么一个不懂事的小孙子,也真是无可奈何。
- (4) 记得我小的时候,爸爸为了生活要离开家去外地做生意,他临走那天,妈妈非常难过,而又无可奈何。

### 3. 占上风

- (1) 小王理论水平高,又能说,跟班上的同学辩论时,差不多每次都是他占上风。
- (2) 昨天那场球赛打得很激烈,出现过几次平局,可到最后还是北京队占了上风,以十五比十三获胜。
- (3) 在这个季度的劳动竞赛中,又是第二生产小组占了上

风,他们提前完成了各项生产指标,获得优胜红旗。

#### 4. 语无伦次

- (1) 他的这番话说得真是有条有理,层次分明,如果让我说,那一定说得语无伦次,说半天也说不清楚。
- (2) 小刚犯了错误,不肯承认,在事实面前还语无伦次地狡辩。真拿他没办法。
- (3) 这份考卷前几个问题回答得还好,最后一道大题,主要内容写出来了,但是有点语无伦次,条理不清楚。

#### 5. 似…非…(似懂非懂 似信非信 似猫非猫)

- (1) 这个学期小明考了个全班第一名。妈妈听他说了之后,似信非信地说:“哟,是吗?”
- (2) 讲完这个数学定理后,张老师看到学生似懂非懂的样子说:“我再讲一遍,请同学们注意听。”
- (3) 过路的小伙子对陈静说:“胡同口有个修车铺,现在可能还有人。”陈静听了似信非信,可是她还是下意识地推着车子向胡同口走去。
- (4) 那天中午我回宿舍的时候,见他躺在床上,眼睛微微地合着,似睡非睡,似醒非醒,我没有作声,所以你的事情也没说成。
- (5) 看你画的这张画儿是什么呀?似猫非猫,似虎非虎。再重新画一张吧。

#### 6. 爱莫能助

- (1) 运动会上,王立跑三千米长跑的时候,头五圈都跑在最前头,后来因为体力不足落下来了。同学们都想给他加把劲儿,可是爱莫能助,只能在旁边喊:“小王,加油!”最后他跑了个第四名。

(2) 修车铺的王师傅说：“我的女儿特别喜欢外语，可是又总学不好，我也爱莫能助。”

(3) 刚才老李把房门钥匙锁在屋里了，门开不开了。邻居们都怪替他着急的，可谁也帮不上忙，真是爱莫能助。

## 7. 下意识

(1) 王老师走上讲台，把讲稿放在讲台桌上，下意识地用左手托了托眼镜，抬起头环视了一下在座的全体同学就开始讲课了。

(2) 李先生不论看书还是写文章的时候，左手总是下意识地摸弄着自己的烟斗。

(3) 昨天下午小王去上课，走出房间的时候，他下意识地锁上了房门，竟把睡在床上的同屋倒锁在屋里了。

## 8. …归…(不信归不信 说归说 想归想)

(1) 过路的小伙子说：胡同口有个车铺，这会儿可能还有人。陈静听了不大相信，可是不信归不信，她还是推着车子走出了胡同口，盼着能找到一个修车人。

(2) 这几天，小张总说工作忙，没有时间看电影。说归说，工会组织看电影时，他还是去了。

(3) 王师傅的自行车骑了十几年了，经常要修理，他总想车子再坏了就把它卖掉，买一辆新的。可是，想归想，昨天他的车又坏了，他还是把它送到车铺去修理了。

## 9. 忍住(忍得住 忍不住)

(1) 小明得了急性阑尾炎，在送往医院的路上，他忍住了疼痛，一声也没有叫。

(2) 那天，听这位老作家给我们讲述他的悲惨的遭遇，好多同学都忍不住哭了起来。

- (3) 一位受了重伤的战士对医生说：“我的伤势虽然很重，但是我相信我是忍得住的，请您把给我用的麻药留给比我更需要的战友吧！”

#### 10. 一股脑儿

- (1) 那天考历史，小明一紧张，把原来已经记住了的各朝代的年代一股脑儿都忘了。
- (2) 座谈会上，大李把他的意见一股脑儿都说了出来，在座的同志都觉得他的态度很诚恳。
- (3) 上次搬家，我爱人把旧的报纸、杂志一股脑儿都卖掉了。其实那里边还有些对我有用的资料呢。

#### 11. 招呼

- (1) 小王，要是你有需要我帮忙的地方，招呼我一下儿，不要客气。
- (2) 售票员同志，汽车到站的时候，请您招呼我一声，我是外地人，对这儿的路不熟。
- (3) 看，前边走过来的是谁？他在向咱们打招呼呢。
- (4) 有些事情，事先说一声，打个招呼，让大家有个思想准备。

#### 12. 怪…的

- (1) 屋里怪热的，咱们出去散散步吧！
- (2) 您这么热情地帮我的忙，我真怪不好意思的。
- (3) 小静从早上七点就出去上班了，到现在——都晚上十点了，怎么还没回来，真怪让人着急的。

#### 13. 难为情

- (1) 今天一定要好好儿预习一下儿课文，要不明天老师提问，回答不上来，该多难为情啊。

(2) 在联欢会上,安娜扮演一个有钱的少妇人,在她演戏出场的时候,同学们都笑了起来,笑得她都有点儿难为情了。

(3) 这是我应该还给您的钱,您就收下吧!借了这么长时间才来还,我已经很难为情了。

(4) 一个学生说出这么没有礼貌的话,不怕难为情吗?

#### 14. 多心

(1) 刚才我说的那句话是在跟你开玩笑,没有别的意思,你可别多心。

(2) 小芳这个人爱多心,你跟她说话的时候,应该说的说清楚,不需要说的少说。

(3) 她在说她的女儿呢,整天只知道玩儿,不努力学习。你怎么把她说的话跟你自己联系上了,你太多心了。

#### 15. 瞎(逗)

(1) 无论对什么事情,要是你不了解情况,一定不要瞎说。

(2) 小明的东西总是到处乱扔乱放,用的时候又到处瞎找。

(3) 昨天星期日,在家瞎忙了一天,一点儿书也没看。

(4) 我的自行车链子卡在大链套里了。要是你会修理,请你帮忙修一下儿,要是你不会,请你不要瞎弄,别越修越坏。

### 练习

#### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 无可奈何 | (2) 语无伦次 |
| (3) 似笑非笑 | (4) 爱莫能助 |
| (5) 难为情  | (6) 不好意思 |



2. 用所给词语完成对话

(1) 甲: 这次招工考试, 您的小孩儿考上了吗?

乙: (差点儿 倒数第二名)

(2) 甲: 新出版的《汉语大辞典》你买到了吗? 听说排队买书的人很多。

乙: (差点儿 排到我那儿还有两本了)

(3) 甲: 小王, 今天雪那么大, 路这么滑, 公共汽车走得很慢, 你上班迟到了吗?

乙: (差点儿 到办公室正好八点)

(4) 甲: 你们的小组长听了大家提的意见以后有什么表示?

乙: (无可奈何 有些事情他也决定不了)

(5) 甲: 那次围棋比赛你看了吗? 结果怎么样?

乙: (平局 占上风)

(6) 甲: 小王, 你不是说寒假里想去西安古城看看吗, 怎么没去?

乙: (想归想)

(7) 甲: 你这次去中国旅行, 要走大半个中国, 如果家里有事我怎么跟你取得联系呢?

乙: (这样吧)

(8) 甲: 刚才老王说的那些话是什么意思? 其实, 我提的那条意见又不是冲他说的。

乙: (多心 开玩笑)

(9) 甲: 你这件白衬衫怎么一下子给洗成这个颜色的了?

乙: (好几件衣服 一股脑 泡 染)

(10) 甲: 昨天晚会上, 大家都请你给跳个舞, 你干吗不跳啊?

乙: (难为情)

3. 下列句中的感叹词表达了什么样的感情

(1) “唉！这倒霉的自行车！”

(2) 身后传来一串自行车铃声，陈静“哎”了一声，骑车的小伙子已经一掠而过。

(3) 噢！骑车的小伙子又回来了。

(4) 陈静心里却紧张起来：“这么晚了，他……”“您刚才喊我？”小伙子跳下车。“啊，没。”矜持和自卫的心理占了上风，她语无伦次了。

(5) 呵，这醉人的春夜。

4. 熟读课文后，将下面一段话语中不通顺或有错误的地方加以修改

车很快修了。“多少钱？”陈静打心希望这小伙子收她多钱。“钱？”小伙子愣，旋即笑：“给五块钱吧。”一只大手是油污，伸陈静面前。“五块？！敲诈！”陈静心里惊，却再无可奈何地掏钱包。“哥——”快嘴的姑娘拉长了声音叫过，“这么晚，你开玩笑！”她娇嗔地把那只油污的手打了，转头对了陈静：“同志，您别多心，他这样，跟谁瞎逗。我们不是开业修车，哪儿有帮忙要钱？”姑娘一点不好意思脸上泛着红潮。“好，不开玩笑。”小伙子搓手，咧嘴笑，露出一排洁白整齐的牙齿。

5. 填“了”、“着”、“过”

不信归不信。出胡同口，陈静忍不住真朝左手方向看——一眼。便道上，果然有间小屋还亮——灯。她踌躇地站住了，小屋里走出一位二十来岁的姑娘，冲——陈静喊：“同志，来吧！”“哎呀！真是车铺！”陈静觉得周围一下子亮——起来，沮丧、恐惧，一股脑没了。

6. 参考课文内容，继续编写下列对话

陈静:哎,同志,劳驾,您能不能——

小伙子:您刚才是喊我吗?怎么,车子坏了,走不了了?

陈静:真倒霉,走着走着,不知怎么搞的,链子卡在大链套里了,我弄了半天,怎么也弄不好了。

小伙子:……

7. 根据课文内容回答下列问题

- (1) 深夜里,陈静为什么一个人站在街上发出无可奈何的叹息?
- (2) 陈静见骑车的小伙子又转回来了,为什么反倒紧张起来?
- (3) 小伙子为什么要用“这样吧,胡同口外左边有一个车铺,这会儿可能还有人,你去看吧。”这句话让陈静去修车?
- (4) 听了小伙子的话,陈静对他有什么看法,为什么要咒他?
- (5) 那位二十来岁的小姑娘是谁?那小伙子为什么把她叫醒,让她出去招呼陈静?
- (6) 陈静的自行车在哪儿修好的?
- (7) 小伙子是开业修车的个体户吗?
- (8) 陈静开始觉得路灯是昏黄的,为什么后来又觉得路灯格外地亮,亮得耀眼?

## 第二课 不露面的房东

冯 永 杰

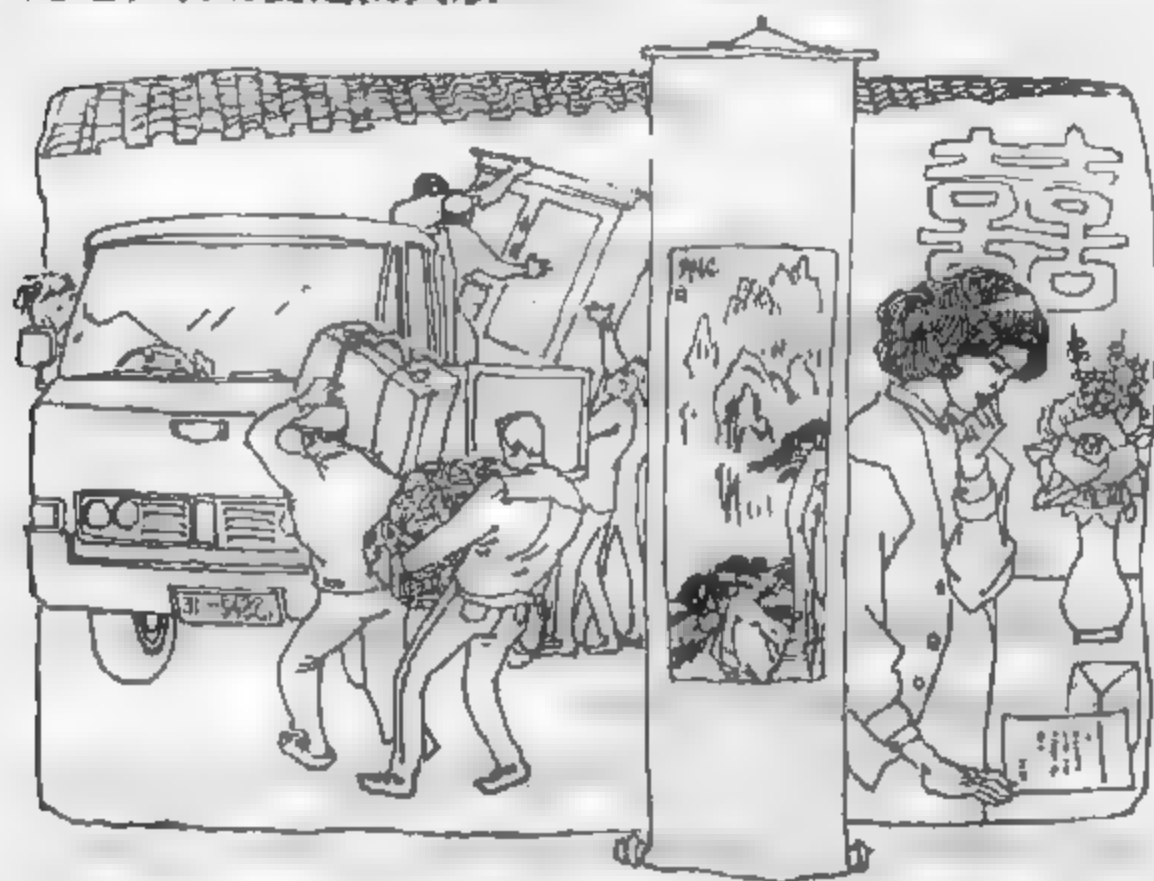
仲秋八月，正是丹桂飘香的时节。仪表厂技术员顾影和他的妻子钱毓芬，在市郊的一间私房里度过一年新婚生活之后，终于分到了本厂的新工房，欢欢喜喜地准备搬家了。

钱毓芬现在已经怀孕了。孩子将幸福地诞生在新居，而这旧居是多么令人难忘啊！“该请房东来结帐了！”她怀着感激的心情对丈夫说。

一年前，已经三十三岁的顾影为找房子结婚急得象热锅上的蚂蚁。他与钱毓芬相爱两年，万事俱备，独缺房子！顾影担心他们的恋爱关系会在房子问题上搁浅，宁愿出高价租借私房。他通过老同学周志宏找到了现在的这间私房。房东是个热情爽直的年轻人，商谈房租时，连连摇头说：“我出借房子是为救你们的燃眉之急，我不要钱！不要……”顾影感到意外，为了表示亲近，他拿出未婚妻的照片来给房东看。谁知那房东看着照片竟楞了半晌，从此以后，再没有露过面。凡事都拜托同事周志宏一手代办。

顾影办婚事时，请房东参加婚礼，结果人没有等来，却等来了托周志宏捎带的几句贺词和一幅山水画。新婚

之夜，当顾影枕着从窗外泻入的月光酣然熟睡的时候，钱毓芬出神地望着那位古怪的房东赠送的山水画，不禁想起她在农场爱过的刘欣——



钱毓芬和刘欣在一个连队里相处了六年。经过一段艰难困苦的共同劳动，他们迎着芦苇荡里刺骨的寒风，立过山盟海誓，说过“最初的爱，也是最终的爱”这句肝胆相照的话。后来，钱毓芬顶替上调，当了仪表工人，而刘欣的处境却没有改变。钱毓芬等了他两年，认定他不再会有上调的可能，便以“性格不合”为理由，断绝了他们之间的关系。

回首往事，钱毓芬总觉得不怎么自在。墙上的画使她想起刘欣在农场画过一幅《黄山烟云》，跟这幅画怎么那样相似呢！

乔迁的前一天，两口子双双找到周志宏家，说什么也要见一见房东。周志宏犹豫了一阵，将一封信郑重地交给钱毓芬说：“小钱，你们如果要了解他为什么不露面，看了这封信大概就会明白的。”

钱毓芬急忙接过信拆看，只见洁白的信笺上写着：“毓芬：当我弄清了要借房子结婚的新娘子就是你时，便决定不再露面，并叮嘱小周为我保密。因为你一旦知道这房子的主人是我，肯定不会在这里欢度你们的蜜月。现在，你们总算分到理想的公房了，我衷心地祝贺你们，并分享你们的乔迁之喜。愿你们永远幸福。刘欣。”

钱毓芬迅速地看完这封简短的信，纤细的手指因内心的强烈震动而颤抖着。当她在爱情的十字路口上徘徊了两年，决心与倒楣的刘欣绝交时，她没有流过泪，因为她曾信奉过：人，都是自私的。而此时此刻，她禁不住泪涌如泉……

## 题 解

本文的故事情节是这样的：房客钱毓芬和未露面的房东刘欣过去在农场曾热恋过。在那“动乱的年代”，刘欣由于处境困难，无法离开农村返城，钱毓芬就以“性格不合”为理由，与刘欣中断了爱情关系。现在，当刘欣知道租房准备结婚的就是自己从前的恋人时，他还以友相待，愿意无偿提供住房，解决这对新婚夫妇的燃眉之急。

作者通过租房、退房和到处找房东的故事，赞扬刘欣心胸开阔、心地善良的高贵品质，从一个侧面反映出当今社会人与人之间的友爱关系。

## 生 词

露面	lòumiàn	出现在人面前
房东	(名) fángdōng	出租房子的房主
仲秋	(名) zhōngqiū	秋季的第二个月
丹桂	(名) dānguì	一种常绿灌木, 花香味浓
仪表厂	(名) yíbiǎochǎng	制造或修理仪表的工厂
怀孕	huáiyùn	妇女怀孩子
令(人难忘)	(动) lìng	使
结帐	jiézhàng	算账
结婚	jiéhūn	男子和女子经过合法手续 结合成为夫妻
象	(动) xiàng	好象
锅	(名) guō	作饭或炒菜用的一种器具
蚂蚁	(名) mǎyǐ	一种很小的昆虫, 长形, 黑 色或褐色
俱备	(动) jùbèi	齐备
独	(形) dú	单独; 独自
恋爱	(名) liàn'ài	男女青年婚前互相爱慕
担心	dānxīn	不放心
搁浅	(动) gēqiǎn	遇到困难, 工作进行不顺 利
宁愿	(连) níngyuàn	宁可
通过	(动) tōngguò	用手段达到目的
爽直	(形) shuǎngzhí	直爽; 说话不绕弯子
连连	liánlián	连续不断
燃眉之急	rán méi zhī jí	特别急迫

意外	(形、名) yìwài	意料不到
竟	(副) jìng	副词, 表示有点出于意料之外
半晌	(名) bàنشǎng	半天或较长时间
未婚妻	(名) wèihūnqī	指确定了夫妻关系尚未结婚的女子
凡事	(名) fán shì	无论什么事情
拜托	(动) bàituō	请某人办某事, 表示客气
一手	(副) yīshǒu	一个人; 独自
代办	(动) dàibàn	为别人或请别人为自己办事
婚礼	(名) hūnlǐ	结婚仪式
捎带	(动) shāodài	顺便; 为别人带东西
贺词	(名) hècí	祝贺的话
幅	(量) fú	量词
枕	(动) zhěn	躺着的时候把头放在枕头上或其它东西上
泻入	(动) xièrù	照射
酣然	(形) hānrán	尽兴
出神	chūshén	特别注意; 集中精神
古怪	(形) gǔguài	特别奇怪
不禁	(副) bùjīn	抑制不住
连队	(名) liánduì	军队里的一种编制
芦苇荡	(名) lúwěidàng	指大片芦苇地
刺骨	(形) cìgǔ	形容特别冷的风
立(誓)	(动) lì	发誓
山盟海誓	shān méng hǎi shì	男女相爱时所立的誓言和



		盟约, 表示爱情永世不变
肝胆相照	gǎndǎn xiāng zhào	比喻真心相见
顶替	(动) dǐngtì	子女顶父母的岗位上班; 代替
上调	(动) shàngdiào	由基层或地方调到上级机关
处境	(名) chùjǐng	所处的境地
认定	(动) rèndìng	肯定; 确定
以...为...	yǐ ... wéi ...	把...当作...
性格	(名) xìngqé	人的个性、脾气
不合	(动) bùhé	合不来
断绝	(动) duànjué	割断; 不来往
回首	(动) huíshǒu	回忆
往事	(名) wǎngshì	过去的事
自在	(形) zìzài	安闲舒适
相似	(形) xiāngsì	相象
乔迁	(动) qiáoqiān	搬入新居
犹豫	(动) yóuyóu	拿不定主意
郑重	(形) zhèngzhòng	严肃地对待某事
拆	(动) chāi	分开; 拆散
洁白	(形) jiébái	清洁; 白纸上一字不写
信笺	(名) xìnjiān	信纸
叮嘱	(动) dīngzhǔ	嘱咐
保密	bǎomì	不对任何人讲自己知道的事情
一旦	(副) yīdàn	一天之间, 形容时间很短

欢度	(动) huāndù	愉快地度过
蜜月	(名) mìyuè	新婚后的第一个假期
理想	(名) lǐxiǎng	将要达到的目的或希望
衷心	(形) zhōngxīn	实心实意
分享	(动) fēnxiǎng	共同享受
简短	(形) jiǎnduǎn	简明短小
纤细	(形) xiānxì	很细
强烈	(形) qiángliè	激烈
震动	(动) zhèndòng	由于外界刺激而引起的反应
颤抖	(动) chànǒu	发抖
徘徊	(动) páihuái	来回走动; 犹豫不决
绝交	juéjiāo	断绝来往
信奉	(动) xìnfèng	信仰
自私	(形) zìsī	只为个人利益打算
禁不住	jīnbù zhù	忍不住
涌	(动) yǒng	往外流
泉	(名) quán	泉水, 有时用“泉”形容眼泪

## 专 名

顾影	Gù Yǐng	人名
钱毓芬	Qián Yùfēn	人名
刘欣	Liú Xīn	人名
黄山	Huángshān	山名
周志宏	Zhōu Zhìhóng	人名

## 重点词语举例

### 1. 怀着

- (1) 过路的小伙子帮助陈静修好车以后，陈静怀着感激的心情对他们兄妹俩说了声“谢谢”，就高高兴兴地离开了“修车铺”。
- (2) 几天来，我怀着极大的兴趣读完了老舍的长篇巨作《四世同堂》。
- (3) 在中国一批又一批青年怀着建设边疆的大志，奔向了大西北。

### 2. 担心

- (1) 约翰在中国学习四年了，他担心回国后找不到合适的工作，所以一毕业就忙着回去了。
- (2) 老王天天从早忙到晚，从来也不知道要注意休息，我真替他担心，这样下去，身体会搞垮的。
- (3) 可把你盼来了，我们正担心你说好来，可到时候又不来了。
- (4) 有些杂技表演看着让人怪担心的。

### 3. 搁浅

- (1) 听有经验的渔民说，沙滩上的那条小鲸可能是搁浅而死的。
- (2) 那只小船因为划进了浅滩而搁浅了，船上的人只好跳进水里，把船推出浅滩。
- (3) 小王调动工作的事情已经办得差不多了，后来因为他出国学习，就搁浅了。
- (4) 听说你们那项科研实验搁浅了，是设备问题还是经费

问题，

#### 4. 出(出力 出钱)

- (1) 周志宏为他的老同学顾影结婚租借房子的事真出了不少力。
- (2) 为了修建这个街心公园，附近的机关单位有的出钱，有的出劳动力。
- (3) 这个国宝是谢老先生为了保存祖国的文物，出高价从一个外国商人的手里买回来的。
- (4) 老王已经决定离休后重返家乡，为改变老家的贫困面貌去出谋献策。

#### 5. 连连

- (1) 听了大家提的建议，年轻的厂长连连点头表示赞同。
- (2) 老王不小心把随身带的公事包丢了，他正在着急，一个小伙子找到他的家给他送包来了，老王接过公事包，连连向来人道谢。
- (3) 刘芳大学毕业后决定去祖国的大西北参加边疆建设，在她离开家那天，妈妈把她送到大门口，连连叮嘱着：“勤来信。多注意身体啊！”

#### 6. 意外

- (1) 这个学期小芳在学习上有这么大进步，好多同学都感到意外和惊讶。
- (2) 陈静只向那位过路的小伙子“哎”了一声，小伙子真的又回来了，她感到有点意外。
- (3) 在这次飞往上海的旅途中，我意外地碰到了一位我在国外留学的时候认识的朋友。
- (4) 顾影和钱毓芬相爱三年了，而且自己也已经三十多岁

了,他怕出意外,就决定通过老同学找间私房,办了婚事。

## 7. 一手

- (1) 这件事是小周一手代办的,事情的前后经过他都知道。
- (2) 小王的手艺是张师傅一手教出来的。
- (3) 张老师的儿女从小住在她外婆家,是外婆一手带大的。
- (4) 我们研究所的副所长就是这位张教授一手培养起来的语言学家。

## 8. 古怪

- (1) 这个老头挺古怪的,不管晴天还是雨天,总是带了雨伞出门上班。
- (2) 张老师家里摆着一个小瓷瓶,样子十分古怪。
- (3) 这块布的花色设计得真古怪,象出土文物似的。
- (4) 有些人大概以为穿得越古怪越美,我看不一定吧!
- (5) 这个古怪的老头,有病从来不让医生看,他说:“医生也会病死的”。

## 9. 顶替

- (1) 老王由于体弱多病,提前退休了,领导上决定由他的儿子来顶替。
- (2) 这种型号的机器市场上缺货,一时买不到,能不能先买一台别的型号的来顶替呢?
- (3) 小刘考上大学了,要离职去学习,他的工作暂时由小李来顶替。

## 10. 自在

- (1) 院子里那些小孩玩得多么天真,多么自在,真是幸福的一代!

- (2) 我母亲退休以后,日子过得自在多了,身体也比以前好了。
- (3) 马教授有个习惯,每天吃完晚饭要是不出去走一走,转一转,总觉得不自在。
- (4) 你们这么热情,反而使我觉得不自在了。
- (5) 这部电影把主人公的命运写得太悲惨了,看了之后心里怪不自在的。

#### 11. 说什么也…(说什么…也…)

- (1) 这篇读书报告下星期二就该交稿了,这个星期里说什么也得把它赶出来。
- (2) 刘欣说什么也没想到向他借房子结婚的竟是跟他相爱过三年的钱毓芬。
- (3) 陈静对给她修车的小伙子说:“这么晚了,你们兄妹二人帮了我这么大忙,我真不知道该怎么感谢你们才好,这几块钱只是表表我的心意,说什么你也得收下”。
- (4) 这套书虽然贵了点儿,可是对我很有用,说什么我也得买一套。

#### 12. 一旦

- (1) 钱毓芬一直认为人都是自私的。她一旦认识到自己的想法错了,禁不住泪涌如泉。
- (2) 老人家在临街的平房里住了几十年,一旦搬进楼房里去住,还会觉得不习惯呢。
- (3) 有些失足青年一旦觉悟过来,走上正路,他们在工作将会作出成绩来的。
- (4) 我们这项科学试验已经搞了多少年了,将来一旦成功了,同志们该多高兴啊!

### 13. 总算

- (1) 这篇文章前后用了两个星期的时间,修改了三四遍,今天总算写完了。
- (2) 顾影为了结婚租房子,急得象热锅上的蚂蚁。后来在他老同学的帮助下,总算借到了一间私房,救了他的燃眉之急。
- (3) 顾影对钱毓芬说:“不管是私房还是公房,现在总算有了一间房,可以结婚了,别挑了!”
- (4) 钱毓芬是个很自私的人,她做了对不起刘欣的事。不过她现在总算对自己的错误有了认识。

### 14. 徘徊

- (1) 这几天,我总看到一个中年妇女在这附近徘徊,不知是因为什么。
- (2) 我常听说有些年轻人在爱情的十字路口上徘徊,搞得自己很苦恼。
- (3) 过去,这个工厂的产品质量一直在合格线上下徘徊。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- |          |               |
|----------|---------------|
| (1) 燃眉之急 | (2) 山盟海誓      |
| (3) 肝胆相照 | (4) 此时此刻      |
| (5) 泪涌如泉 | (6) 万事俱备,独缺房子 |

### 2. 用所给词语完成句子

- (1) 我的工作能力有限,领导上把这么重要的工作交给我去做,\_\_\_\_\_。(担心)
- (2) 我接过王老师给我修改的这篇习作,心里非常感动,\_\_\_\_\_。(连连)

- (3) 记得我小的时候, 我的衣服扣子掉了, 妈妈教我钉上, 衣服划了一个小口, 妈妈就教我自己缝好, \_\_\_\_\_。(一手教)
- (4) 房东刘欣与房客顾影商谈租借房子的事情那天, 刘欣看了顾影的未婚妻的照片以后, 愣了半晌, \_\_\_\_\_。(自在)
- (5) 陈静的自行车修好了以后, 她为了表示感谢, 一定要给修车的小伙子几块钱, 可是那小伙子\_\_\_\_\_。(说什么也…)
- (6) 顾影结婚的时候, 车间里的十几位同志, 每人\_\_\_\_\_, 给他买了一件十分精美的礼物。(出)
- (7) 这项新的生产工艺\_\_\_\_\_, 对提高这类产品的生产率将起很大作用。(一旦试验)
- (8) 看, 树上的小鸟跳来跳去的, \_\_\_\_\_。(自在)

### 3. 用所给词语说一段话

例: 欢欢喜喜地过新年

学校为了让同学们欢欢喜喜地过个新年, 两个星期以前就开始了各项准备工作。我们班也打算组织一个新年联欢晚会, 这几天有些同学正在积极排练节目。

- (1) 怀着激动的心情
- (2) 为了救他们的燃眉之急
- (3) 感到意外
- (4) 为了表示亲近
- (5) 拜托小王一手代办
- (6) 以“感情不合”为理由
- (7) 说什么也要去看看王老师
- (8) 结果, 人没等来, 却等来了一封信



(9) 叮嘱小王为我们保密

(10) 总算找到了一个理想的工作

4. 填“了”、“着”、“过”

(1) 钱毓芬和刘欣在一个连队里相处 六年。经过一段艰难困苦的共同劳动，他们迎 芦苇荡里刺骨的寒风，立 山盟海誓，说 “最初的爱，也是最终的爱”这句肝胆相照的话。后来钱毓芬顶替上调，当 仪表工人，而刘欣的处境却没有改变。钱毓芬等 他两年，认定他不会再有上调的可能，便以“性格不合”为理由，断绝 他们之间的关系。

(2) 钱毓芬迅速看完这封简短的信，纤细的手指因内心强烈震动而颤抖 。当她在爱情的十字路口上徘徊 两年，决心与倒楣的刘欣绝交时，她没有流 泪。因为她曾奉信 人，都是自私的，而此时此刻，她不禁泪涌如泉。

5. 根据课文内容回答下列问题

(1) 顾影在和钱毓芬谈了两年恋爱之后，曾经为什么事急得象热锅上的蚂蚁？

(2) 顾影结婚时住的房子是怎么找到的？

(3) 自从顾影和房东商谈租借房子的事之后，房东为什么再也不和顾影见面了？

(4) 新婚之夜，钱毓芬为什么回想起她在农场时的一段生活？

(5) 钱毓芬在回首往事的时候，为什么总觉得不怎么自在？

(6) 顾影邀请过几次房东，房东是怎么处理的？

(7) 钱毓芬为什么在与刘欣断绝关系时没有哭过，而在见到刘欣托周志宏转给她的那封信后反而泪涌如泉？

(8) 谈谈你对课文中的人物刘欣、钱毓芬的评价。

### 第三课 会下蛋的公鸡

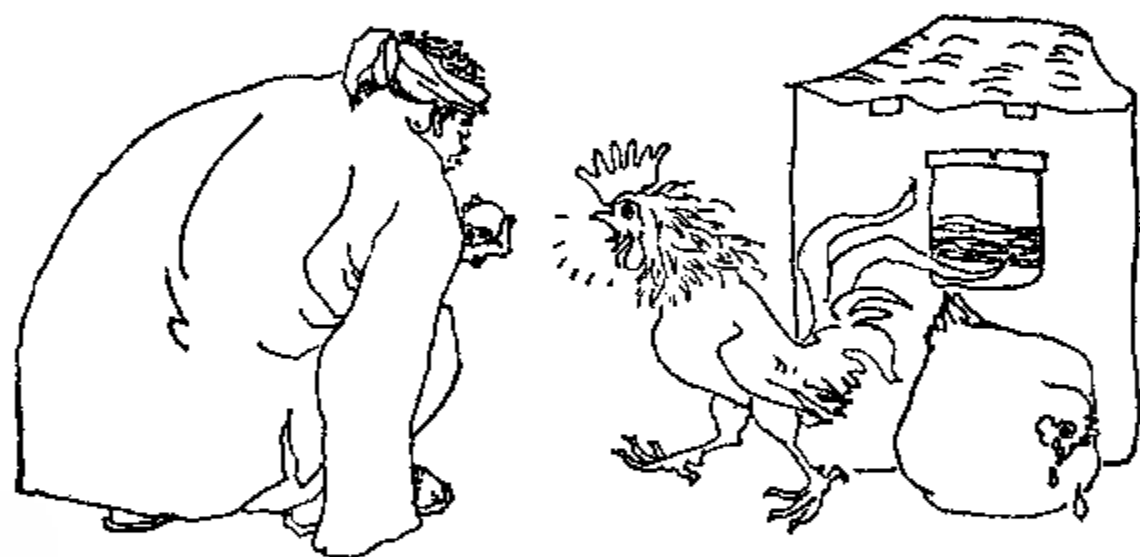
郭 金

一天，一只乳白色的母鸡下了一只蛋，象往常一样离开窝，高兴地“个个大、个个大”地叫起来。院里那只羽毛斑驳的公鸡听到母鸡的叫声，恨得咬牙切齿，它飞快地扑到母鸡跟前，不容分说，用翅膀狠狠扑打那只母鸡！母鸡被打得蓬头垢面，白色的羽毛上沾满泥土，她抖了一下羽毛，从地上一瘸一拐地站起来，问：“公鸡哥，你为什么这样狠心地打我？我在什么地方惹您生气了？”公鸡恶狠狠地说：“还用问，你娘的刚才为什么，个个大、个个大地叫个不停？”母鸡说：“这是我劳动后的愉快。别说我，你问问世界上有哪只母鸡下蛋后不叫呢？”“那你的叫声为什么让我听见，岂不是向咱家主人摆功。有意让主人厌恶我吗？”公鸡说。“大哥，我岂敢这样呢？”母鸡分辩。“你打扰了我的正常休息！”公鸡说，“告诉你，今后下了蛋，走出窝时不能叫，否则别怪我不客气。”

母鸡自觉受了委屈，感到愤懑不平，想到主人处哭诉，但转念一想整天和公鸡在一起，晚上又在一个窝里住宿，还是别得罪公鸡的好，因此她忍气吞声。

第二天晌午，母鸡不声不响地走到鸡窝里，下过蛋，刚想放声高歌，突然瞥见那只公鸡在院子的角落里狠狠

地瞪着她，刚到喉边的声音又咽了回去，她撇下蛋佯佯离去。公鸡见母鸡走了，自己高兴地走到窝里蹲下。等主人干活回来，公鸡象母鸡那样走出窝，“个个大、个个大”地叫个不停。主人生气地指着公鸡骂道：“你这懒公鸡，别狗吃麦苗装羊，不去找食吃，在这里乱嚎！”可是公鸡仍顽强地叫着不肯离开。主人走到鸡窝前，看到窝里有蛋，摸一摸，还有点热。主人笑着说：“怪事，自古以来都是母鸡下蛋，公鸡打鸣，我家这只公鸡却能下蛋，真是奇事。好吧，明天我再看看吧。”



第三天，母鸡又在鸡窝里下了一只蛋。象昨天一样她没敢吭声就匆匆离去。公鸡看到后，高兴地走到鸡窝里，蹲下来，过了一会儿，公鸡开始“个个大、个个大”地叫起来。主人听见叫声，突然想起昨天的事，就立即去看。公鸡见主人来了，慢慢走出鸡窝，一边高声叫着。这回主人看清楚了。的确是公鸡下的蛋。主人拿着鸡蛋，望着公鸡，高兴地说：“公鸡呀公鸡，我只知道你会打鸣，还不知道你能下蛋，我的宝贝鸡，我今后要好吃好喝喂养

你。”公鸡听了这番话，感到洋洋得意。他听见主人厌恶地对那只母鸡说：“杂种好吃懒做不干活，明天我就杀了你，熬汤吃。”

## 题 解

这是一篇杂文。


作者通过公鸡欺侮母鸡、骗取主人信任的寓言故事，间接地讽刺了社会上的两种人：一种是欺压弱者、无功受禄的人；一种是高高在上、喜欢受人奉承的官僚主义者。同时作者还善意地批评和告诫某些人，要时时处处坚持真理，敢于向错误作斗争，不要逆来顺受。

作者以动物作比，抨击了社会上存在的不良现象。本文比喻形象，寓意深刻，令人深思。

## 生 词

乳白	(形) rǔbái	象奶汁一样的白色
往常	(名) wǎngcháng	过去的一般的日子
窝	(名) wō	鸟兽、昆虫住的地方
羽毛	(名) yǔmáo	鸟类的毛
斑驳	(形) bānbó	一种颜色中杂有别的颜色
咬牙切齿	yǎoyá qièchǐ	形容恨得特别深
扑	(动) pū	用力向前冲的动作
不容	(动) bù róng	不允许
狠	(形) hěn	凶恶
蓬头垢面	péng tóu gòu miàn	头发乱脸脏
沾	(动) zhān	两个东西紧紧贴在一起
抖	(动) dǒu	发抖; 抖动

一瘸一拐	yì quē yì guǎi	腿脚有毛病,走路时,双脚 一高一低
惹	(动) rě	招致
你娘的	nǐ niáng de	骂人的话
别说	biéshuō	不要说
岂	(副) qǐ	表示反问
摆动	(动) bǎidòng	左右摇摆
厌恶	(动) yànwù	讨厌
分辨	(动) fēnbiàn	争辩说理
打扰	(动) dǎrǎo	打搅
正常	(形) zhèngcháng	和往常一样
今后	(名) jīnhòu	从今以后
否则	(连) fǒuzé	如果不是这样
自觉	(形) zìjué	自己有所认识而觉悟
委屈	(动) wěiqu	受到不应该有的指责或待 遇,心里难过
愤懑	(形) fènmèn	生气
哭诉	(动) kūsu	哭着诉说
转念	(动) zhuǎnniàn	另外的意念;再想一下
得罪	(动) dézuì	招人不快或怀恨
忍气吞声	rěn qì tūn shēng	忍着气不说话
不声不响	bù shēng bù xiǎng	没有声音,没有动静
放声	fàngshēng	大声
瞥见	(动) piējiàn	一眼看见
角落	(名) jiǎoluò	不被人注意的地方,一般 指墙根处
瞪	(动) dèng	把眼张得大大的

喉	(名) hóu	喉管, 嗓子
咽	(动) yàn	吞下的动作
撇	(动) piě	扔下
佯佯	(形) yángyáng	失意的样子
懒	(形) lǎn	什么也不愿干
狗	(名) gǒu	一种动物
麦苗	(名) màimiáo	麦子的幼苗
装	(动) zhuāng	假装
嚎	(动) háo	大叫
顽强	(形) wánqiáng	坚强; 强硬
肯	(动) kěn	表示同意或乐意
摸	(动) mō	用手接触
怪事	(名) guàishì	奇怪的事
打鸣	dǎmíng	早晨公鸡啼叫
自古以来	zì gǔ yǐ lái	自从古代以来
吭声	kēngshēng	小声说话; 出声
匆匆	(形) cōngcōng	匆忙
的确	(副) díquè	确实
宝贝	(名) bǎobèi	一般把值钱的东西称作宝贝
喂养	(动) wèiyǎng	养
番	(量) fān	
洋洋得意	yángyáng dé yì	非常高兴, 觉得了不起
杂种	(名) zázhǒng	骂人的话
熬	(动) āo	

1. 往常

- (1) 往常,陈静晚上九点左右就下夜班回到家了,不知怎么搞的,今天都快十一点了,还没回来呢。
- (2) 老刘是我们研究室的主任,往常他总是第一个到办公室,把屋子收拾得干干净净的,今天因为家里有事,晚来了半个小时。
- (3) 学校已经放暑假了,可是这位刚参加工作的小王老师还象往常一样,每天一早就背着书包到图书馆去了。

2. 不容

- (1) 小王有个不好的毛病,讨论问题的时候常常不容人家把话说完就急于插话。
- (2) 这件事情比较紧急,不容我们作过多的考虑了,赶快作出决定吧。
- (3) 鸡的主人拿着“公鸡下的蛋”,不容母鸡分辩,就对公鸡说了一番赞扬的话。
- (4) 教师的劳动价值是无法估量的,这一点是不容置疑的。

3. 一……一……(一瘸一拐 一摇一晃)

- (1) 小刚踢球的时候,不小心把腿摔了,这几天走起路来一瘸一拐的。
- (2) 星期天我们步行去郊外春游,可把小胖累坏了,回来的时候,他一瘸一拐地好不容易走回了学校。
- (3) 前边走过来的那个大高个儿准是大刘,看他那一摇一晃的样子,就能猜出来是他。

#### 4. 惹

- (1) 刘欣怕给顾影惹麻烦，所以，在他知道顾影的未婚妻就是曾经和他相爱过的钱毓芬之后决定有事也不再露面。
- (2) 那只大白母鸡说什么也没想到，她下完蛋叫了几声竟给自己惹来了公鸡的一顿打。
- (3) 那只母鸡受了委屈也不敢吭声，她怕得罪了公鸡，再惹出别的事来。
- (4) 刘欣一封简短的信惹得钱毓芬大哭一场。
- (5) 这位老编辑是我们办公室里最不爱说话的一个，面一说起话来最惹人注意。

#### 5. 别说(别说…就是…也…)

- (1) 过去您救过我的燃眉之急，今天您来求我帮忙，别说修车这件小事，就是比这再大的事，我也要尽力给您办到。
- (2) 这辆自行车，链子卡在大链套里了，别说你修不了，就是我这个修车的，没有工具，也拆不开大链套，修不了。
- (3) 这条小路连小汽车都开不过去，别说大卡车了，更过不去了。
- (4) 那个公园离我们这里很近，就是走路去，十分钟也能到了，别说骑自行车了。

#### 6. 摆

- (1) 这家儿童商店的橱窗里摆着各式各样的玩具，五颜六色，十分惹人注意。
- (2) 这个房间比较小，摆不下这么多家具。
- (3) 我们要把工作中的成绩和问题都摆出来，好好总结一下儿，使今后的工作有更大的改进。



- (4) 小王总是不声不响地做了许多好事，可是在评比会上，他从来不为自己摆功。
- (5) 这个老师用摆事实、讲道理的方法教育学生，已经取得了很好的效果。
- (6) 你看着他手里拿着笔，低着头象写什么呢，那不过是摆个样子，他脑子里不知在想什么呢。

## 7. 有意

- (1) 顾影和钱毓芬举行婚礼的那天，刘欣托人给他们捎带去了一幅山水画作为礼物，刘欣是不是有意让钱毓芬回首一下儿往事呢？
- (2) 为了引起大家的注意，每讲到重要的地方，王老师就有意提高讲话的声音。
- (3) 刚才天上还没这么多云彩呢，你一说要走，黑云上来了，马上就要下雨了，我看这是老天爷有意留你在我家多坐一会儿。

## 8. 否则

- (1) 要学好一门外国语，一定要下苦功夫，否则，是学不好的。
- (2) 作什么事情一定要有计划，否则，瞎忙一阵，收效不大。
- (3) 修车的小伙子想，一定要把妹妹叫起来，让她来招呼陈静，否则，陈静是不会主动找上门来的。
- (4) 是您借了我们一间房子，解决了我们的燃眉之急，才结了婚，否则，别说有了这个孩子，说不定到现在还没结婚呢。

## 9. 怪

- (1) 小王这次的口试成绩不太理想，这不能怪他没有准备好，而是他临场太紧张了，没有回答好。
- (2) 今天的报告会，我们班的同学有的迟到了，这主要怪我把时间通知错了。
- (3) 小刘和小钱在农场劳动时，相爱了六年多，立过山盟海誓，后来女方顶替她父亲上调回城市了，而男方不愿意离开他劳动过的山山水水，最后双方断绝了关系。你说这件事情怪谁呢？

## 10. 委屈

- (1) 我家的地方小，条件差，您在我这儿住这几天，实在委屈您了。
- (2) 张师傅待人宽厚，在他手下干活，绝对不会受委屈。
- (3) 小明好象在幼儿园受了什么委屈似的，一见到妈妈来就哭起来了。
- (4) 李奶奶心肠软，特别爱同情人，周围邻居谁有什么委屈都愿意找她去诉说。

## 11. 忍气吞声

- (1) 在那黑暗统治的年代里，老百姓不但生活困难，连说话的自由也没有，只好忍气吞声，过一天算一天。
- (2) 小芳从小失去了父母，寄住在叔叔家里，婶婶对她很不好，经常打骂她。在旧社会一个女孩子能有什么办法呢，她只好在叔叔家里忍气吞声地生活下去。

## 12. 得罪

- (1) 小王心直口快，不怕得罪人，对他朋友的缺点错误，他都毫不客气地给指出来，帮助他们改正。

(2) 他被暗害致死，一定是得罪了什么有权有势的人。

(3) 他说话太不小心，容易得罪人。

**13. 不…不… (不声不响 不知不觉 不闻不问 不吵不闹)**

(1) 小琴不爱说话，每天总是不声不响的，她很少跟谁说几句话。

(2) 我家请的王阿姨，每天只是不声不响地帮助我们做很多事情，她一旦离开我家，我们还怪想念她呢。

(3) 时间过得真快，不知不觉我已经在这儿生活三年多了。

(4) 这位老教授整天钻研学问，对周围发生的事从来不闻不问。

(5) 这几个孩子在一起玩儿，从来不吵不闹。

**14. 洋洋得意 (得意洋洋)**

(1) 这次作文练习，小刚第一次得了个优等，于是他举着自己的作文本洋洋得意地对小明说：“看，怎么样？你得了吗？”

(2) 小李特别爱跟小王一起辩论问题，在辩论中，每当他占了上风的时候，就显出一副洋洋得意的样子。

**15. 好吃懒做**

(1) 李老师教育孩子们从小就要做一个勤奋的人，而不要做一个好吃懒做的人。

(2) 小刚是姥姥一手带大的，从小养成了好吃懒做的坏毛病。上中学以后，在老师和同学的帮助下，变成了一个不怕吃苦、热爱劳动的好学生了。

**练 习**

**1. 借助词典用汉语解释下列词语**

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 羽毛斑驳 | (2) 咬牙切齿 |
| (3) 蓬头垢面 | (4) 愤懑不平 |
| (5) 忍气吞声 | (6) 洋洋得意 |

## 2. 用所给词语改写句子

- (1) 这篇文章比较难，我的汉语水平低，看不懂，比我水平高的人大概也看不懂。(别说)
- (2) 那只母鸡胆子也太小了，挨了公鸡的打以后，她不敢到主人面前去诉说自己受的委屈，更不敢反抗那只公鸡。(别说…连…)
- (3) 咱们都是老同学，谁有困难都应该互相帮助，比借房子再大的事情，只要是我能办到的，我一定要尽力帮你办到。(别说)
- (4) 钱毓芬只是因为刘欣不能调回城里工作就跟他断绝了关系，这简直是太自私，太无情了。(岂不是)
- (5) 我们又不是开业修车的，帮助你修修车怎么能向你要钱呢。(岂能)
- (6) 鸡的主人对母鸡太不负责任了，如果他是个负责任的人，就不会对母鸡说出那么糊涂的话。(否则)
- (7) 骑车的小伙子是真心诚意想帮助陈静修好自行车，如果他没有诚意，他就不会把他妹妹叫醒，让她出去把陈静请进自己的家里去了。(否则)

## 3. 模仿造句

- (1) 别说我，你问问世界上哪只母鸡下蛋后不叫呢？  
例：别说母鸡自己认为她的主人对她太不公平了，你问问读过这篇文章的人，谁不说他办事糊涂又不公平。
- (2) 告诉你，今后下了蛋，走出窝时不能叫，否则别怪我不客气。

例：告诉你，今后不许你再打扰我的正常休息，否则我就不客气了。

(3) 母鸡自觉受了委屈，感到愤懑不平，想到主人处哭诉，但转念一想整天和公鸡在一起，晚上又在一个窝里住宿，还是别得罪公鸡的好，因此她忍气吞声。

例：刘欣接到钱毓芬的最后一封信以后，本想再给她写封回信求求她，但转念一想今后跟这样一个只考虑自己利益的人生活在一起，又有什么意思呢，还是就此断绝了关系的好，因此，再没有给她写信。

4. 根据课文内容完成下面的对话

一天，一只乳白色的母鸡下了一只蛋，象往常一样，走出鸡窝，高兴地“个个大，个个大”地叫了起来。院子里一只整天和她一起吃住的公鸡听到了她的叫声，恨得咬牙切齿，飞快地跑到她的跟前，用翅膀狠狠地扑打她，母鸡被打得蓬头垢面，白色的羽毛沾满了泥土，她抖了抖羽毛，轻轻地对公鸡说：

母鸡：\_\_\_\_\_。（惹 狠心）

公鸡：这还用问，刚才你干吗那么大声地叫啊？

母鸡：公鸡大哥，这一点您还不知道吗？\_\_\_\_\_

（劳动 愉快），\_\_\_\_\_（别说 天底下）

公鸡：那你为什么要那么大声地叫呢！\_\_\_\_\_（岂向…摆功）

母鸡：\_\_\_\_\_（多心 岂敢）

公鸡：不管怎样，你这样做就是想告诉咱们主人你会给他下蛋吃，而我呢，能给他什么？\_\_\_\_\_（厌恶 不是…吗 有意）

母鸡：公鸡大哥，您可不要那么想。我\_\_\_\_\_（只

不过 表示 愉快的心情)

公鸡:我刚才正在休息,你知道不知道?\_\_\_\_\_

(只顾 高兴 放声 打扰 正常)

母鸡:要真是那样,实在太对不起您了。

公鸡:告诉你, \_\_\_\_\_(今后 否则 怪)

#### 5. 填出补语

第二天晌午,母鸡不声不响地走 鸡窝里,下过蛋,刚想放声高歌,突然瞥 那只公鸡在院子的角落里狠狠地瞪着她,刚到喉边的声音又咽了\_\_\_\_,她撇 蛋悻悻离 。公鸡见母鸡走了,自己高兴地走 窝里蹲 。等主人干活回\_\_\_\_,公鸡象母鸡那样走 窝,“个个大,个个大”地叫个\_\_\_\_\_。

#### 6. 写两段短文(尽量用上所给词语)

(1) 公鸡对母鸡会下蛋的态度

(恨得咬牙切齿 飞快 不容分辩 狠狠地 狠地心 瞪着)

(2) 母鸡对公鸡的容忍态度

(蓬头垢面 一瘸一拐 惹 受委屈 哭诉 得罪 忍气吞声 不声不响 不敢吭声 愤懑 刚到喉边的声音又咽了回去)

#### 7. 根据课文内容回答下列问题

(1) 公鸡听了母鸡下蛋后的叫声,为什么恨得咬牙切齿?

(2) 母鸡挨了公鸡的扑打后,为什么不去向主人诉说?

(3) 主人先后两次听到公鸡“下蛋”后的叫声,他有什么反应?

(4) 说说母鸡三次下蛋后所表现出的神情。

#### 8. 讨论题

(1) 这篇文章的寓意是什么?

(2) 谈谈你对公鸡、母鸡和鸡的主人的看法。

## 第四课 乡下的雨天

王 素 英

在我们乡下，下雨天一向是庄稼院的星期日。下地干活的男人，把身上的汗水雨水胡乱一抹，把那双泥脚丫



子往炕沿边儿随便一伸，回头朝里，躺下就睡觉。要是那雨不停地下，他们的懒筋儿就能从头晌一气伸到天黑，连饭都不起来吃。惹得女人们摔盆子摔碗，打孩子出气。的确，一到下雨天，女人家还是有活干的，她们要在屋里拉上横一条竖一条的绳子，晾衣裳，挂烟叶子。要顶个草帽或雨布到豆子地里、篱笆底下唤那群不

知上窝的“落汤鸡”；还要吆喝小孩子们老实在家呆着，村子外圈都是河，河的外圈都是山，一下雨就发水，有时还发山洪，怕孩子们出去乱跑叫大水冲走……记得我小时，

母亲看我也看得最紧，雨天里我只能隔着窗镜子，看远处沙沙响的苞米叶子，摆来摆去的老柳树，飘着白沫的旱河，披蓑衣的看山人，以及山尖上孤零零的窝棚。回想起来，那是些多么寂寞而又无聊的日子呵！

这两三年，不知是谁先挑头儿破了这个祖辈传的“下雨天睡觉天”的规矩。男人们眼睛睁开了，懒筋儿也抽去了，个个突然间长了正儿八经的精神。周遭山上栽了那么多果木树，年年都要从外乡人手里买笼子装这些苹果、山楂和葡萄，摆什么谱儿？显你钱多咋的？长到一把胡子的年岁了，他们还头一回知道羞臊，偷偷喝几盅老白干盖盖脸，摸把镰刀，趁着雨天湿乎气儿，仨一帮俩一伙的就上山了，去割那紫虚虚足有五尺多深的稍条子。条子割回来，立即仍进木湾子里泡，再一场雨，便可以坐在堂屋地上，耳朵听着收音机里放的“二人转”，手里象挽花儿似的，把那笼子摆弄得滴溜溜儿转。编够了自家用的，剩下的条子竟还够开个编铺！这些小帐算得风快的庄稼汉们心机一动，索性做起编筐编篓的买卖。你听吧，整整一个夏天，再没听见谁挨过女人骂。

女人们也不知从哪儿听说，背一袋鸡腿蘑到城里“跑车板”能赚大钱，那小不起眼的鸡腿蘑在城里被叫成“美味牛肝菌”，是名贵的食用佳品，能象苹果那样成吨地出口。嗨，这东西一场雨能长一面坡，采它不用花半个子儿，咱这些“家里蹲”的角色，这笔钱不是干赚么？于是乎，天上那雨还没停，暴涨的河水还没消，新修的大桥上便出现了一支“挎筐大嫂”队伍。这些泼泼实实的乡下女



人，有的披一块塑料布，有的干脆套上件男人的旧衣服，高挽着裤腿，趿着双破胶鞋，答应着男人们大大咧咧的叮咛，浩浩荡荡上山去了。

太阳从云缝里钻出来了，挎大筐的女人们一眼就看见，在朝阳的半山坡上，鸡腿蘑象一墩一墩刚开花的蒲公英，金火火的，又嫩又鲜灵。是呀，七月里雨水多，阳光足，是采收鸡腿蘑的旺季，一年有几个七月呢！“捡哪！”女人们疯了似的，呼啦一下散开了。拾蘑菇也确实是在女人家的拿手活儿，腰肢儿柔软，腿儿灵活，手头也快，干起来象不要命似的。傍晚下山时看吧，一个个，左胳膊挎一个筐，右胳膊挎一个筐，都是满载而归。

德高嫂子是村里有名的“精八怪”，她探听到政府同意给“跑车板”的办证明，也去乡上要了一个，从此南来北往，畅通无阻，硬是用鸡腿蘑换回一个无腿彩电。现在，那些挎大筐的女人们几乎人人手里都掐着个证，挎筐进



城,大摇大摆,简直象是去赶会!

孩子们也不再觉得雨天不自由了。学校放暑假,下雨出不去门就坐在家里看电视,阿童木,尼尔斯,花仙子……剧还没演完,那片子里的歌儿就会哼啦!呵,我们乡下的雨天,如今是多么活跃,多么丰富,多么有滋味儿呀!

## 题 解

本文是一篇充满浓厚乡土气息的散文。作者通过对农村生活的具体描写,热情歌颂近几年来我国农村发生的可喜变化。过去,农村的下雨天是睡觉天,农民们寂寞无聊;现在,不管风天雨天,农民一刻也闲不住,广大农村到处呈现出一片发家致富的新气象。

这篇短文,通过对农村的描写,反映我国农村经济政策的正确和广大农民由穷变富的幸福生活。

## 生 词

一向	(副) yīxiàng	表示从过去到现在
庄稼院	(名) zhuāngjiāyuàn	农民住的院子
干(活)	(动) gàn	劳动
胡乱	(副) húluàn	随便
抹	(动) mǒ	用手或毛巾擦
泥	(名) ní	泥巴
脚丫子	(名) jiǎoyǎzi	脚
炕沿	(名) kàngyán	指农村土坯炕的炕边儿
随便	(形) suíbiàn	任意;没规律
伸	(动) shēn	展开

呼觉	(动) hūjiào
懒筋儿	(名) lǎnjīnr
一气	(副) yīqì
抻	(动) chēn
摔	(动) shuāi
出气	chūqì
横	(形) héng
竖	(形) shù
晾	(动) liàng
顶	(动) dǐng
草帽	(名) cǎomào
雨布	(名) yǔbù
豆子	(名) dòuzi
篱笆	(名) líba
落汤鸡	(名) luòtāngjī
呆	(动) dāi
发(水)	(动) fā
冲	(动) chōng
紧	(形) jǐn
隔	(动) gé
沙沙	(象声) shā shā
苞米	(名) bāomǐ
沫	(名) mò
旱	(形) hàn
披	(动) pī
蓑衣	(名) suōyī

# **累觉**

筋骨疲劳  
一口气; 一直  
拉; 延伸  
用力把东西扔在地上  
放出怨气  
跟地面平行方向为横  
上下垂直方向为竖

**晒**  
带在头上  
用麦秸或竹皮作成的帽子  
用塑料布或特制的油布作成的避雨用具

一种豆类  
用木棍或竹子围成的墙  
用水浇过的鸡  
发愣  
闹水灾; 大雨成灾  
猛烈地撞击  
严格; 不放松

# **阻隔**

玉米  
水沫  
长期不下雨, 庄稼不生长  
搭在肩背上  
南方避雨用的草衣

孤零零	(形) gūlīnglīng	孤单
窝棚	(名) wōpeng	临时搭起来的简易的小屋
寂寞	(形) jìmò	安静; 没意思
无聊	(形) wúliáo	没意思; 生活单调
挑头儿	tiǎotóur	带头
祖辈	(名) zǔbèi	祖祖辈辈
规矩	(名) guīju	一定的标准、习惯
抽	(动) chōu	把夹在中间的东西取出来
正儿八经	zhèng ér bā jīng	正经; 正式
周围	(名) zhōuzōu	周围; 一圈
笼子	(名) lóngzi	盛东西的一种用具, 用柳条编织而成的圆形器具
山楂	(名) shānzhā	一种酸甜的小干果
摆谱儿	bǎipǔr	摆阔气
显	(动) xiǎn	显示
咋的	zǎde	北方人的一种口头语
羞臊	(形) xiūsào	害羞
盅	(量) zhōng	喝酒用的小杯子, 这里作量词
盖盖脸	gàigàiliǎn	使脸发热
湿乎气儿	shīhūqìr	潮湿
仨	(数) sā	三个
割	(动) gē	用刀拉断
紫虚虚	zǐxūxū	紫色
梢条子	(名) shāotiáozi	树条
立即	(副) lìjí	立刻
水湾子	(名) shuǐwānzi	泛指水坑

场	(量) cháng	
堂屋	(名) tángwū	正房的居中的一间
二人转	èrrénzhuàn	流行于东北一带的一种曲艺
挽	(动) wǎn	反
摆弄	(动) bǎinòng	反复拨动或移动
滴溜溜	dīliūliū	转得很快
编	(动) biān	织
剩	(动) shèng	取走一部分,留下一部分
编铺	(名) biānpù	织编的铺子
帐	(名) zhàng	关于货币、货物出入的记载
风快	fēngkuài	特别快
庄稼汉	(名) zhuāngjiàhàn	男农民
心机	(名) xīnjī	心思
索性	(副) suǒxìng	表示直截了当
篓	(名) lǒu	一种用竹子、荆条编成的盛东西的器具
挨	(动) āi	受
鸡腿蘑	(名) jītuǐ mó	一种蘑菇
跑车板	pǎo chēbǎn	拉三轮车
赚	(动) zhuàn	获得利润
不起眼	bù qǐyǎn	数量小的,不值钱的
牛肝菌	(名) niúgānjūn	菌类的一种
佳品	(名) jiāpǐn	上等品
成(吨)	chéng	表示达到一个单位
坡	(名) pō	山坡

子儿	(名) zǐr	这里指钱
家里蹲	jiālǐ dūn	呆在家里
角色	(名) juésè	在戏剧、电影中演员扮演的人物
干(赚)	(副) gān	净得利润
于是(乎)	(连) yúshì(hū)	表示后一件事紧接着前一件事
暴涨	bào zhàng	河水突然猛涨
消	(动) xiāo	河水下降; 消失
出现	(动) chūxiàn	显露
挎	(动) kuà	背; 提
泼泼实实	pō pō shí shí	泼辣; 壮实
塑料布	(名) sùliào bù	用塑料作成的布
干脆	(副) gāncuì	直截了当
套	(动) tào	再加一件衣服, 罩在外面
趿	(动) tā	把布鞋后帮踩在脚后跟下
胶鞋	(名) jiāoxiē	用橡胶做的鞋
大大咧咧	dà dà liē liē	不在意; 随便
浩(浩)荡(荡)	hào(hào)dàng(dàng)	形容人多, 走得快
缝	(名) fèng	两个物体间的空隙
钻	(动) zuān	进入
墩	(量) dūn	一堆 一堆的
蒲公英	(名) pǔgōngyīng	一种草本植物, 可作药物
金火火	jīnhuǒhuǒ	金黄色
嫩	(形) nèn	刚长出的, 柔弱的
鲜灵	(形) xiānlíng	新鲜
旺季	(名) wàngjì	产量多的季节或生意好的

捡	(动) jiǎn	时候
疯	(形) fēng	挂
呼啦	hūlā	神经错乱
确实	(形、副) quèshí	表示动作很快
拿手	(形) náshǒu	的确
柔软	(形) róuruǎn	内行; 善于作某事
灵活	(形) línghuó	软和; 不坚硬
满载而归	mǎn zài ér guī	动作敏捷
精八怪	(名) jīng bāguài	带着满意的收获回来
		泛指一种妖怪。这里指非常精明的人
证明	(名) zhèngmíng	证明信
畅通无阻	chàngtōng wúzǔ	前进无阻力
硬(是)	(副) yìng	性格刚强; 意志坚定
掐	(动) qiā	拿在手里
赶会	gǎnhuì	赶集
活跃	(形) huóyuè	活泼; 积极
滋味儿	(名) zīwèir	味道

## 专 名

德高	Dé Gāo	人名
阿童木	Ātóngmù	日本动画片连续剧中的一个角色
尼尔斯	Ní'ěrsī	日本动画片连续剧名称
花仙子	Huāxiānzǐ	日本动画片连续剧名称

## 重点词语举例

### 1. 随便(随随便便 随他的便)

- (1) 小刘这个人就这样，一向是跟谁都很随便，不管生人、熟人总爱跟人瞎逗。
- (2) 阅览室里的书、报、杂志，看完后请放回原处，不要随便乱放。
- (3) 这本书是我的，你拿去看吧，随便什么时候还给我都可以。
- (4) 今天晚上的音乐会，他愿意去就去，不愿意去就算了，随他的便吧。
- (5) 上课时应该遵守课堂纪律，哪儿能这样随随便便的，想干什么，就干什么。

### 2. 一向

- (1) 这小子一向对人热情，乐于助人，谁有困难都愿意来求他帮忙。
- (2) 他到中国来以后，一向身体很好，三年多来还没有生过一次病。
- (3) 老王的工作一向作得很好，曾多次被评为先进工作者。
- (4) 这个地方一向被人称做是避暑胜地。
- (5) 这一向工作比较忙，身体也不大好，没有来看望您老人家，请您原谅。

### 3. 胡乱

- (1) 这都是新粉刷的墙，请保持干净，不要在上面胡乱抹。
- (2) 这次作文有的同学写得很认真，有的同学简直是在胡乱写。看了之后，不知道他写了些什么。



(3) 妈妈对小明说:“大人的事,你们小孩子不懂,不要胡乱说。”

(4) 小王生活很俭省,从来不胡乱花一分钱。

#### 4. 一气

(1) 小明是个电影迷,今天上午一气看了两个电影还不够,晚上又陪同学去电影院了。

(2) 那些泼泼实实的乡下女人,为了采收鸡腿蘑,一气跑了十几里山路。

(3) 昨天一个上午,他一气写了十几封回信,答复读者提出的各种问题。

#### 5. 出气

(1) 受了委屈的母鸡本来想让她的主人替她出一口气,批评批评那只公鸡。谁知主人会那么糊涂,竟相信了公鸡也会下蛋,反而还表扬了他。

(2) 外婆批评小明的妈妈说:“你在外边跟人家生了气,怎么能回到家拿孩子来出气呢!”

(3) 钱毓芬对刘欣太无情了。也许有人会这样想:刘欣为什么不用拒绝借给她房子的办法来给自己出出气呢。

#### 6. 摆谱儿

(1) 王老头挺会在众人面前摆谱儿的,他拿出的烟、摆出的酒都是高级的,有名的,显得他最有钱。

(2) 过去,李四爷可能摆谱儿了,不论出去到哪儿,总有专车接送,身边还带着两个佣人随从。

#### 7. 规矩

(1) 过去,我们村里有这样一条规矩:下雨天就是星期天。

男人们不能下地干活儿了，就可以睡懒觉，而女人呢，还得在家里忙家务事儿。

- (2) 小明从小没有受过良好的家庭教育，一点规矩都不懂，不管在谁面前都随随便便的。
- (3) 这几个学生不管在家里还是在学校里处处守规矩，从来不惹事。
- (4) 老奶奶最喜欢小刚，因为小刚总是那样规规矩矩的，在学校里守纪律，在家服从管教。
- (5) 练习汉字书法的时候，一定要规规矩矩地，一笔一划地写，绝不能自己想怎么写就怎么写。
- (6) 我初到这里来，不懂这儿的规矩，请您多关照。

#### 8. 仨一帮俩一伙(仨一群俩一伙)

- (1) 每到假日，我们车间的年轻人就仨一帮俩一伙地骑着自行车去郊外旅行。
- (2) 听到这个消息以后，班上的同学马上仨一群俩一伙地议论起来了。
- (3) 课间休息的时候，同学们仨一群俩一伙地在一起，有的聊天晒太阳，有的托排球，有的绕着花坛散步。

#### 9. 摆弄

- (1) 小张阿姨心灵手巧，一张纸在她手里摆弄几下，就叠成一个小船，再摆弄几下儿小船又变成了一只小燕子。
- (2) 这辆玩具小汽车刚买来几天，就让孩子们摆弄坏了。
- (3) 我的录音机不知怎么不响了，大刘拿过去摆弄摆弄就好了。
- (4) 小明做作业的时候，精神很不集中，他的两只手一会摸摸墨水瓶儿，一会儿摆弄摆弄铅笔盒，一会儿又拿起笔

来写几个字。

#### 10. 索性

- (1) 两年以前,我在国内学过一点儿汉语,不过都忘得差不多了。这次来中国学习,索性从头学起吧。
- (2) 你既然需要这本书索性自己买一本吧,总是向别人借着看,怪不方便的。
- (3) 你俩既然感情不合,不能很好地生活下去,那索性就离婚吧,长此下去也没意思。
- (4) 王师傅的头疼病看了几年一直也没治好,后来他索性不看了,连药也不吃了,结果头反而慢慢地不疼了。

#### 11. 不起眼

- (1) 这里原来是一个很不起眼的修车铺,两三年的工夫发展成这么大的自行车行了。
- (2) 这个小书店看上去不怎么起眼,可是它这儿卖的书还挺全呢。
- (3) 别看这是个不太起眼的街道医院,这里还真有几位大夫挺有名气呢。
- (4) 那个人虽然长得不大起眼,可有一肚子学问呢。

#### 12. 成吨(成批 成套 成筐)

- (1) 这是我们厂去年设计出来的新产品,今年已经开始成批生产了。
- (2) 这种纪念邮票只成套出售,不零售。
- (3) 这苹果成筐地卖四毛五一斤,零卖五毛一斤。
- (4) 每年到了这个季节,我们这个车站就成吨成吨地把本地产的桔子运往北京。

### 13. 干赚(干得)

- (1) 这里的男人们用柳梢编的筐、篓，拿到市场上去卖，一个就干赚七八块钱。
- (2) 他的这个小买卖很赚钱，除了上税、交房租的钱外，每月还干得二三百元呢。
- (3) 为了提前完成那项紧急任务，小王每天加班加点，一个月来他干得加班费近一百元。

### 14. 干脆

- (1) 小王这个人很干脆，跟他商量事，成就成，不成就说不成。
- (2) 这个车间的几个头头每次开会都很干脆，有事说事，没事散会。
- (3) 那天我有事去求王师傅帮忙，王师傅答应得挺干脆，他说：“行，这事交给我吧。”
- (4) 那篇文章他都快写完了，又觉得不好，改了两遍还是不满意，后来，干脆又重新写了一遍。
- (5) 我们的研究小组虽然是业余的，也希望大家能按时来参加小组的活动。如果是想来才来，不想来就不来，那么，就干脆别参加这个小组了。

## 练 习

1. 按照双音形容词的重迭方式AABB，将下列词重迭后，再组成一短语

例：浩荡——浩浩荡荡

浩浩荡荡的江水

(队伍)浩浩荡荡地走过来

(1) 随便 (2) 老实 (3) 规矩 (4) 孤零

(5) 整齐 (6) 舒服 (7) 安静

2. 用所给词语完成句子

- (1) 老王不喜欢到别人家里去作客,他认为\_\_\_\_\_。(随便)
- (2) 对这件事情我不太了解情况,\_\_\_\_\_。(随便,瞎说)
- (3) \_\_\_\_\_,人们有事都愿意拜托他来代办。(一向)
- (4) 为了买那本书,今天上午他在城里\_\_\_\_\_,最后还是在学校附近的一个不很起眼的旧书店买到的。(一气)
- (5) 德高大哥的脾气不好,爱跟人吵架,所以德高大嫂不愿意惹他。平时他们两口子生气的时候,德高大嫂就\_\_\_\_\_。(孩子 盆子 碗 拿 打 摔 出气)
- (6) 哟,都快十二点了。我本来想今天晚上把这本书看完呢,不过,没有几页了,我\_\_\_\_\_。(干脆 睡觉 一气 再)
- (7) 张老师最近身体不太好,隔几天就要请病假,不能来上班。我劝她\_\_\_\_\_。(索性)
- (8) 我第一次到中国朋友家去作客,\_\_\_\_\_,你能给我说说吗?(规矩)
- (9) 我这只手表戴了两三年了,一直走得挺准,给小明戴了以后,\_\_\_\_\_,现在不是快就是慢。(摆弄)
- (10) 那个小吃店\_\_\_\_\_,可是卖的东西又便宜又好吃。(不起眼)
- (11) 王大爷家的花儿弄得这么好,\_\_\_\_\_。(摆弄)
- (12) 已经给他打过两次电话了,催他赶快来,可是到现在还没人影儿呢,\_\_\_\_\_。(干脆)

3. 填动词

- (1) 小明在外边玩累了,回到家后,把两只\_\_满泥土的手随

便往身上一\_\_，把那脏脚丫子往床边一\_\_，躺下就睡着了。妈妈看了无可奈何地\_\_头说：“大概也只有我家小明才会这样。”

(2) 碰到下雨天，王大嫂为了\_\_衣裳，\_\_衣架，就在屋子里横一条竖一条\_\_起几根绳子。

(3) 这个村子的外圈都\_\_河，河的外圈都\_\_山，一下雨就\_\_水，有时还\_\_山洪。所以一到下雨天，村里的妇女们\_\_自己的孩子让大水\_\_走，就要\_\_个草帽或雨布到外边去\_\_他们的孩子，让他们赶快回家，老实地在家里\_\_着。

(4) 我小的时候，下雨天，母亲让姐姐\_\_着我，不让我出去到处乱\_\_，我只能\_\_着窗子往外\_\_，看那\_\_来\_\_去的老柳树，\_\_着白沫的旱河，\_\_着蓑衣的\_\_山人。

(5) 一到下雨天，这小镇子上的行人有的\_\_着雨伞，有的\_\_着雨衣，有的\_\_着草帽，也有的\_\_着一块塑料布来遮雨。

#### 4. 根据课文内容完成对话

甲：小李，今年暑假你回家探亲了，是吗？怎么样，给我们谈谈你的见闻吧！

乙：对。我是一九八〇年考进北京大学的。从那以后一直没回过家。这次回去一方面是探亲，一方面也想去看看家乡的变化，作一点儿社会调查。几年的时间家乡的情况可和以前大不相同了。举个例子来说吧。

过去，在我们乡下，下雨天就是星期天，一到雨天，男人们…（不再\_\_于是\_\_一个个就象…似的\_\_把…胡乱随便\_\_炕上\_\_一睡就是一天\_\_女人们气得\_\_出气）

甲：现在还那样吗？我想不会了吧！

乙：你说得一点不差。现在，农村里有好多老规矩都给破

了。下雨天里哪儿还看得见睡懒觉的、在家蹲的了。一到雨天，男的、女的就仨一帮俩一伙上山去了。男的…（镰刀 趁 割 扔 泡 等下一场雨时 坐 编 剩 开个铺子 索性 做买卖 要是以前 装 外乡人）

甲：那女人上山去干什么呢？

乙：女人们也会出去赚钱了。她们不知从哪儿听说的…（不起眼 被称做 成吨 而不用花半个子 干赚 换 不再蹲在家里 晾 吆喝 老实 呆）

甲：这样一来，孩子们可高兴了。

乙：那还用说，下雨天孩子们不能出去玩了，就在家里看电视…（一气 记得我小时候 隔 寂寞 无聊 活跃 丰富 滋味）

5. 写一段短文描述女人们上山采鸡腿蘑的情景

6. 根据课文内容回答下列问题

- (1) “在我们乡下，下雨天一向是庄稼院的星期日”，这句话的具体内容指的是什么。
- (2) 为什么“我”小的时候雨天里过得又寂寞，又无聊？现今乡下的小孩儿雨天时过得怎么样？
- (3) 谈一谈“祖传的下雨天睡觉天”的规矩破了以后，乡下的新气象。
- (4) 近两三年来，到了下雨天，乡下的女人都干些什么？
- (5) 为什么说如今乡下的雨天是又活跃，又丰富，又有滋味？

## 第五课 笑

高 士 其

随着现代医学的发展,我们对于笑的认识,更加深刻了。

笑,是心情愉快的表现,对于健康是有益的。笑,是一种复杂的神经反射作用,当外界的一种笑料变成信号,通过感官传入大脑皮层,大脑皮层接到信号,就会立刻指挥肌肉或一部分肌肉动作起来。

小则嫣然一笑,笑容可掬,这不过是一种轻微的肌肉动作,一般的微笑,就是这样。

大则是爽朗的笑,放声的笑,不仅脸部肌肉动作,就是发声器官也动作起来。捧腹大笑,手舞足蹈,甚至全身肌肉、骨骼都动员起来了。

笑在胸腔,能扩张胸肌,肺部加强了运动,使人呼吸正常。

笑在肚子里,腹肌收缩了而又张开,及时产生胃液,帮助消化,增进食欲。促进人体的新陈代谢。

笑在心脏,血管的肌肉加强了运动,使血液循环加强,淋巴循环加快,使人面色红润,神采奕奕。

笑在全身,全身肌肉都动作起来,兴奋之余,使人睡眠充足,精神饱满。



笑的本质,是精神愉快。

笑的现象,是让笑容、笑声伴随着你的生活。

笑的形式,多种多样,千姿百态,无时不有,无处不在。

笑的内容,丰富多采,包括人的一生。

笑话、笑料的题材,比比皆是,可以汇编成专集。

笑有笑的医学。笑能治病,神经衰弱的人,要多笑。

笑可以消除肌肉过份紧张的状况,防止疼痛。

笑也有一个限度,适可而止,有高血压和患有心肌梗塞毛病的病人,不宜大笑。

笑有笑的心理学。各行各业的人,对于笑都有自己的看法,都有他们的心理特点,售货员对顾客一笑,这笑是有礼貌的笑,使顾客感到温暖。

笑有笑的教育学,孔子说:“学而时习之,不亦说乎!”这是孔子勉励他的门生们要勤奋学习。读书是一件快乐的事。我们在学校里,常常听到读书声,夹着笑声。

笑有笑的艺术。演员的笑,笑得那样惬意,那样开心,所以,人们在看喜剧、滑稽戏和马戏等表演时,剧场里总是笑声满座。笑有笑的文学,相声就是笑的文学。

笑,你是嘴边一朵花,在颈上花苑里开放。

你是脸上一朵云,在眉宇双目间飞翔。

你是美的姐妹,艺术家的娇儿。

你是治病的良方,健康的朋友。

你是爱的伴侣,生活有了爱情,你显得更甜。

你是一种动力,推动工作与生产前进。

笑是一种个人的创造，也是一种集体生活感情融洽的表现。

笑是一件大好事，笑是建设社会主义精神文明的一个方面。

让全人类都有笑意、笑容和笑声，把悲惨的世界变成欢乐的海洋。

### 作者介绍

高士其，原名高仕祺，著名科普作家、诗人、科学家。1905年生于福建省福州市。解放前，一直致力于化学、细菌学研究，三十年代中期，开始和进步的文学事业发生联系，先后写了近一百篇科学小品和论文。解放后历任中央文化部科学普及局顾问、中华全国科学普及协会顾问、“自然科学小丛书”副主编等职。他的主要作品有：《大海给我们的礼物》、《灰尘的旅行》、《太阳的工作》、《我们的土壤妈妈》等。他的作品，科学性与文学性密切结合，寓科学常识于文学艺术之中，朴实无华，耐人寻味。

### 题解

这是一篇科普小品。



作者以通俗的语言，从教育学、心理学和艺术的高度，概括出笑与生活、笑与健康、笑与建设精神文明的密切关系，从而揭示了笑的含义、笑的本质和笑的科学道理。

作者既是一位有名的科学家，又是一位有名的文学家和教育家。他知识渊博、视野开阔，文章写得活泼生动，道理讲得深入浅出，读后使人感到亲切自然，值得回味。

# 生 词

随着	(动) suízhe	跟
医学	(名) yīxué	以保健、预防和治疗疾病 为研究内容的科学
表现	(动) biǎoxiàn	显示
有益	yǒuyì	有好处
复杂	(形) fùzá	事物的种类和头绪多而杂
反射	(动) fǎnshè	神经系统对于刺激所发生 的反应
外界	(名) wàijiè	某个物体以外的空间或某 个集体以外的社会
笑料	(名) xiàoliào	使人发笑的材料
信号	(名) xìn hào	各种信息的反射
感官	(名) gǎnguān	感觉器官
大脑皮层	(名) dàonǎo pícéng	大脑两半球表面的一层
指挥	(动) zhǐhuī	发号施令
肌肉	(名) jīròu	人体和动物体的一种组织
则	(连) zé	用于列举原因和理由
嫣然一笑	yānrán yī xiào	笑得很美, 多形容女子的 笑态
笑容可掬	xiàoróng kě jū	满脸堆笑的样子
轻微	(形) qīngwēi	数量少、程度浅
爽朗	(形) shuǎnglǎng	开朗
器官	(名) qìguān	人体中的各种具有独立生 理机能的组织
捧腹大笑	pěngfù dà xiào	笑得很厉害

手舞足蹈	shǒu wǔ zú dǎo	手脚一起动作，形容高兴的样子
骨骼	(名) gǔgé	人体内的各种骨头
胸腔	(名) xiōngqiāng	胸内的空间
扩张	(动) kuòzhāng	扩大伸张
肺	(名) fèibù	肺
加强	(动) jiāqiáng	增加力量
呼吸	(动) hūxī	生物体与外界进行气体交换
正常	(形) zhèngcháng	符合一般规律和情况
收缩	(动) shōusuō	由大变小或由长变短
及时	(形) jíshí	按时
产生	(动) chǎnshēng	出现
胃液	(名) wèiyè	胃中产生的液体
消化	(动) xiāohuà	食物在人体内变成养料的过程
食欲	(名) shíyù	胃口好，喜欢进食
促进	(动) cùjìn	加速事物进程
人体	(名) réntǐ	人身
新陈代谢	xīn chén dài xiè	新物质代替旧物质的过程
血管	(名) xuèguǎn	血液循环时所经过的管状构造
血液	(名) xuèyè	血
循环	(动) xúnhuán	事物周而复始的运动或变化
淋巴	(名) línbā	充满动物体内各组织间的无色透明液体

红润	(形) hóngrùn	发红
神采奕奕	shéncǎiyìyì	精神饱满的样子
…之余	… zhīyú	指空闲的时候
充足	(形) chōngzú	多到能满足需要
饱满	(形) bǎomǎn	丰满
本质	(名) běnzhì	指事物本身所固有的能决定事物性质的属性
伴随	(动) bànsuí	
形式	(名) xíngshì	事物的形状、结构等
千姿百态	qiān zī bǎi tài	形容姿态优美,变化多端
内容	(名) nèiróng	事物内部所含的实质或意义
丰富多采	(形) fēngfùduōcǎi	内容多种多样
包括	(动) bāokuò	包含
题材	(名) tícái	构成文学或艺术作品的材料
比比皆是	bǐbǐ jiē shì	到处都是
汇编	(动) huìbiān	把材料分类编辑成册
专集	(名) zhuānjí	以某项内容为中心而编辑的书
神经衰弱	shénjīng shuāiruò	一种神经机能失调的病症
消除	(动) xiāochú	消失根除
防止	(动) fángzhǐ	预防避免
过份	(形) guòfèn	超过一定限度
限度	(名) xiàndù	事物本身所固有的性质
适可而止	shì kě ér zhǐ	到一定限度就停止
患有	(动) huànyǒu	

心肌梗塞	xīnjī gěngsè	心肌害病使血液受阻
毛病	(名) máobìng	缺点; 疾病
不宜	bùyí	不适合
心理学	(名) xīnlǐxué	研究心理现象客观规律的科学
顾客	(名) gùkè	买主
温暖	(形) wēnnuǎn	温和、亲切
教育学	(名) jiàoyùxué	研究培养人才的科学
之	<书>(代) zhī	代替人或事物。他、他们、它等
亦	<书>(副) yì	也
勉励	(动) miǎnlì	鼓励
勤奋	(形) qínfèn	勤劳奋发
夹	(动) jiā	夹杂
惬意	(形) qièyì	满意
开心	(形) kāixīn	高兴
喜剧	(名) xǐjù	戏剧的一种, 和悲剧相对
滑稽戏	(名) huájì xì	一种专门以滑稽手段来表现人物的剧种
马戏	(名) mǎxì	指节目中有动物参加的杂技表演
相声	(名) xiàngshēng	用说唱、问答等手段引人发笑的一种曲艺形式
颈	(名) jǐng	脖子
花苑	(名) huāyuàn	泛指花园
眉宇	(名) méiyǔ	两眉之间
飞翔	(动) fēixiáng	飞

娇儿	(名) jiāo'ér	受宠爱的小孩
良方	(名) liángfāng	好的药方
伴侣	(名) bànlǚ	同在一起生活工作或旅行的人
爱情	(名) àiqíng	指未婚男女或夫妻间的爱
推动	(动) tuīdòng	促进
集体	(名) jí tǐ	有组织的整体
融洽	(形) róngqià	彼此感情好,没有抵触
文明	(名) wénmíng	文化; 有教养
欢乐	(形) huānlè	高兴
海洋	(名) hǎiyáng	大海

## 专 名

孔子	Kǒngzǐ	(前 551—前 479)春秋末期思想家、政治家、教育家、儒家的创始人
----	--------	-------------------------------------

## 重点词语举例

### 1. 随着(随)

- (1) 今天随这位老作家来到这里访问的 还有几位青年作家。
- (2) 请问,我托运的这几件行李可以随机到达上海吗?
- (3) 老李青少年时代曾经随着他的父母亲去过很多地方,他的生活经历很丰富。
- (4) 随着同学们认识能力和理论水平的提高,他们的文章也越写越好了。

- (5) 语言文字本身是随着历史的发展而发展的。
- (6) 随着经济建设的发展,人们对于文化生活的需求也日益提高了。

## **2. 则**

- (1) 点点滴滴的雨水汇集起来,小则是溪,大则成江河。
- (2) 别看他是个修鞋匠,他每天的收入多则十几元,少则六、七元,一年的净收入可达两千多元呢。
- (3) 人人都必须遵守交通规则,不遵守者,轻则批评教育,重则罚款。

## **3. 笑容可掬**

- (1) 这趟列车上的列车员个个都是笑容可掬,热情地为旅客服务。
- (2) 德高大嫂指着自已家里摆着的二十英寸大彩电,笑容可掬地对邻居王大爷说:“这是我用卖鸡腿蘑赚来的钱买的”。
- (3) 老校长生日那天,他的学生纷纷前来祝贺,他面对着那些刻苦求学的青年,精神焕发,笑容可掬,也显得年轻多了。

## **4. 捧腹大笑**

- (1) 一天,小王给大家讲了一个笑话,把大家逗得个个都捧腹大笑。
- (2) 课堂上,老师列举了同学们在翻译练习中的种种错误,有的错误惹得同学们捧腹大笑。
- (3) 在听相声的时候,我们要在捧腹大笑的笑声中受到教育。



## 5. 手舞足蹈

- (1) 这个人只要有一点高兴的事,说起话来就手舞足蹈。
- (2) 那个节目一开始是两个滑稽演员手舞足蹈地走上舞台,接着就演了一个引人发笑的双人舞。

## 6. 神采奕奕

- (1) 老胡同志虽然身体瘦弱,经常犯点小病,但他总是神采奕奕,谈起话来不时发出爽朗的笑声。
- (2) 在电视新闻里,我们看到张老虽已年过七十,还神采奕奕地站在讲台前作他的学术报告,一次又一次地博得热烈的掌声。
- (3) 马教授今年已经七十多岁了,至今还活跃在青年学生中间,这使得他更加精神,神采奕奕。

## 7. 充足

- (1) 这间屋子有两扇大窗户都是朝南的。到了冬天屋里阳光充足,比较暖和。
- (2) 这所大学是全国有名的重点学校,人材集结,经费充足。
- (3) 钱毓芬以“性格不合”为理由,与刘欣断绝了关系,有些人议论说:“这个理由是很不充足的,难道在他们相爱的六年中,她没有意识到这一点吗?”
- (4) 虽然你工作,学习都很紧张,但也要保证充足的睡眠。

## 8. …之余

- (1) 老张在工作之余经常练习画中国画儿,现在已有很大进步。
- (2) 经过几年的努力,同学们在学习上取得了优异的成绩,获得了毕业证书,这是很值得高兴的。但是在高兴之

余,我们还要意识到今后更加艰巨的学习任务。

(3) 他这本书稿都是在白天劳动之后、家务之余写出来的。

### 9. 饱满

(1) 这片地上的庄稼长势喜人,颗粒饱满,一定会获得丰收。

(2) 王老师一向对工作认真负责,几十年来始终以饱满的热情完成领导上交给他的各项任务。

(3) 不论任务多么繁重,你也要保证有充足的睡眠,只有这样才能保持以饱满的精神去学习和工作。

### 10. 伴随

(1) 这架钢琴是她妈妈留给她的纪念品,一直伴随着她度过了她不幸的中年。

(2) 这位青年作家的名字,伴随着他那部获奖短篇小说深深地印进我的脑子里。

(3) 晚上七点,伴随着轻快的乐曲报幕人走上舞台,向大家致意,联欢会开始了,随后就是精采的演出节目。

(4) 初夏的江南,细雨伴随着轻风,飘着,洒着,下得人心烦。

### 11. 千姿百态

(1) 这些小猫画得十分逼真,而且每只猫的姿势都不一样,真是千姿百态。

(2) 展览会上展出的千姿百态的小泥人多么逼真啊

### 12. 丰富多采

(1) 大学生的生活真是丰富多采,除了上课学习以外,还可以参加各种文娱体育活动和各种课外研究小组。

(2) 从这次展销会上展出的丰富多采的新产品中,我们看

到了这个城市的轻工业有了很大发展。

- (3) 假期里学生会为大家组织的活动丰富多采，而且都很适合青年人的特点。

### 13. 比比皆是

- (1) 象这样五颜六色的小贝壳在海边比比皆是。
- (2) 一场小雨之后，在这座小山坡上鲜嫩的蘑菇比比皆是，伸手可得。

### 14. 适可而止

- (1) 锻炼身体是很重要的，但是也要有个限度，年老体弱的人锻炼时一定要适可而止，不能过分。
- (2) 我以为对于儿童的教育应该以表扬鼓励为主，批评是需要的，但应该适可而止。
- (3) 同志、朋友之间开开玩笑是常事，而且有时是有益的，但也应该做到适可而止。

### 15. 不宜

- (1) 这里气候寒冷，不宜种植热带植物。
- (2) 你心脏不太好，不宜做激烈的活动。
- (3) 刘欣想，过去他曾与钱毓芬立过山盟海誓，说过“最初的爱，也是最终的爱，”而现在钱又要跟顾影结婚了，他不宜参加他们的婚礼。

### 16. 勉励

- (1) 王老师总是勉励我们要努力地学习，要使自己成为对祖国建设有用的人材。
- (2) 每当我在学习上取得点滴进步的时候，老师和同学们就勉励我，希望我再加一把劲儿，争取更好的成绩。

- (3) 在座谈会即将结束的时候，老胡同志勉励我们青年们，努力学习，好好工作，加强团结，为祖国的四化建设而奋斗。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- (1) 嫣然一笑      (2) 笑容可掬  
(3) 捧腹大笑      (4) 手舞足蹈  
(5) 神采奕奕      (6) 千姿百态  
(7) 比比皆是      (8) 丰富多采

### 2. 填空

#### (1) 熟读课文后，填动词

- ① 笑在胸腔，能\_\_\_\_胸肌，肺部\_\_\_\_了运动，使人呼吸正常。  
② 笑在肚子里，腹肌\_\_\_\_了而又\_\_\_\_开，及时\_\_\_\_胃液，帮助\_\_\_\_，\_\_\_\_食欲。\_\_\_\_人体的新陈代谢。  
③ 笑在心脏，血管的肌肉加强了\_\_\_\_，使血液循环\_\_\_\_，淋巴循环\_\_\_\_，使人面色红润，神采奕奕。  
④ 笑在全身，全身肌肉都\_\_\_\_起来，兴奋之余，使人睡眠充足，精神饱满。  
⑤ 笑可以\_\_\_\_肌肉过分紧张的状况，\_\_\_\_疼痛。笑能\_\_\_\_病，神经衰弱的人，要多笑。

#### (2) 填量词

- ① 夜深了，附近又没有路灯，到处是一\_\_\_\_黑暗。  
② 陈静正站在那里发愁，身后传来了一\_\_\_\_自行车铃声。  
③ 听了过路的小伙子的话，她心里升起了一\_\_\_\_希望。  
④ 小伙了咧开嘴笑了，露出一\_\_\_\_洁白的牙齿。

- ⑤ 钱毓芬看着那\_\_山水画,心里很不是滋味。
- ⑥ 他俩曾在农场经过一\_\_艰难困苦的共同劳动。在劳动中产生了爱情。
- ⑦ 每天下工后,他们老哥儿几个总要在—起喝几\_\_老白干,热闹热闹。
- ⑧ 下过这\_\_大雨后,天气凉快多了。

3. 用所给词语完成下列对话

(1) 甲: 你跟小芳说了那件事以后,她说什么了没有?

乙: 没有。\_\_\_\_\_。(嫣然一笑)

(2) 甲: 听说昨天约翰在晚会上说的那段相声滑稽极了,逗得大家都哈哈大笑。

乙: 你想一个外国人说相声能不逗人笑吗? 连平时不爱笑的人\_\_\_\_\_. 你知道大刘是个性格爽朗的人,\_\_\_\_\_. (放声大笑 捧腹大笑 手舞足蹈)

(3) 甲: 听说笑可以治病,神经衰弱的人,要多笑,我就神经衰弱,昨天真应该去参加那个晚会。

乙: 笑对增进人体健康是有好处的。它还可以\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_. 可是,\_\_\_\_\_,有高血压和患有心肌梗塞病的病人,\_\_\_\_\_. (消除 过分疲劳 防止 限度 适可而止 不宜)

(4) 甲: 请问“书山有路勤为径,学海无边苦作舟”这句话是什么意思?

乙: \_\_\_\_\_(勉励 勤奋学习)

4. 熟读下面对话后,以“笑”为主题进行会话

甲: 读了《笑》这篇文章以后,我对“笑”的认识比以前深刻了。

乙：我也是这样。正如文章里所说的，人们对于笑的认识是随着现代医学的发展而逐渐加深的。

甲：过去我一直有这样一个问题：人为什么会笑呢？笑是怎样发生的呢？从这篇文章里得到了解答。

乙：是的。文章从生理学、心理学、医学、教育学和文学艺术等方面说明了笑的本质和现象，笑的形式和内容以及笑的作用。

甲：对。从生理学来说，笑是心情愉快的表现，是一种复杂的神经反射作用，当外界的一种笑料变成信号，通过感官传入大脑皮层时，大脑皮层接到信号，就会立刻指挥肌肉或一部分肌肉动作起来。

乙：据我观察，人们有的时候是放声大笑，有的时候是微微一笑。碰到非常可笑的事情时，就放开喉咙，捧腹大笑，手舞足蹈，有时甚至把眼泪都笑出来了……

甲：还有的把肚子都笑疼了，笑得腰都直不起来了。要是遇到高兴的事情时，一般都是脸上显出一副笑容。所以说微笑是一种轻微的肌肉动作。放声大笑不仅是脸部肌肉动作，就是发声器官也动作起来了，甚至全身肌肉、骨骼都动员起来了。

甲：我常听人们说“笑一笑，十年少”这句话的意思就是说笑可以使人永葆青春，但这只能说知其然而不知其所以然。

乙：是的。在这篇文章中，作者把“所以然”给我们做了很具体的说明。笑对人体各器官都有好处，笑可以使心、肺加强运动，使血液循环加快，促进人体的新陈代谢，帮助人恢复疲劳、使人心情愉快，精神饱满，增进身心健康。所以说笑可以防治百病，它是健康的良友，有神经

衰弱的人要多笑,当然,笑也要有个限度,适可而止,患有高血压、心脏病的人,不宜大笑。

甲:你刚才说的是从医学的角度来看待笑的作用的。我想笑在人们的日常交往中也是不可缺少的。不难想象,如果在我们的生活中没有笑,将会是怎样一种局面呢?笑可以使人与人之间感情融洽,使人感到温暖。笑也有它的教育学,我们知道当人们把艰苦的学习当作自己的乐趣时,笑也就在其中了。孔子说:“学而时习之,不亦说乎!”这是孔子勉励他的门生们要勤奋学习。读书是一件快乐的事。我们在学校里,常常听到读书声,夹着笑声。笑也有笑的艺术。文学家、艺术家要学习、研究笑的艺术,使人们在文学艺术的享受中,发出阵阵的笑声,给人们的生活增添欢乐。

乙:我们的生活中需要笑,笑可以使人心情舒畅,使人感到生活更甜蜜。

甲:是啊,所以说笑可以推动工作与生产前进。

乙:让全人类都有笑意、笑容和笑声,让整个世界变成笑的海洋。

#### 5. 根据课文内容回答下列问题

- (1) 课文中是怎样说明笑的生理过程的?
- (2) 课文中是怎样论述笑对人体的作用的?
- (3) 为什么笑的时候要有限度?
- (4) 从课文论述的内容来看,在医学、心理学、教育学、文学艺术和生活等几个方面,笑有什么作用?

## 第六课 训子篇(节选)

吴 祖 光

写这篇文章的意思是，由于我的儿子带给我许多烦恼，到了我不得不写这样一篇文章来发泄我的烦恼的程度。

只把印象比较深的事情说几桩吧：

由子家里来了客人，晚上要支起折叠床睡觉，早晨起床之后，我说：“欢欢，把床给收起来。”欢欢奉命收床，把折叠床放到一边也就是了；谁知他是要显显力气还是活动筋骨怎么的？忽然把床高高举起来了。“砰！”一下子把电灯罩和灯泡全给打碎了！

敲门声，我去开了门，来客是吴欢的朋友，是来找吴欢的，但是吴欢不在家。客人说，是吴欢约定这时让他来的。这种时候，我总是代儿子向来人道歉。但是由于这种事情屡次发生，我只能向吴欢的客人说：“吴欢从来就不守信用，你最好以后不要和他订约会。”

这里我要为儿子解释的是：故意失约，作弄人，想来还不至于；而是他和别人约定之后，转眼就忘得干干净净了。

由于我的职业，我有不多、但也不少的一屋子书，这些书当然绝不可能每本都看，但却都可能是我在某一个



时候需要查阅的资料，而且尽管书多且杂，一般我都能知道某一本书放在什么地方，可以不太费力的找到。但是使人恼火的是，不止一次地发现要找的书不见了，整套的书缺一本或几本，开始时感觉十分奇怪不可理解，但是后来便知道这全是欢欢干的。以至于正在看的书一下子也不见了；要用胶水粘信，胶水不见了；要用墨水灌钢笔，墨水不见了；或者是胶水和墨水瓶打开不盖，胶水和墨水洒在桌上地上，甚至盖子要到桌子底下才能找到。特别是从外地寄来的少见的杂志书籍，转眼就到了他的手里……。

至于到了他手里的书呢，新书马上就会变成旧书，书角立即卷起来了，倒着戳在枕边、墙角，掉到床底下积满灰尘……

大概在五年前，我出门回家时，见门框旁边墙上出现了一处缺口，原来是一次儿子把钥匙锁在屋里了，进不去怎么办？他不耐烦等哥哥或者妈妈回家再开门，而是狠命把门撞开，因此把墙撞缺，弹簧锁撞断。纯粹是搞破坏！

带有更大危险性的是，欢欢有一天忽然积极起来，自己去厨房间烧一壶开水，但是点上煤气灶便忘得干干净净，于是始而把水烧干，继而把壶底烧通。假如一阵风来把火吹熄，或者煤气熏人，或者燃烧起火，弄个不好，会出人命！

事情当然还远不止此，他住的那间屋子同时还是我们家的小客厅。但是只要他在家的时候，屋里永远是乱

糟糟的：袜子、裤子脱在桌上，每张椅子上都放着东西，床上被褥零乱，床下皮鞋拖鞋横七竖八；他前脚出门，后脚就是我去收拾房间。他的衣橱抽屉是关不上的，因为里面的东西堆得太多；其实如果每件衣服都叠整齐的话，完全可以放得很好，而他的每一件衣服都是随便往里一塞……有人对我说：“抽屉里你也管，你也未免太爱管闲事了！”但我实在不甘心，就管不了他！

辩证法教导我们一分为二，欢欢不是没有优点的。对外而言，他对人热情，乐于助人，我的许多朋友都把他当作最好的劳动力使用。敬爱的夏公，天才的画家黄永玉，在搬家的时候都请欢欢去做最有力的帮手，他是全心全意地为人家操劳的；大人小孩全喜欢他，都愿意和他在一起，说他可爱，说他有趣味……对内而言，他对妈妈忠心耿耿。妈妈病了，行动不便，凡是出去开会、看戏，以及一切出门活动，都是他背起就走。妈妈病后长胖了，份量越来越重，但欢欢背着妈妈一口气上四楼，或是走得再多再远，都是心甘情愿的。而且对人说，他是妈妈的“小毛驴”。对爸爸呢，在适当的机会他也要表一表他的孝心。有一次家里只剩下我和他时，他说：“爸爸，今天我作饭给你吃。”将近半小时之后，他来叫我吃饭了，做的是芝麻酱面。但是拿上饭桌时，实在叫人哭笑不得。面接近于黑色，那是酱油放多了；一碗面成了一团，芝麻酱显然也放得太多了。去厨房看时，一缸芝麻酱、半瓶酱油，都几乎被他用光了。最难想象的是给我的一双筷子，从下到上糊满了麻酱，根本无法下手。味道之咸可想而知，不但我

没法吃，他自己也受不了。由于他的动机是好的，我没有责备他，父子两人面面相视，只能叹气。

所有上述他的缺点方面，说来都是生活小节，没有原则问题，更不是政治问题；但却都叫人无法容忍，随时招人火冒三丈。我这个最豁达的乐观主义者，曾经受过很多人无法经受的苦难，我都能泰然置之，但只有欢欢能气得我浑身发抖。我对他说过，我虽然身体健康，但有很大可能将来会被他气死。我希望他考虑别再和我一块生活，但是看来他似乎又很爱爸爸妈妈，他不干。

写到这里本该结束了，再要提一下的是刚刚收到一封儿子从上海的来信，当中有一段话是：“我有许多错误，心里很难过，我一定好好改。”这很难得，使我很感动。但是这封信上又有一行写的是：“请在我的抽屉里找一下，我的学生证忘记带来了，请用挂号信寄到这里来。”学生证是中央电影学院编剧进修班的证件。

亲爱的儿子呵！你说你可怎么好？

### 作者介绍

吴祖光，现代著名剧作家，导演。1917年4月生于江苏省武进县。解放前担任过专科戏剧学校的教师、剧艺社编导、杂志社编辑。解放后先后任中央电影局、北京电影制片厂、中国戏曲学校实验京剧团、北京京剧团编剧和导演。1971年调文化部艺术局从事专业创作。主要作品有：话剧本《凤凰城》；散文集《后台朋友》、《海棠集》；京剧本《武则天》、《凤求凰》、《凤云配》等。从1947年至1964年编导过《国魂》、《荒山泪》、《花为媒》等十一部

电影片。他的作品语言流畅,内容朴实,亲切感人。

## 题 解

《训子篇》是一篇寓凡人小事于教育之中的佳作。

作者的儿子是一个诚实可爱,热情上进的青年。但在他身上具有一些反映年轻人特点的小毛病。作者针对儿子的缺点,向当代青年提出了一个严肃的问题:在日常生活中,如何从小就养成办事认真的好习惯、好作风?如果年轻人不改掉这些粗枝大叶、办事马虎的坏习惯,轻者迁怒于父母,失信于朋友;重者贻误工作,给国家造成损失。

本文没有一点说教,读后使人感到亲切自然,语重心长,发人深醒。

## 生 词

训	(动) xùn	教导;教育
烦恼	(名) fánnǎo	不愉快
发泄	(动) fāxiè	有不满情绪发出来
程度	(名) chéngdù	表示事物达到的水平
印象	(名) yìnxiàng	客观事物在人的头脑里留下的痕迹
桩	(量) zhuāng	量词
支	(动) zhī	支撑
折叠床	(名) zhédié chuáng	可以叠起来的简易床
奉命	fèngmìng	按上级命令办事
筋骨	(名) jīngǔ	人体内的筋腱、骨骼组织
罩	(名) zhào	为聚光用的罩子
约定	(动) yuēdìng	约好作某事

道歉	dàoqiàn	表示歉意,特指认错
屡次	(副) lǚcì	每次
守(信用)	(动) shǒu	遵守(自己答应的事)
订	(动) dīng	约定
故意	(形) gùyì	明明知道,但不那样去作
失约	shīyuē	不遵守约定
作弄	(动) zuònòng	对人开玩笑,使为难
绝	(副) jué	绝对。用在否定句前
不至于	(副) bùzhìyú	表示不会达到某种程度
转眼	zhuǎnyǎn	表示很短的时间
尽管	(连) jǐnguǎn	表示姑且承认某种事实, 表示转折的连词
且	(连) qiě	而且
费力	fèilì	花费力气
恼火	(形) nǎohuǒ	生气
不止	(动) bùzhǐ	不限于
理解	(动) lǐjiě	对事物的认识
胶水	(名) jiāoshuǐ	用来粘东西的一种液体
墨水儿	(名) mòshuǐr	写钢笔字用的各种带颜色 的水
粘(信)	(动) zhān	用胶水把两个或三个东西 紧贴在一起
灌	(动) guàn	往另外一个容器里放液体
洒	(动) sǎ	使(液体)分散在地上
卷	(动) juǎn	把东西用力弯转成圆筒形 状
戳	(动) chuō	立放

积(满)	(动) jī(mǎn)	布满; 到处都是
钥匙	(名) yàoshi	开锁用的工具
灰尘	(名) huīchén	灰土
无从	(副) wú cóng	没有办法
统计	(动) tǒngjì	计算数字、数量
大概	(副) dàgài	差不多
门框	(名) ménkuàng	门扇四周镶在墙上的框子
缺口	(名) quēkǒu	损坏的地方
耐烦	(形) nàifán	耐心
撞	(动) zhuàng	用力碰击某物的动作
弹簧锁	(名) tánhuángsuǒ	装有弹簧的锁。也称撞锁
纯粹	(形) chún cuì	单纯; 单单
搞	(动) gǎo	作
破坏	(动) pǔhuài	损坏
危险性	(名) wēixiǎnxìng	有遭到损害的可能性
煤气灶	(名) méiqìzào	用煤气烧饭的炊具
继而	(副) jì'ér	接着
壶底	(名) húdǐ	壶的底部
吹	(动) chuī	合上嘴唇用力出气
熏(人)	(动) xūn(rén)	某种气体使人嗅到后难受
燃烧	(动) ránshào	点燃; 火着起来
出(人命)	chū(rénmìng)	出现, 指杀伤人命
褥子	(名) rùzi	睡觉时垫在身下的东西, 一般是用棉花或毛皮作 成
乱糟糟	(形) luàn zāo zāo	没规律, 没条理
零乱	(形) língluàn	没秩序

拖鞋	(名) tuōxié	后边没有鞋帮的鞋
横七竖八	héng qī shù bā	零乱,没次序乱放东西
衣橱	(名) yīchú	放衣物的家具
抽屉	(名) chōuti	书桌内存放书或其他物品的地方
堆	(动) duī	胡乱放在一起
其实	(副) qíshí	从事实上说……
叠	(动) dié	经翻转把一个东西的两部分或三部分折在一起
整齐	(形) zhěngqí	有秩序,有条理
塞	(动) sāi	把东西放在空隙的地方
未免	(副) wèimiǎn	表示不以为然。实在不能不说是……
闲事	(名) xiánshì	与自己无关的事
甘心	(动) gānxīn	情愿作某事
张罗	(动) zhāngluo	操心去办某事
辩证法	(名) biànzhèngfǎ	事物运动、发展、变化的一般规律
教导	(动) jiàodǎo	教育开导
一分为二	yī fēn wéi èr	对立统一规律的一种形式
对…而言	duì ... éryán	对…来说
优点	(名) yōudiǎn	长处
使用	(动) shǐyòng	用; 用作
天才	(名) tiāncái	智力比一般人高, 有创造力和想像力
有力	yǒulì	有力量
全心全意	quán xīn quán yì	一心一意

操劳	(动) cāoláo	帮人办事热心; 劳动
趣味	(名) qùwèi	对某一方面有兴趣
忠心耿耿	zhōngxīn gěnggěng	对人对事忠诚、尽力
凡是	(副) fánshì	总括某个范围内的一切
背	(动) bēi	靠肩拖带
胖	(形) pàng	身体健康、肌肉丰满
份量	(名) fènliàng	
心甘情愿	xīn gān qíng yuàn	愿意作某事, 无怨言
毛驴	(名) máolú	身体矮小的驴
适当	(形) shìdàng	有分寸
表(孝心)	(动) biǎo	表白
孝心	(名) xiàoxīn	孝敬父母的心意
将近	(副) jiāngjìn	接近
芝麻酱	(名) zhīmajiang	用芝麻作的酱
面条	(名) miàntiáo	面粉制品的一种
接近	(动) jiējìn	近似
	(名) jiàngyóu	用豆类和盐制成的一种调料
团	(名) tuán	圆形的一块
显然	(形) xiǎnrán	明显
缸	(名) gāng	盛食品的一种器具, 大小形状不一
筷子	(名) kuàizi	用竹子作成的一种夹菜的餐具
下手	xiàshǒu	动手
咸	(形) xián	放盐过多后的味道
糊	(动) hú	炒菜时火候太大, 把水烧



## 下

动机	(名) dòngjī	从事某种行为的出发点
责备	(动) zébèi	责怪
面面相视	miàn miàn xiāng shì	两人面对着互相看对方
缺点	(名) quēdiǎn	毛病
小节	(名) xiǎojié	指生活上不重要的方面
冒	(动) mào	发出; 发生
豁达	(形) huòdá	性格开朗, 气量大
乐观主义	(名) lèguān zhǔyì	遇到任何情况都精神愉快
经受	(动) jīngshòu	经历过某事; 经得起某事
苦难	(名) kǔnàn	痛苦磨难
泰然置之	tàirán zhì zhī	处理事情心情安定
似乎	(副) sìhu	好象

## 专 名

夏公	Xià Gōng	指夏衍。中国现代著名戏剧家、作家
黄永玉	Huáng Yǒngyù	中国现代著名画家

## 重点词语举例

### 1. 发泄

- (1) 这位中国古代的伟大诗人, 为了发泄对于当时社会上黑暗势力的不满, 写了这首长诗。
- (2) 他有时为了发泄自己的感情就去弹琴, 一弹就是两三个小时。
- (3) 我刚才对你说的那番话不过是发泄发泄自己心中的烦恼, 没有别的意思。

## 2. 支

- (1) 这些小摊贩,一到夏天就都支起一个篷子来,晴天可以遮太阳,雨天可以挡雨。
- (2) 这次野营,我们一到目的地就把帐篷支好,把带去的东西安放好,接着就忙着做饭,准备野餐。
- (3) 这种折叠桌的桌面是由四根木棍支起来的,结构很简单。
- (4) 这个木板床的床架坏了,先把床屉架在两条长凳上支一个床吧。

## 3. 显

- (1) “会下蛋的公鸡”听了主人那番赞扬他的话,立刻显出很得意的样子。
- (2) 这个东西对你没有什么用,而且价钱又贵,你买它干什么,是不是要显你有钱。
- (3) 张明参加画画儿比赛是想显一下儿他新学到手的 一种新画法。

## 4. 不至于

- (1) 你在外语系学习了四年,又当了两年研究生,连这样一本原著都读不下来?我看不至于吧。
- (2) 不管你工作多忙,也不至于连写封家信的时间都没有。
- (3) 尽管养鸡的人很糊涂,也不至于糊涂到相信公鸡会下蛋的程度。

## 5. 转眼

- (1) 时间过得真快,转眼这个学期就要结束了。
- (2) 噢,我刚买来的一本画报放在桌子上,转眼就不见了,准是让小明拿去看看了。

(3) 这个人一向马马虎虎、大大咧咧，他经常是刚说过的话，做过的事，转眼就忘了。

(4) 我们的汽车在高速公路上飞跑着，转眼间就到了风景优美的海边。

## 6. 费力

(1) 真是会者不难。那个热心的小伙子只用了一个扳子摆弄摆弄，大链套就拆开了，没费力就把陈静的车修好了。

(2) 欢欢的力气特别大，他能一点不费力地把一个钢丝折叠床高高地举起来。

(3) 那些挎篮大嫂们想，呆在家里干农活不但费力还不赚钱，不如到山上采摘鸡腿蘑，又省力又赚大钱。

## 7. 不止

(1) 象吴欢这样马马虎虎的孩子，我们这里不止他一个，大刘、小胖子也都够马虎的。

(2) 她曾以“性格不合”为借口，不止一次地向对方提出要断绝关系。

(3) 象这样的国际学术讨论会他参加了不止一次了，会前要做哪些准备工作他都很清楚。

(4) 刘争小学毕业后就去农场当工人了，可是经过这几年的刻苦自学，他的实际文化水平，已远不止小学的程度了。

(5) 张经理参加的业余学习班学习的内容不止是有关企业管理方面的，还学习文学、哲学、历史等方面的课程。

## 8. 以至(于)

(1) 由于他平时不努力学习，学过的功课没有完全掌握，以

至于这次期末考试考得很不好。

(2) 要是吴欢从小是在父母身边长大的，养成做事认真、细致的好习惯，也许现在就不至于这么大大咧咧，丢三忘四的了。

(3) 老首长因为在战争的年代里日夜操劳，积劳成疾，以至于过早地失去了工作能力。

#### 9. 尽管(尽管…但是… 尽管…然而…)

(1) 我小儿子的马虎劲儿实在惹人恼火，有些事情我尽管叮嘱了他多少遍，他还是转眼就忘。

(2) 尽管笑对人体健康有好处，可是患有心脏病、高血压的人也不宜多笑、大笑。

(3) 尽管他身上有这样或者那样的缺点，可是他仍然是一个很招人喜爱的小伙子。

(4) 那时候，尽管妇女出家门去读书识字是很不容易的，然而我却幸运地有机会上了小学和中学。

#### 10. 故意

(1) 这些墨水不是他故意洒在地上的，是因为墨水瓶儿打开了没盖盖儿，又不小心碰倒了，结果洒了一地。

(2) 为了查阅资料时方便些，他故意把这几本常用的书放在写字台旁边儿的小凳儿上了。

(3) 为了让别人认不出他的字体来，他故意把字写得一歪一扭的。

#### 11. 至于

(1) 他不过跟你开了个小小的玩笑，你还至于把脸都气红了。

(2) 在昨天的运动会上，小王跑短跑时摔倒了，听说还送医

院了,至于那么严重吗?

- (3) 您的儿子只是在生活上有些不认真,不细致,有时甚至给您惹点麻烦来,您至于写这样一篇文章来发泄自己的烦恼吗?
- (4) 以上谈的是关于这项新技术的理论根据,至于它的实用价值,下面还要详细谈。
- (5) 刚才有人给你来了一个电话,我只问了他的姓名和工作单位,至于他找你有什么事,我没有问。
- (6) 那位不露面的房东只想钱毓芬要结婚了,他应该送给她一件有纪念意义的山水画,至于这幅画会使钱有什么想法,他大概没有想到。

## 12. 无从

- (1) 由于欢欢的粗心大意,在他手里搞坏的、丢失的东西真是无从统计。
- (2) 这件事情的前后经过确实太复杂了,其中很多细节目前还无从了解。
- (3) 这次来中国旅游,所见所闻的好人好事实太多了,可是让我给大家谈谈中国见闻,好象一时又无从说起。

## 13. 继而

- (1) 听了同志们的批评,大刘的脸先是很难为情的样子,继而又显出表示抱歉的神情,过了一会儿,他低声地说:“我做错了,谢谢大家的帮助。”
- (2) 在这届篮球比赛中,甲队先打败了乙队和丙队,继而在最后的决赛中又战胜了丁队,终于夺得了这届比赛的冠军。

#### 14. 前脚…后脚…

- (1) 你俩差点儿就见着面了，他前脚刚走，你后脚就到了，前后大概只差几分钟。
- (2) 张立这个孩子太爱玩儿了，简直坐不下来念书，如果我在家，他还能老实坐在那儿写几个字，只要我前脚出门，他后脚也就不见了。

#### 15. 未免

- (1) 妹妹对哥哥说：“你又不认识人家，就跟人家开玩笑，未免太随便了。”
- (2) 明明是母鸡下的蛋，公鸡硬说是他下的，还到主人面前去摆功，这未免太无理，太虚假了。
- (3) 爸爸新给你买的一本书，书角就卷起来了，还掉到床底下积满了灰尘，你也未免太不知道爱惜东西了。

#### 16. 甘心

- (1) 为了买那本书，他跑了几个书店都没买到，可他还不甘心，想过几天再到别的书店去问问。
- (2) 受了委屈的母鸡听了主人说的那番糊涂话，心里实在不甘心，她决定去找主人要把实情说个清楚。
- (3) 王林为了建设自己的家乡，大学毕业后放弃了留在城市里工作的机会，甘心回到落后的山区为贫苦的乡亲们传播文化知识。

#### 17. 一分为二

- (1) 既要看到自己的成绩，也要看到自己的不足，这就是用一分为二的观点看待自己。
- (2) 王老师能够一分为二地看待那些不努力学习、不遵守纪律的孩子，而且他还善于帮助孩子们发扬优点，克服

缺点,所以孩子们进步很快。

(3) 我们对文艺作品进行分析时也要一分为二。

### 18. 一口气

(1) 小明大概渴极了,一口气喝了一大杯水。

(2) 这本小说实在太吸引人了,昨天星期日,我花了一天的时间,一口气就看完了。

(3) 我们的办公室在五层楼上,以前来上班还能一口气从一层上到五层。现在年纪大了,上到三层楼的时候总得休息一下儿,喘一口气。

### 19. 哭笑不得

(1) 你看这孩子练练毛笔字竟弄得满手是墨,脸上也画上了小胡子,真是叫人哭笑不得。

(2) 昨天为了一点儿小事,小芳跟我吵了一架,我余气还未消,她又来向我道歉,弄得我哭笑不得。

### 20. 可想而知

(1) 新婚之夜,钱毓芬望着那位不露面的房东送来的山水画,是那么熟悉,她仿佛又见到了她以前爱过的刘欣。可想而知,那夜晚她的心情是多么不自在啊!

(2) 有一次吴欢把他女朋友从千里之外给他寄来的一个包裹丢了,而自己还一直没发现。可想而知,他有多么马虎。

(3) 半夜里一个不相识的小伙子帮助陈静把自行车修好了,陈静当时对小伙子的感激之情是可想而知的了。

(4) 每当老作家要查阅资料而又找不到有关的书时,他心中的烦恼是可想而知的。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- (1) 全心全意      (2) 忠心耿耿
- (3) 心甘情愿      (4) 面面相视(覷 qù)
- (5) 泰然置之      (6) 哭笑不得

### 2. 将下列短语扩展成句

- (1) 订约会 守信用
- (2) 故意 失约 作弄人
- (3) 弄个不好 出问题(事故 人命)
- (4) 活动活动筋骨
- (5) 爱管闲事
- (6) 等得不耐烦
- (7) 让人哭笑不得
- (8) 使人恼火(招人恼火)

### 3. 按照逻辑将下列各句组成一语段

- (1) 当听我说了我骂他的理由时，几乎都这样说：“咳，现在的年轻人都这样。”
- (2) 这就出现了一个情况，所有接触过欢欢的我的朋友，无一不对他交口称赞，说他是一个好儿子。
- (3) 譬如那位乐队大指挥李德伦对我说：“我那儿子在屋里穿大衣，袖子一甩，桌上的茶杯茶壶，全都扫到地下摔个粉碎！”
- (4) 我从来不是一个爱骂人的人，但是和欢欢共同生活的日子里，骂人成了我的日常习惯，我真为此感到十分疲倦。
- (5) 当他们知道我几乎每天要为欢欢生气，以及知道或听



到我骂儿子时,都来劝我不要骂他。

4. 将下列各句译成外语

- (1) 吴欢经常是跟人家订了约会,可是到时候他又不在家。客人来了,他爸爸总得代他向客人道歉,有时还不得不对客人说以后最好不要跟他订约会。
- (2) 这么晚了,今晚就在我家住一宿吧,也没有什么麻烦的,只要把折叠床支起来,铺上被褥就是了。
- (3) 最近吴欢被一家电影厂请去写剧本了。这个大大咧咧的愣小伙子,没想到还真有人请他去写剧本,这是他自己努力的成果,也希望他作出成绩。
- (4) 在今天的座谈会上,王先生的发言具有严密的逻辑性,显然,他对这个问题是认真考虑过的。
- (5) 这个工厂今年上半年的产值已经接近全年产值的三分之一。
- (6) 谁知他是要显显力气还是活动活动筋骨怎么的。忽然把他正准备收起来的折叠床高高举起来了。
- (7) 他的衣橱抽屉是关不上的,因为里面的东西堆得太多了;其实如果每件衣服都叠整齐的话,完全可以放得很好。
- (8) 所有上述的缺点方面,说来都是生活小节,没有原则问题,更不是政治问题,但却都叫人无法容忍,随时招人火冒三丈。
- (9) 欢欢是我家的第二个儿子,在外地一个农场劳动的时候,自己学过几年画画儿,希望成为未来的画家。谁知他近年来转变兴趣要学他的父亲,写起电影剧本来了。并且马上有一个杂志将要发表他的作品了。
- (10) 吴欢的父亲说欢欢给他带来了大量的烦恼事,如经常

失约、把书房客厅搞得乱糟糟，今天摔这个明天撞那个。然而，他也指出了欢欢的优点，如对人热情、乐于助人、对父母忠心耿耿，一片孝心。这种既看到缺点又看到优点的思想方法，就是课文里所说的辩证法的一分为二观点。

5. 把下面一段文字中不通顺的地方加以修改

大概在五年前，我出门回家时，见门框旁边墙出现了一个缺口，原来是儿子一次在屋子里锁了钥匙，不能进怎么办？他不耐烦等哥哥或者妈妈回家再开门，而是狠命撞门开，因此撞墙缺一块，把弹簧锁断了。

6. 参考课文写两段短文

(1) 吴欢住的房间(尽量用下列词语：乱 乱扔 乱放 乱糟糟 零乱 乱七八糟 随便往……扔 横七竖八 东……西…… 打开不盖 掉地上不捡 倒着戳在墙角、枕边、洒一地 满地都是 积满灰尘 关不上 打不开 找不着)

(2) 欢欢给爸爸做的芝麻酱面

7. 根据课文内容回答下列问题

(1) 列举一两个事实说明吴欢在生活上是个大大咧咧、不细致，不认真的孩子。

(2) 吴欢有什么优点？表现在哪些事情上？

(3) 你对象吴欢这样的年轻人有什么评价？

## 第七课 雨

张 文 军

雨，令人心烦的雨。天上下着，地上淌着，地理考卷上还偏偏要问：“什么叫梅雨？”

“季风区因……雨带推移现象……”我无可奈何地写着，“五月，雨带徘徊（徘徊）。”这两个字是不是这样写？“徘徊”我知道是来回走的意思，来回走应该是足字旁吧。先不管它，往下写吧，“梅子黄熟的时候，阴雨连绵……”阴雨连绵！又是雨，还阴雨连绵。唉，真是的！

鬼天气！中午上学时还好好的，这会儿阴得一条小缝都不剩。轻风吹着细雨，飘着，洒着，一会儿东，一会儿西。下得人心焦。

老师说：“别向外看了。一会儿家长会给你们送雨具来的。集中精力，拿出好成绩，才对得起顶风冒雨来给你送伞的家长。”

别人可以安心了，可我心里清楚：是不会有谁来给我送伞的。最好都没人送，要淋就淋大家吧。

可送伞的来了。第一个是宋欣的奶奶。这老太太也不怕滑倒了摔着。

杨豆的爸爸也来了。老师接过雨伞放在杨豆的课桌旁。小杨豆冲着我得意地笑笑。这个坏蛋！

我心里不是滋味，转过脸望着窗外。操场上积满了白花花的水。雨点好象又大了，砸起一个个水泡，溅起的水沫雾濛濛的。

我爸爸是个炼钢工人，厂子离家老远，一早上班走，很晚才能回来。爸爸的工作很累，我看得出来。

妈妈是个售货员，整天和各式各样的漂亮衣服打交道。我们家也数她的穿戴最讲究。

一股凉气从窗缝挤进来，我不由自主地缩缩脖子，把挽起的袖子也放了下来。楼房顶上的排水管嗡嗡地响着，把房顶上的积水摔在水泥地上劈叭轰响。爸爸是个好工人。喏，我的书皮全是爸爸得的奖状包的。妈妈不知为什么也月月拿奖金，她不和顾客吵架吗？但却和爸爸三天两头地吵。什么嫌爸爸下班回来的晚了，炉子灭了，衣服脏了，皮鞋烂了，两月没看电影了，半年没去公园了……三天两头地吵，烦死了。心都吵碎了，头都吵崩了，人都吵傻了。一听见他们吵，我的头就象这排水管似的嗡嗡响。

唉哟，老师来了，赶快写几句吧：“这就是长江中下游地区的梅雨季节。”

我爱吃话梅糖，所以这个“梅雨”的梅字绝不会错。

爸爸老是说，我吃的的话梅糖是他用汗珠子换来的，凡事有苦才有甜。他还常说：“活人，活人，没活干还能算大活人吗？”我就佩服爸爸累不嫌累，苦不叫苦的劲儿。

有一次，爸爸又回来得很晚，妈妈到了家只是擦桌子，抹凳子，拖地板，就是不做饭。爸爸回来，就只好钻到

厨房里去做饭。妈却说：“每天都要在你那亲爱的电炉前多炼个把钟头，抗热功夫深了吧？呆在厨房里也许还觉得风凉呢！”爸说：“你还别气，你这辈子是体会不到其中的乐趣的。”

什么乐趣？我也不清楚。反正他们又你一句我一句地吵了一架。害得我作业都没完成，第二天整整趴在教室外边补了一节课。作业算是马马虎虎补上了，可新课一点也没听到。倒霉！

又来了几个家长，送来了伞、雨衣、水鞋。收到雨具的同学个个都象吃了什么兴奋药，劲头十足，鸡啄米似地在卷子上不停地写着。

我不由地向门外望望，希望我的爸爸或者妈妈能忽然出现在教室门口。不过我清楚，我的愿望是不可能实现的，不会有人来给我送伞的。

爸爸妈妈要是不吵架就好了。

爸爸整天忙忙碌碌的却很知足。妈妈有的是时间，却总觉得生活没意思。怎样才算有意思呢？爸爸回来得很晚，睡很早，家里的电视让妈妈一个人包了。我和弟弟只能在外间听电视，还要把书本摆个样子。我要能天天看电视，就决不会说没意思。

风停了，雨却更大了，垂柳披散着长发呆立着，枝叶上挂满了雨珠，一闪一闪的象无数条金属链子，锁着，罩着，向下打着坠。柳树低垂着头，落汤鸡似的怪可怜的。

昨天晚上，爸回来说工资发下来了，给爷爷送去十元钱。妈妈却嘟囔着说：“还不完的账，啥时能填满无底

洞。”爸爸生了气，俩人又吵了半夜。

有一个问题我想不明白，我们欠爷爷的账吗？

早晨，妈妈没吃饭就走，爸爸让我送给她个馍。妈却说：“滚！恶心我！”中午，妈妈没回来，可能又去姥姥家了。

雨又大了，劈劈啪啪地打在窗玻璃上。雨水不停地往下淌，留下道道水印，象是泪，止不住的泪。

我想起了爱哭鼻子的弟弟。等会儿去接弟弟，一定要把上衣护好，别弄湿了，好给弟弟披着，只有用它能给弟弟挡一阵了。



爸爸早上走时也没带雨具。也许这会儿他正在炼钢炉前抡大锹呢！熊熊的火呼呼响着，爸爸和叔叔们的汗也似这绵绵秋雨，流呵，淌呵……

下课铃响了，哩哩啦啦的，可真难听。

同学们交了卷，各自拿着自己的雨具走出去，我仍然坐在那儿，看着我的卷子发愣。我只答上个什么叫梅雨，唉，梅雨，梅雨，倒霉的雨。

“小旺，小旺！”我听到了爸爸的喊声。

我象是被弹了起来，爸爸就站在教室门口，一手拿雨伞，一手提着水鞋，气喘吁吁的。

我急忙向门口奔去，差一点撞倒了讲桌。出门喊了声“爸”，我就愣住了。爸的衣服全湿了，雨水顺着裤角向下流着，脚下已是一汪积水。头发上的水珠忽闪着，沿着前额、眼角、下巴滴在前衣襟上。

爸没来得及换衣服就跑来了。

“快！换了鞋接你弟弟去。”

我急忙弯下腰，几滴泪水掉在水鞋上，我赶忙抹了一把。当我直起腰来时，又苦又涩的泪水，流进了我的嘴角。我心里翻腾着，我的卷子上只答了个梅雨，我觉得我欠下了爸爸的帐。

爸爸冰凉的手拉着我走进雨中。我抬眼看那垂柳，它们似乎变得更绿了。我哗哗地蹚着水向前走着。雨点打在伞上象咚咚的鼓点。我伸出手接点雨水尝尝，甜甜的，有点象话梅糖。

## 题 解

这是一篇非常感人的作品。它所以感人，是因为写得真挚、朴实、动人。

故事发生在课堂上的—次考试中，外面下着大雨，一个诚实

的孩子焦急地等待亲人来送雨具。作者通过这件小事写了孩子的爸爸和妈妈之间的矛盾,也写了他们对工作、对老人、对人生的不同态度,从而引起了一个“孩子”的思考。

通过一个“孩子”的思考,作者热情地歌颂了忘我工作、处处关心别人的普通劳动者,也有力地批评了那种贪图安逸、时时为自己打算的人。

## 生 词

淌	(动) tǎng	流
地理	(名) dìlǐ	指全世界或一个地区的社会经济和自然环境的总情况。包括山川、气候、物产、交通、居民等
考卷	(名) kǎojiǔàn	考试时发给学生的试题卷子
偏偏	(副) piānpiān	表示事实跟所希望或期待的恰恰相反
梅雨	(名) méiyǔ	黄梅雨,黄梅季下的雨
季风区	(名) jìfēngqū	季风: 随季节而改变风向的风。发生季风的地区
雨带	(名) yǔdài	根据气候,有规律下雨的地区
推移	(动) tuīyí	移动
徘徊	(动) páihuái	在一个地方来回走动
黄熟	huángshú	黄梅盛熟
阴雨连绵	yīn yǔ lián mián	经常阴天下雨
鬼天气	(名) guǐtiānqì	恶劣天气



心焦	(形) xīnjiāo	心中起急
雨具	(名) yǔjù	避雨的东西,如伞、雨布等
集中	(动) jízhōng	不分散
精力	(名) jīnglì	<b>精神</b>
安心	ānxīn	心里安定
淋	(动) lín	下雨时淋湿
滑	(形) huá	路泥泞不好走
得意	(形) déyì	非常满意
坏蛋	(名) huàidàn	作坏事的人
砸	(动) zá	一个东西落到另一个东西上或用力撞击某物的动作
水泡	(名) shuǐpào	雨点落下形成的泡
溅	(动) jiàn	雨点落下又飞起水沫
雾濛濛	(形) wùménqméng	雾气濛濛
炼钢	liàngāng	把铁放在炉内,加高温,去杂质等化学过程
打交道	dǎ jiāodào	和别人来往
数	(动) shǔ	计算起来最突出
讲究	(动、形) jiǎngjiu	对某事重视;精美
股	(量) gǔ	量词
不由自主	bù yóu zì zhǔ	不由得自己作某事
缩	(动) suō	由大变小或由长变短
排水管	(名) páishuǐguǎn	泄水的管道
水泥地	(名) shuǐnídì	用水泥砌成的地面
劈叭	(象声) pībā	撞击时发出的一种声音
轰响	(动) hōngxiǎng	大的响声
喏	(叹) nuò	表示让人注意自己所指的

书皮	(名) shūpí
奖状	(名) jiǎngzhuàng
吵架	chǎojià
炉子	(名) lúzi
脏	(形) zāng
碎	(形) suì
崩	(动) bēng
傻	(形) shǎ
中下游	(名) zhōng xià yóu

地区	(名) dìqū
话梅糖	(名) huàméitáng
汗珠子	(名) hàn zhūzi
佩服	(动) pèifu
劲儿	(名) jìn
擦	(动) cā

抹	(动) mǒ
拖	(动) tuō
电炉	(名) diànlú
个把(钟头)	gè·ba
抗	(动) kàng
功夫	(名) gōngfu
深	(形) shēn
风凉	(形) fēngliáng
乐趣	(名) lèqù

## 事情

在书外面再包上一层纸
受到奖励时得到的证书
吵嘴; 大声争执
烧饭用的炊具
不卫生, 不干净
破碎
裂开
不聪明
中游: 江河的中段。下游:
江河接近入海末端

## 地段

用话梅制成的糖, 呈酸味
汗滴
感到可敬可爱
力气
用手巾、布等物摩擦使干
净

## 同“擦”

擦地板的动作
用电做饭或取暖用的炉子
将近一个(钟头)

## 抵抗

本领
有造诣; 有功夫
凉快
从内心感到高兴, 并愿意

反正	(副) fǎnzhèng	去作 表示情况虽然不同而结果 并无区别
害	(动) hài	使受损害
趴	(动) pā	背朝上倒在地上; 弯着腰 坐着看书
补	(动) bǔ	补充
马(马)虎(虎)	(形) mǎ(mǎ)hú(hú)	不细心
水鞋	(名) shuǐxié	踏雨穿的鞋
兴奋	(形) xìngfèn	高兴的样子
劲头	(名) jìntóu	力气; 力量
十足	(形) shízú	满; 完全; 充分
卷子	(名) juǎnzǐ	试卷
不由	(副) bù yóu	不容; 不禁
知足	(形) zhīzú	知道满足
垂柳	(名) chuíliǔ	垂下来的柳梢
披散	(动) pīsan	<b>悬挂</b>
枝叶	(名) zhīyè	树枝树叶
挂	(动) guà	借助于绳子、钩子、钉子等 使物体附着在某处
金属	(名) jīnshǔ	具有一定物理性质的能导 电传热的物质
链子	(名) liànzi	<b>铁链</b>
锁	(动) suǒ	封闭
坠	(动) zhuì	一个悬挂的物体向下垂
低垂	(动) dīchuí	低低下垂
工资	(名) gōngzī	作为劳动报酬按期付给劳

嘟囔	(动) dūnang	动者的货币
填	(动) tián	自己小声说话
无底洞	(名) wúdǐdòng	不断使其增加
欠	(动) qiàn	填不满的洞
馍	(名) mó	借别人的东西没还或应当 给人的还没给
滚	(动) gǔn	即馒头。有的地方把馒头 叫“馍”
恶心	(动) ǐxin	骂人的话。让人快走开
姥姥	(名) lǎolao	使人讨厌
道	(量) dào	小孩妈妈的母亲
水印	(名) shuǐyìn	水的痕迹
哭鼻子	kū bízi	哭
护	(动) hù	保护
弄	(动) nòng	搞
挡	(动) dǎng	抵挡
抢	(动) qiǎng	争着作某事
锨	(名) xiān	掘土或挖地用的工具
熊熊	(形) xióngxióng	火旺的样子
绵绵	(形) miánmián	连续不断的样子
哩哩啦啦	lǐlǐ lālā	连续不断
弹	(动) tán	由于一物的弹性使另一物 射出去
提	(动) tí	用手拿起来
气喘	(动) qìchuǎn	呼吸困难
吁吁	(形) xūxū	呼吸短促的样子

裤角	(名) kùjiǎo	裤腿
汪	(量) wāng	
积水	(名) jīshuǐ	存水
忽闪	(动) hūshǎn	闪耀
前额	(名) qián'é	额头
下巴	(名) xiàba	下颔的通称
眼角	(名) yǎnjiǎo	眦的通称
衣襟	(名) yījīn	上衣前面的部分
来得及	lái de jí	有时间作某事
弯	(动) wān	弯曲
把	(量) bǎ	量词
涩	(形) sè	使舌头感到麻木干燥的味
這		
翻腾	(动) fānteng	上下翻转
冰凉	(形) bīngliáng	冰冷
蹚	(动) tāng	在水里走
鼓点	(名) gǔdiǎn	敲鼓时发出的有节奏的声音
尝	(动) cháng	品尝

### 专 名

宋欣	Sòng Xīn	人名
长江	Chángjiāng	中国第一大河流

### 重点词语举例

#### 1. ...字旁

(1) 请问 一个“足”字旁, 一个“书包”的“包”字, 怎么念?

(2) 左边一个“火”字旁，右边儿一个“包”字，是“炮”，“大炮”的“炮”。

(3) “言”字旁加个“己”念“记”，“记住”的“记”。

(4) 我叫王靖，“靖”是一个“立”字旁，一个“青草”的“青”。

## 2. 真是的

(1) “唉，真是的，这么晚了，车铺都关门了，自己又不会修车，这可怎么好呢？”一天晚上，一个年轻的女工一边摆弄着车链套，一边低声说着。

(2) “唉，真是的，只怪自己无能，惹不起他，又遇上这样信假不信真的主人，真倒霉！”母鸡一想到主人骂她的话，就无可奈何地对自己说。

(3) “一到雨天，怎么就象抽了懒筋似的，一睡就是一天，唉，这号男人，可真是的。”德高嫂子一边干活，一边骂着在炕上躺着的自己的男人。

(4) 今天这个天气，可真是的，怎么偏在这时候下起雨来了，刚刚下班回家的人都得淋个落汤鸡。

## 3. 得意

(1) 这次考地理，宋欣一定考得不错，看他那得意的样子。

(2) 德高人嫂在乡上办了个证明，回来后得意地对邻居们说：“看，有了这张证明，南来北往就可以畅通无阻了。”

(3) 上山捡鸡腿蘑的大嫂们，到了傍晚下山时，左胳膊挎一个筐，右胳膊挎一个筐，满载而归了。一个个脸上显出十分得意的样子。

(4) 今天你怎么这样高兴，有什么让你得意的事情吗？

## 4. 打交道

(1) 以前，他在一个农场里工作，整天跟拖拉机打交道。

- (2) 谁也不愿意跟不守信用的人打交道。
- (3) 我曾和欢欢打过几次交道,给我的印象是:那个年轻人真是个助人为乐的小伙子。
- (4) 他爸爸是炼钢工人,跟炼钢炉打了十几年交道。

## 5. 数

- (1) 比力气,欢欢在家数第一,家里人谁都比不过他。
- (2) 我们兄弟几个数大哥最能干。
- (3) 我家的几个房间,数我女儿的那间干净。
- (4) 阿里去过几个国家,数中国呆的时间最长。
- (5) 张老先生的背虽然有点儿弯,可是全家还数他的个子最高。

## 6. 讲究

- (1) 宋奶奶家很有钱,她家里吃的、用的、穿的都十分讲究。她给宋欣送来的雨伞、雨鞋都比别人的好。
- (2) 王小芬结婚那天穿了一件很讲究的真丝绸旗袍,可是新郎穿得并不怎么讲究。
- (3) 这是一座新建的高级宾馆,房间里布置得可讲究了。
- (4) 爸爸经常对我说:“一个人如果只知道讲究吃喝穿戴,那生活还有什么意义呢?”
- (5) 王老师的教学效果好,一是由于他业务水平高,其次是他教学中讲究教学方法。
- (6) 欢欢太不讲究卫生了,总是把洗过的和没洗过的衣服一股脑儿都塞在衣柜里,这样,干净的衣服也变成脏的了。

## 7. 不由自主

- (1) 看杂技的时候,看到演员演得特别精彩的地方,观众就

不由自主地为他们鼓掌,叫好。

(2) 小王看着看着小说,不知看到什么有意思的地方了,不由自主地笑了起来。

(3) 每当王奶奶回首往事,想到自己过去的<sub>不幸遭遇</sub>时,总是不由自主地发出无可奈何的喟叹。

## 8. 三天两头

(1) 刘强是个篮球迷,三天两头去看篮球赛。

(2) 帕兰卡刚来中国的时候特别想家,三天两头给家里写信,后来时间长了,学习也紧张了,就不怎么写信了。

(3) 欢欢对妈妈真是忠心耿耿,妈妈很喜欢看戏,可是身体不好,行动不便,欢欢就三天两头背着妈妈上楼、下楼,陪着她去看戏。

## 9. 嫌

(1) 家里人都嫌欢欢抽烟,他的爸爸曾向他提出要是再不戒烟,希望他不要再跟家里人一起生活,可是欢欢不下。

(2) 张教授嫌城市里空气不好,打算搬到乡下去住呢。

(3) 这次春游我们是去爬山玩儿,假如你嫌爬山太累,就别跟我们一起去了。

(4) 这只大公鸡很不讲道理,老抢别的鸡食吃,连它的主人都嫌它。

## 10. 功夫

(1) 不论学习什么,只要肯下功夫,就一定能学会,学好。

(2) 老师们都说张平的论文是下过功夫的,有理论、有实例;而刘芬那篇写得比较简单,好象没怎么下功夫。



(3) 全院运动会上,大刘的武术练得真够有功夫的,观看的人看了连连鼓掌称赞。

(4) 这个舞蹈演员的每个动作都是很有功夫的。

### 11. 烦死人(高兴死 糊涂死 笑死人)

(1) 我们村的妇女用自己的劳动赚来了好多钱,用这些钱又换来了自己心爱的东西,一个个都高兴死了。

(2) 真糊涂死了,今天考试的时候,我连“徘徊”这两个字都不会写了。

(3) 看小王说起话来那手舞足蹈的样子,真笑死人了。

(4) 我多么希望我的儿子是一个有条理,爱干净的孩子,可是,他偏偏是个又脏又乱又马虎的愣小伙子,真烦死人了。

### 12. 反正

(1) 反正明天是星期日,不上班。为了玩个痛快,今天晚上索性晚点儿睡吧。

(2) 小旺的爸爸不管他爱人怎么跟他生气,甚至吵架,反正他不能整天陪着她玩。他要多炼钢,炼好钢,为祖国的“四化”多做贡献。

(3) 只有一张京剧票,反正不能你我都去看,你比我更爱好京剧,还是你去吧。

(4) 老师对宋欣说:“不管你有理,还是小旺有理,反正打人就不对,既然你先打了小旺,你就应该向他道歉。”

### 13. 害

(1) 狼是害人的野兽,人们常把害人的人比做狼。

(2) 孩子有了缺点、错误要及时批评教育,如果不闻不问,那不是爱他们,而是害了他们。

- (3) 王老师让小李通知班上的同学下午礼堂里有电影，谁知小李转眼就把这件事忘得一干二净，害得大家谁都没看成。

**14. 知足**

- (1) 张师傅家里就数他爱人吃得好，穿得讲究，可是她还老不知足，羡慕别人。
- (2) 老作家的好多朋友都称赞欢欢是个好儿子，劝老人不要总不知足，老骂儿子，跟儿子生气。
- (3) 俗话说：“知足者常乐”，你认为这句话对吗？

**15. 有的是**

- (1) 一场雨以后，山坡上的蘑菇有的是，你可以随便去采摘，要多少有多少。
- (2) 象欢欢这样在生活上马马虎虎，大大咧咧的小伙子，我们这儿有的是，他们也跟欢欢一样，热情，直爽，乐于助人。
- (3) 在中国学习，我们有的是机会练习说汉语，就看你会不会充分利用这些机会了。
- (4) 我曾听人说：时间有的是，今天过去还有明天，明天过去还有“明天”。这是多么可笑的想法。

**16. …，好…（把上衣护好，别弄湿了，好给弟弟披着）**

- (1) 请你大点儿声说，好让全班同学都能听见。
- (2) 骑车的小伙子对陈静说胡同口有个修车铺，这会儿可能还有人，好让她把车推到那儿去修理。
- (3) 请你把你的地址、电话号码告诉我，要是学校里有事，我好及时通知你。

## 练 习

### 1. 熟读下列形容词并将各词扩展为短语

例: 冰凉 — 冰凉的手      他的手冰凉

白花花 — 白花花的    一片水

(1) 雪白      笔直      漆黑      火热

(2) 雾蒙蒙      乱糟糟      孤零零      恶狠狠

黑黢黢

### 2. 用所给词语完成下列各段话语

(1) 张师傅经常劝他的爱人说: 家里\_\_\_\_\_ (吃 穿 数 讲究 好 就)。晚上一个人\_\_\_\_\_ (电视 看个 够 抱着), 别\_\_\_\_\_ (老 知足), 三天两头为一点小事生气、吵架, 生活\_\_\_\_\_ (还 什么 有 意思)。

(2) 张师傅是炼钢工人, 比起他的爱人来, 他的工作 \_\_\_\_\_ (累 苦 又…又…)。为了给国家多炼钢, \_\_\_\_\_ (无论 热 炼钢炉 抢 大锹)。可是他从来都是 \_\_\_\_\_ (累 嫌 苦 叫苦 不)。小旺从心里 \_\_\_\_\_ (佩服 这股…劲儿 吃苦耐劳)。

(3) 每月 \_\_\_\_\_ (发 工资 下 以后), 张师傅总要给小旺的爷爷送去十块钱, 而小旺的妈妈对这件事 \_\_\_\_\_ (心里 总是 怎么 高兴 不)。每当她听到张师傅给爷爷送钱的事儿时, \_\_\_\_\_ (嘟囔 说 还 帐 完 填满 无底洞 啥时)。小旺对妈妈这句话也老想不明白, 怎么说爸爸欠了爷爷的账呢?

(4) 同学们都 \_\_\_\_\_ (交 卷), 各自 \_\_\_\_\_ (拿 自己的雨 具 走 教室)。只有小旺还坐在那儿, \_\_\_\_\_ (看 卷子 愣 发)。突然, 他听到爸爸的声音“小旺! 小

旺!”他象\_\_\_\_\_(什么 被 弹),一眼看见爸爸气喘吁吁的站在教室门口,\_\_\_\_\_(一手 拿 提 雨伞 水鞋),全身上下\_\_\_\_\_(淋 透 雨)。

3. 将下列各句加上适当的连词,用自己的话把句子展开说

- (1) “反正是没人给我送伞的,淋就淋吧。”小王心里想。
- (2) “凡事有苦才有甜。”他还常说:“活人,活人,没活干还能算大活人吗?”
- (3) 我就佩服爸爸累不嫌累,苦不叫苦的劲儿。
- (4) 小旺的爸爸对他妈妈说,怕热还不呆在厨房里呢!
- (5) 爸爸整天忙忙碌碌的却很知足。

4. 参考所给内容模仿造句

(1) 妈妈和爸爸三天两头地吵。什么嫌爸爸下班回来得晚了,炉子灭了,衣服脏了,皮鞋烂了,两月没看电影了,半年没去公园了……(什么……了,……了,……了)

- ① 我小的时候可喜欢那些儿童玩具了,妈妈也常给我买,我记得她给我买过小手枪、大刀、小汽车、小飞机……
- ② 上小学的时候,老师常常批评我,说我做练习不认真、不爱动脑筋、做事马虎、不讲究卫生、上课爱说话……
- ③ 这两位老太太碰到一起聊的都是一些柴米油盐的事,一会儿说这种鱼怎么做好吃、那种菜怎么做味道香,一会儿又说谁家的小孩子不好好儿学习、夏天穿什么衣服凉快、谁跟谁吵架……

(2) 中午上学时还好好的,这会儿阴得一条小缝都不剩。(…时还…,(这会儿、现在、今年)…)

- ① 刚下学的时候天气很好,这会儿下起雨来了。
- ② 吃完午饭大家一起闲谈时,小芳又说又笑,现在肚子疼了。

- ③ 这本书借给你看的时候挺新的,你看,你看完了,书皮都掉下来了,书角也卷起来了。
- ④ 这个学生的学习成绩去年不太好,今年期末考试考了全班第五名。
- (3) 爸爸妈妈要是不吵架就好了。(要是…就好了)
- ① 我希望我的中文说得象中国人一样。
- ② 小旺希望他妈妈能象他爸爸那样热爱自己的工作,累不嫌累,苦不叫苦。
- ③ 老作家希望《训子篇》发表之后,吴欢能改变他那马马虎虎,大大咧咧,喜喜哈哈的生活作风。

## 5. 填空

### (1) 填补语

- ① 第一个来送伞的是宋欣的妈妈,这老太太也不怕滑\_\_了摔\_\_。
- ② 杨豆的爸爸也来了。老师接\_\_雨伞放\_\_杨豆的课桌旁。
- ③ 我心里不是滋味,转\_\_脸望着窗外。操场上积\_\_了白花花的水,雨点好象又大了,砸\_\_一个个水泡,溅\_\_的水沫雾蒙蒙的。
- ④ 妈妈和爸爸三天两头地吵,烦\_\_了。心都吵\_\_了,头都吵\_\_了,人都吵\_\_了。
- ⑤ 爸爸每天一早上班走,很晚才回\_\_家。他的工作很累,我看得\_\_。
- ⑥ 那天,妈妈又跟爸爸吵了一架,害\_\_\_\_,第二天整整趴\_\_教室外边补了一节课。作业算是马马虎虎补\_\_了,可新课一点也没听\_\_。
- ⑦ 昨晚上,爸爸回\_\_说工资发\_\_了,给爷爷送\_\_十元钱。

妈妈却嘟囔着说：“还不 的帐，啥时能填 无底洞！”

- ⑧ 我想 了爱哭鼻子的弟弟。等会儿去接弟弟，一定要把上衣护 ，别弄 了，好给弟弟披着，只有用它能给弟弟挡 了。

- ⑨ “小旺，小旺！”我听 了爸爸的喊声。

我象是被弹了 。爸爸就站 教室门口，一手拿雨伞，一手提着水鞋，气喘吁吁的。

(2) 填“了”、“着”、“过”

- ① 雨，令人心烦的雨。天上下 ，地上淌 ，地理考卷上还偏偏要问：“什么叫梅雨。”

- ② 轻风吹 细雨，飘 ，洒 ，一会儿东，一会儿西，下得人心焦。

- ③ 风停了，雨却更大了，垂柳披散 长发呆立 ，枝叶上挂满 雨珠，一闪 一闪的象无数条金属链子，锁 ，罩 ，向下打 坠。柳树低垂 头，落汤鸡似的怪可怜的。

- ④ 同学们交 卷，各自拿 自己的雨具走出去，我仍然坐在那儿，看 我的卷子发愣。

- ⑤ 快！换 鞋接你弟弟去。

- ⑥ 我急忙弯下腰，几滴泪水掉在水鞋上，我赶忙抹 一把。当我直起腰来时，又苦又涩的泪水，流进 我的嘴角。我心里翻腾 ，我的卷子上只答 个梅雨，我觉得我欠下 爸爸的账。

- ⑦ 爸爸冰凉的手拉 我走进雨中，我抬眼看那垂柳，它们似乎变得更绿了。我哗哗地蹚 水向前走 。雨点打在伞上象咚咚的鼓点。

- ⑧ 又来 几个家长，送来 伞、雨衣、水鞋。收到雨具的

同学个个都象吃 什么兴奋药,劲头十足,鸡啄米似地在卷子上不停地写 。

6. 根据自己的想象完成下面两段对话

(1) 有一次,爸爸又回来得很晚,妈妈到了家只是擦桌子,抹凳子,拖地板,就是不做饭。爸爸回来,就只好钻到厨房里去做饭。

妈妈气呼呼地说:“每天都要在你那亲爱的电炉前多炼个把钟头,抗热功夫够深了吧?呆在橱房里也许还觉得风凉呢!”

爸爸说:“你还别气,你这辈子是体会不到其中的乐趣的。”

(继续写出他们俩吵架时你一句我一句的对话)

(2) 昨晚上,爸爸回来说:“工资发下来了,给爷爷送去十元钱。”

妈妈却嘟囔着说:“还不完的帐,啥时能填满无底洞。”

(继续写出他们俩吵架时你一句我一句的对话)

7. 根据课文内容回答下列问题

(1) 那天考地理的时候,忽然下起雨来了,小旺当时的心情是怎样的?

(2) 课文里小旺两次表示“我心里清楚,不会有人给我送伞来的。”为什么在他的心里会有这样的想法?

(3) 谈一谈小旺的家庭生活。

(4) 爸爸、妈妈和“我”对生活各持什么态度?

(5) 爸爸、妈妈对爷爷的态度有什么不同?爸爸欠爷爷的帐吗?

(6) 小旺见到他爸爸突然出现在教室门口的时候,为什么愣住了并且还觉得“我欠下了爸爸的帐?”

## 第八课 炉火

臧克家

金风换成了北风，秋去冬来了。冬天刚刚冒了个头，落了一场初雪，满庭斗艳争娇的芳菲，顿然失色，鲜红的老来娇，还有各色的傲霜菊花，一夜全白了头。两棵丁香，叶子簌簌辞柯了，象一声声年华消失的感叹。

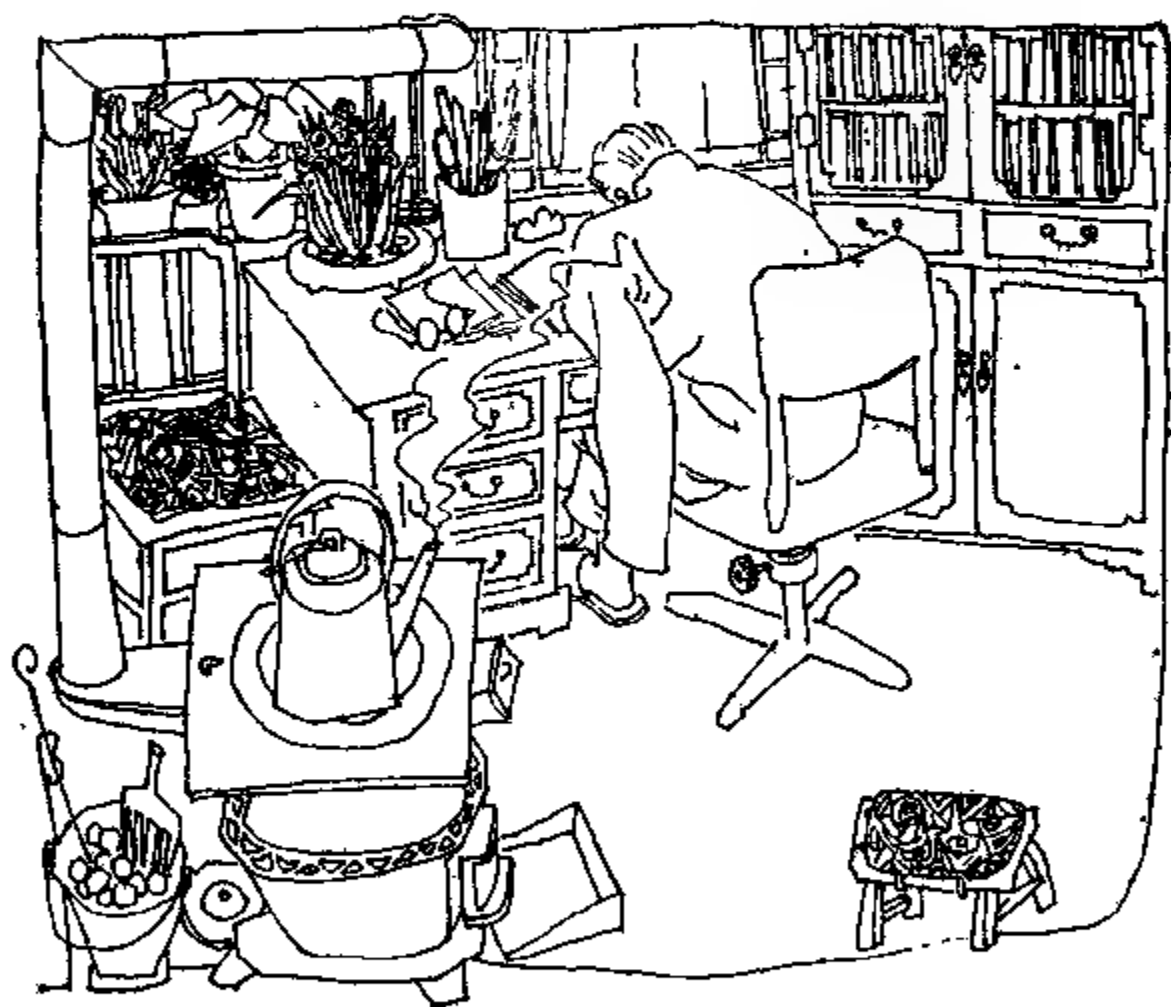
每到这个季节，十一月上旬，我生上了炉火，一直到明年四月初，将近半年的时光，我进入静多动少的生活。每到安炉子和撤火的时候，我的心里总有些感触，季候的变迁，情绪的转换，打下了很鲜明、很深刻的印记。

我的小四合院，每到冬季，至少要安六个炉子，日夜为它奔忙，我的家人总是念咕说：安上暖气多省事呵，又干净。我也总是用我的一套理由做挡箭牌：安暖气花费太大呀，开地道安管子多麻烦呵，几吨煤将放在何处？还得有人夜里起来烧锅炉……，我每年这样搪塞，一直搪塞了二十一年。其实，别的是假的，我中心的一条是：我爱炉火！

我住北房，三明两暗。左右两间有两个炉子，而当中的会客室，却冷冷清清，娇花多盆，加上两套沙发，余地供回旋的就甚少了。客人来了，大衣也不脱，衣架子成了空摆设。到我家做客的朋友们，都说我屋子里的温度太低



了。会客室里确是有点清冷，而我的写作间兼寝室却暖  
和和的。炉子，成为我亲密的朋友，几十年来，它的脾气  
我是摸透了。它，有时爆烈，有时温柔，它伴我寂寞，给我  
慰安和喜悦。窗外，北风呼号，雪花乱飘，这时，炉火正  
红，壶水正沸，恰巧一位风雪故人来，一进门，打打身上的  
雪花，进入了我的内室，沏上一杯龙井，泡沫喷香，相对倾  
谈，海阔天空。水壶啦啦作响，也好似参加了我们的叙  
谈，人间赏心乐事，有胜过如此的吗？



每晚，我必卧在床上，对着孤灯，夜读至十时，或更迟  
些。炉火伴我，它以它的体温温暖我，读到会心之处，忽  
然炉子里砰砰爆了几声，象是为我欢呼。有时失眠了，辗

转不能安枕，瞥看炉子里的红光一点，象只炯炯的明眸，我心安了，悠悠然，入了朦胧的境界。

暖气，当然温暖，也干净，但是呵，它不能给我以光，它缺少性格与一种活力。我要光。我要性格。我要活力。

我想到七八岁上私塾的时候，冬天，带上个铜“火箱”，里边放上几块烧得通红的条炭，用灰把它半掩住，“火箱”盖上全是蜂窝似的小孔，手摸上暖乎乎的，微微的火光从小孔里透露出来，给人以光辉，它不仅使人触感上感到温暖，而且透过视觉在心灵上感受到一种启示与希望的闪光。

有这种生活经验的人，会饶有情味地回忆到隆冬深夜，置身在旷山大野中，几个同伴围在篝火旁边取暖的动人的情景；火，以它的巨大热力使人通体舒畅，它的火柱冲天而起，在黑暗中给人以一种巨大的鼓舞力量与向前冲击的勇气。在它的猛烈的燃烧中，迸出噼噼啪啪的爆炸，不象一声声鼓点吗？

炉火当然不是铜“火箱”，也不是篝火，可是它们也有相同的性格：它们发热，它们发光，它们也能发出震撼心灵的声响。几十年来我独持异议不安暖气，始终留恋着炉火，原因就在此。

### 作者介绍

臧克家，现代著名诗人。1905年10月生在山东诸城县臧家庄。解放前，从1932年开始，长期从事诗歌创作，写出了大量的

诗歌作品。解放后,他历任华北大学三部研究员、人民出版社编审、中国作家协会书记处书记、《诗刊》主编等职。他的主要作品有:《臧克家诗选》、《中国新诗选》;诗集《一颗新星》、《春风集》、《凯旋》;探讨诗艺的《学诗断想》等。闻一多在他第一本诗集《烙印》的序文里说:“克家的诗,没有一首不具有有一种极顶真的生活的意义”,这是对诗人的极高评价,反映了诗人五十多年来严肃地创作态度和对中国诗歌发展作出的卓越贡献。

## 题 解

《炉火》是一篇富有哲理性的散文。

作者怀着对炉火的特殊感情,写出了他对炉火的喜爱、炉火与创作的密切关系以及作者对炉火的赞美。

炉火家家有,年年生。但在作者眼里,炉火绝非只是为了取暖,主要是炉火有光、有性格、有活力,是伴随作者创作生涯的朋友。在作者的笔下,炉火熊熊燃烧,发出震撼心灵的声响;它能驱散黑暗,给人以光明;它也能催人向上,给人以前进的力量。

## 生 词

炉火	(名) lúhuǒ	炉子里升起来的火
金风	(名) jīnfēng	一般指秋天的风
初雪	(名) chūxuě	第一次下雪
庭	(名) tíng	院落
斗艳争娇	dòu yàn zhēng jiāo	争相比美,形容景色美
芳菲	(名) fāngfēi	花草的芳香
顿然	(副) dùnrán	立刻
失色	shīsè	失去景色
老来娇	(名) lǎoláijiāo	花的一种

傲	(形、动) ào	骄傲; 比试
霜	(名) shuāng	水气结成白色的冰晶
菊花	(名) júhuā	花的一种
丁香	(名) dīngxiāng	花的一种。特别清香
簌簌	(象声) sùsù	原指箫声。现泛指风吹树叶的声音
柯	(名) kē	草木的枝茎
年华	(名) niánhuá	时光; 岁月
消失	(动) xiāoshī	失去
感叹	(动) gǎntàn	感慨; 叹气
时光	(名) shíguāng	岁月
静	(形) jìng	安静
撤	(动) chè	除去
感触	(动、名) gǎnchù	感想
季候	(名) jìhòu	天气; 季节
变迁	(动、名) biànqiān	变化
情绪	(名) qíngxù	从内心产生的兴奋心情
转换	(动) zhuǎnhuàn	改变; 变化
鲜明	(形) xiānmíng	非常明显
印记	(名) yìnjì	印象痕迹
安(按)	(动) ān	安放
奔忙	(动) bēnmáng	忙碌
念叨	(动) niàngu	自言自语
省事	shěngshì	不麻烦; 不费事
理由	(名) lǐyóu	道理; 原因
挡箭牌	(名) dǎngjiàn pái	原指盾牌。现泛指推托、借口

地道	(名) dìdào	地下通道
管子	(名) guǎnzi	圆而细长中间空的东西
锅炉	(名) guōlú	烧开水的铁炉
搪塞	(动) tángsè	敷衍塞责
冷(冷)清(清)	(形) lěng(lěng)qīng(qīng)	形容冷落、寂寞
余地	(名) yúdì	空闲的地方
供	(动) gōng	提供某种条件
回旋	(动) huíxuán	可进可退
甚	(副) shèn	很; 极
摆设	(名) bǎishè	把物品按审美观点安放
透	(动) tòu	彻底
爆烈	(形) bàoliè	突然破裂
温柔	(形) wēnróu	温存; 柔软
慰安	(形) wèi'ān	安慰
呼号	(动) hūháo	呼叫
喜悦	(形) xǐyuè	高兴
沸	(动) fèi	沸腾
恰巧	(副) qiàqiǎo	正好赶上
沏	(动) qī	用开水泡
龙井	(名) lóngjǐng	中国名茶, 盛产浙江
泡沫	(名) pàomò	茶的沫子
喷香	(形) pènxiāng	特别清香
倾谈	(动) qīngtán	无话不谈
海阔天空	hǎi kuò tiān kōng	形容大自然的广阔, 也比喻想像或说话无拘无束
噼噼	(象声) sī sī	烧水时发出的声响
作(响)	(动) zuō	发出(响声)

叙谈	(动) xùtán	谈心
赏心乐事	shǎng xīn lè shì	事情如意,心里高兴
胜	(动) shèng	超过
孤灯	(名) gū dēng	孤零零的一盏灯
会心	huìxīn	心神领会
辗转	(动) zhǎnzhuǎn	来回翻转身体
安枕	ān zhěn	躺在枕头上安睡
炯炯	(形) jiǒngjiǒng	目光明亮
明眸	(名) míngmóu	眼珠发亮
悠悠	(形) yōuyōu	安逸的样子
朦胧	(形) ménglóng	模糊不清楚
境界	(名) jìngjiè	事物达到的程度或表现的情况
活力	(名) huólì	有生气;有力量
私塾	(名) sīshú	过去私人办的学堂
铜	(名) tóng	一种金属
火箱	(名) huǒxiāng	收拢火的箱子,取暖用
条炭	(名) tiáotàn	细长的炭块
掩	(动) yǎn	掩盖
蜂窝	(名) fēngwō	带圆孔的煤,像蜂做的窝
孔	(名) kǒng	孔眼
透露	(动) tòulù	露出来或射出来
光辉	(名) guānghuī	光亮
触觉	chùgǎn	触觉
视觉	(名) shìjué	由于物体刺激在视网膜上产生的感觉
心灵	(名) xīnlíng	心理

启示	(动) qǐshì	启发
饶	(形) ráo	表示丰富或多的意思
情味	(名) qíngwèi	情调; 意味
隆冬	(名) lóngdōng	深冬
置身	(动) zhìshēn	处在; 把自己放在……
旷山	(名) kuàngshān	空旷的山野
大野	(名) dà yě	广阔的田野
篝火	(名) gōuhuǒ	在野外架起火堆
通体	(名) tōngtǐ	全身
舒畅	(形) shūchàng	舒服
火柱	(名) huǒzhù	火光柱
冲天	(形) chōngtiān	朝天空
冲击	(动) chōngjī	撞击
劈啪	(象声) pīpā	烧柴时发出的响声
爆炸	(动) bàozhà	爆烈
震撼	(动) zhènhàn	震动
异议	(名) yìyì	不同的议论
留恋	(动) liúliàn	舍不得离开

### 重点词语举例

#### 1. 消失

- (1) 将石子扔进水池里, 平静的水面立刻产生一圈圈波纹, 过一会儿, 波纹就渐渐地消失了。
- (2) 约翰和玛丽握别后, 匆匆离去, 玛丽呆呆地站在那里, 望着远去的约翰的背影, 直到他消失在人群之中。
- (3) 夜晚, 我们有时会看到一颗很亮的流星在天空中一掠而过, 又很快地消失在远方。

- (4) 一块煤炭或一根蜡烛,当它燃烧完之后,它的价值也随之消失了。

## 2. 将近

- (1) 这部新出版的《汉语词典》所收的条目将近四万条。
- (2) 我活了将近五十岁了,还是第一次遇到这样不知羞臊的人。
- (3) 星期日我骑着自行车去郊游,半路上车子坏了,我推着车子走了将近一公里路,好不容易见到了一个修车铺才把车子修好。
- (4) 昨天下午放学后,宋欣不知去哪儿玩儿了,将近黄昏才回到家,可把奶奶急坏了。

## 3. 感触

- (1) 请你把这篇文章里使你感触最深的地方谈一谈。
- (2) 读了课文《雨》之后,我很有感触。我觉得小旺的爸爸在工厂里是个好工人,在家里是个好爸爸,他能做到这样真不容易啊!
- (3) 看了这部电影以后,老师傅很有感触地说,“如果生活现实也是这样,那该多好啊!”
- (4) 这位老大夫看到社会上许多病人求医难,感触很大。于是他积极要求他所在的单位同意他到乡下巡回医疗,送医上门。

## 4. 省事

- (1) 去食堂吃饭比自己在家做饭吃省事得多。
- (2) 欢欢收拾屋子的时候,为了省事,把衣服、裤子,洗过的、没洗过的胡乱一团,一股脑儿都塞进衣柜里去了。
- (3) 过去,到了冬天我家是用煤炉取暖,天天总得生火,加



煤,掏灰……。从去年改用暖气后,这些事儿就都用不着做了,每天省了好多事。

- (4) “身体”的“体”字原来是这样写:“體”,一共有二十三画;简化后的“体”字只有七画了。这样,不但认起来容易,写起来也省事了。

## 5. 搪塞

- (1) 昨天晚上,小旺的妈妈又在家发脾气了,害得他作文也没写出来,只好今天一早胡乱地写了一篇,拿到学校去搪塞老师。
- (2) 张师傅对工作一向认真负责,在生产中无论遇到什么难题,总是想尽办法去解决,绝不马马虎虎,搪塞了事。
- (3) 那只“会下蛋的公鸡”第一次装着下了蛋向主人摆功时,主人不太相信,只是冲他点了点头就搪塞过去了,心想这可是一件怪事。

## 6. 冷清(冷冷清清)

- (1) 冬天天气冷,来逛公园的人很少,公园里很冷清。
- (2) 放暑假了,有的学生去外地旅行了,有的回国了,宿舍里没剩几个人了,显得冷冷清清的。
- (3) 今天开全校运动会,操场上很热闹,教学大楼里却冷冷清清的,只有几个学生还在教室里学习。
- (4) 夜深人静了,王老师独自一个人坐在冷冷清清的庭院里不知在思索什么。

## 7. 透

- (1) 冬天我坐在窗前的书桌旁看书,阳光透过玻璃窗照在我的身上,暖洋洋的。
- (2) 这种尼龙布不透气,用它做夏天的衣服,穿着不凉快。

- (3) 我们要善于透过事物的表面现象,看到事物的本质。
- (4) 小旺的爸爸炼钢时,衣服全被汗水浸透了。
- (5) 欢欢已经把爸爸的脾气摸透了,他知道尽管老人一次又一次地跟他发火,可是爸爸还是爱他的。

## 8. 回旋

- (1) 这间会客室本来就不太大,摆了这一套家俱,客人多的时候,简直就没有回旋的余地了。
- (2) 这个人办事很不灵活,跟他商量事情,一点回旋的余地也没有,都得按条条办事。
- (3) 我们应该早一点动身,在时间上一定要留有回旋的余地,一旦路上出了什么事情,就很可能赶不上那趟车了。

## 9. 加(加上)

- (1) 三加二是五,五减二是三。
- (2) 这里天气变化大,要注意随时加减衣服。
- (3) 她本来就不想来,再加上下了这么大的雪,她更不想来了。
- (4) 采用这种新工艺,再加上其他措施,生产这种机器就可以降低成本百分之三十左右。

## 10. 兼

- (1) 王先生现在我们学院的院长兼语言研究所所长。
- (2) 我家里共住两间房,那间大一点的房间是客厅兼书房,那小间是卧室兼饭厅。
- (3) 张教授经常以老师兼朋友的身份教育他的学生应该如何对待名利问题。
- (4) 孟先生是清华大学的教授,他同时还在北京大学兼课。

(5) 这个商店以销售声象器材为主,兼营修理业务。

### 11. 恰巧

- (1) 约翰这次来中国讲学,负责接待他的李老师恰巧是他几年前教过的一个学生。
- (2) 钱毓芬为了结婚急着找房,房子好不容易找到了,可房东恰巧就是和她相爱过而又断绝了关系的刘欣。
- (3) “梅雨”的“梅”就是“话梅糖”的“梅”,恰巧小旺爱吃话梅糖,会写那个“梅”字,所以考地理的时候,那个“梅雨”的“梅”,他才没写错。

### 12. 朦胧

- (1) 灯节那天晚上,我带着孩子提着纸灯笼在院子里散步,朦胧的灯光实在照不了多远。
- (2) 深夜里,我刚睡着,在朦胧中听见有人说话,睁开眼睛一看,原来是爸爸下夜班回来了。
- (3) 他站在客厅的窗前,外面太暗了,看不见庭院,只见自己和客厅的影像朦胧地映在窗上。
- (4) 那是三十多年前发生的事情了,前后的经过我朦朦胧胧还有一些印象。

### 13. 缺少

- (1) 读了《笑》这篇短文之后,我深刻地认识到笑在人们的日常生活中是不可缺少的。
- (2) 在大学的四年里,我一直和玛丽同学住在同一个房间,最近她毕业回国了,我还怪想念她呢,每次回到房间总觉得缺少点儿什么似的。
- (3) 要使庄稼长得好,水、土、肥料、阳光是不可缺少的基本条件。

#### 14. 始终

- (1) 几十年来，钱老先生始终从事物理学的教学与研究工作。
- (2) 我家里人总想安上暖气，他们想这要比天天生炉子省事，可是我始终没同意。
- (3) 小旺始终没有弄明白妈妈为什么说爸爸欠了爷爷的帐。
- (4) 小王干工作考虑的不是自己的名利、得失，因此，不论在工作顺利的时候，还是在困难的时候，他始终是干劲十足，充满着坚定的信心。

#### 练 习

1. 借助词典用汉语解释下列带“·”的词语

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| (1) 斗艳争娇的 <u>芳菲</u>  | (2) <u>顿然</u> 失色   |
| (3) <u>年华</u> 消失     | (4) 相对 <u>倾谈</u>   |
| (5) 参加了我们的 <u>叙谈</u> | (6) <u>辗转</u> 不能安枕 |
| (7) <u>炯炯</u> 的明眸    | (8) <u>饶有</u> 情味   |

2. 找出下列句中的象声词并说明该词在句中模拟的是什么声音？

- (1) 两棵丁香，叶子簌簌辞柯了，象一声声年华消失的感叹。
- (2) 水壶啞啞作响，也好象参加了我们的叙谈。
- (3) 炉火伴我，它以它的体温温暖我，谈到会心之处，忽然炉子里砰砰爆了几声，象是为我欢呼。
- (4) 在篝火的猛烈的燃烧中，迸出噼噼啪啪的爆炸，不象一声声鼓点吗？
- (5) 记得我小的时候，雨天里我只能隔着窗镜子，看远处沙

沙响的苞米叶子，摆来摇去的老柳树。

(6) 我让吴欢把折叠床收起来，谁知他忽然把床高高举起来了。“砰！”一下子把电灯罩和灯泡全给打碎了。

(7) 楼房顶上的排水管嗡嗡地响着，把房顶上的积水摔在水泥地上劈叭轰响。

(8) 一听见他们吵，我的头就象这排水管似的嗡嗡响。

(9) 雨又大了，劈劈啪啪地打在玻璃上。

(10) 熊熊的火呼呼响着，爸爸和叔叔们的汗也似这绵绵秋雨，流呵，淌呵……

(11) 我象是被弹了起来，爸爸就站在教室门口，一手拿雨伞，一手提着水鞋，气喘吁吁的。

(12) 我哗哗地蹚着水向前走着，雨点打在伞上，象咚咚的鼓点。

### 3. 将下列短语扩展成句

(1) 日夜为……奔忙

(2) 用……做挡箭牌

(3) 每到/当……的时候，心里总有些感触

(4) ……成了空摆设

(5) 辗转不能安枕

(6) 给人以一种巨大的鼓舞力量

(7) 留下了鲜明而又深刻的印象

(8) 独持异议

### 4. 给下列词配上适当的中心语

(1) 温柔 \_\_\_\_\_ (2) 寂寞 \_\_\_\_\_

(3) 喜悦 \_\_\_\_\_ (4) 会心 \_\_\_\_\_

(5) 炯炯 \_\_\_\_\_ (6) 朦胧 \_\_\_\_\_

(7) 猛烈 \_\_\_\_\_ (8) 舒畅 \_\_\_\_\_

(9) 鲜明\_\_\_\_\_ (10) 深刻\_\_\_\_\_

5. 写出下列动词的宾语

(1) 冒\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(2) 安\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(3) 发\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

6. 用所给词语完成句子

(1) 吴欢被一家电影厂请去写剧本了。他\_\_\_\_\_写一个电影剧本。(打算 花 将近 时光)

(2) 有些家长读了《训子篇》之后,\_\_\_\_\_。有的说:“我的儿子和欢欢一样,在生活上自己不会管理自己,这样下去,可怎么好!”有的说:“咳!现在的年轻人都这样!”(感触)

(3) \_\_\_\_\_,可是我还是坚持用煤炉取暖,因为我爱炉火。(用暖气 烧煤炉 取暖 省事)

(4) 小旺的妈妈只是讲究吃,讲究穿,就是不讲究怎样把自己的工作作好,\_\_\_\_\_。(对待 嫌 麻烦 累 搪塞 顾客)

(5) 我住三间北房,一明两暗,左右两间是寝室,中间一间\_\_\_\_\_,屋子里摆了一个写字台,两个书柜,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(我的书房 兼作 客厅 饭厅 加上 一套沙发 一个饭桌 回旋)

(6) 我和老张是大学时的同学,后来又在同一个单位工作,十多年来我们一直是亲密的朋友,\_\_\_\_\_。(脾气 摸 透)

(7) 这个学期张老师比较忙,他每周除了在校内上六节物理课外,\_\_\_\_\_。(校外 兼)

(8) 在叙谈中,老张给我讲了许多他经受过的苦难,听了他

的那番话以后，\_\_\_\_\_：“过去的就让他过去吧，以后的日子会越来越好。”（会心 笑 说）

（9）大学毕业那年老张被分配到云南某县城中学教书去了，后来我曾几次地给他写信，希望和他取得联系，可是\_\_\_\_\_。（始终 回信）

（10）我们到达北京的那天\_\_\_\_\_，整个城市就象花园一样，漂亮极了。（恰巧 中国国庆节）

7. 写一篇短文

介绍一下每到冬天“我”的静多动少的生活

8. 根据课文内容回答下列问题

（1）谈谈秋去冬来时，北京四合院里的情景。

（2）课文中是如何说明炉火的性格和炉火的活力的？

（3）课文中是怎样通过对铜火箱和篝火描写来进一步说明炉火的性格与活力的？

（4）“我”喜欢炉火不爱暖气的真正原因是什么？本文的寓意是什么？

## 第九课 作家妻子的自白

陈 娟

少女的时候，我很爱看小说，对于作家有一种微妙的神化情感。如愿以偿，我嫁了个作家。“现实”总比不上“希望”的好，还是象他常说的“近庙渎神”？或是“不识庐山真面目，只缘身在此山中”？我总觉得不如想象中那么幸福、富有诗意，甚至还泛着一丁点黄连的苦味。我宁愿把智慧、明哲、闪光的“作家”称号作为偶像崇拜在心里，不愿活灵灵的作家跟我朝夕相处，使我心中透出一丝丝凉意。

我的丈夫可算是颇有名气的作家了，刚进不惑之年就写了十几本小说、散文，要是在大陆，早就可以领到“专业作家”的工资了。但是在香港，他和许多作家一样，创作只不过是业余的笔耕罢了。

自古文人生活多清苦，我们也是如此。房子是租的，租金占去我工资的三分之二，不到一百平方尺的房子里，一架双层床，两个抽屉柜，一排书架。电视机放在柜面上，电冰箱放在门边。一张四方桌，既是饭桌，又是他写文章、两个儿子做功课的写字台。我喜欢整洁、美观，房间虽小，起光倒布置得舒适宜人，谁知他的书、稿、杂志与日俱增，从书架上挤出来，跳到房间的各个角落，弄得室

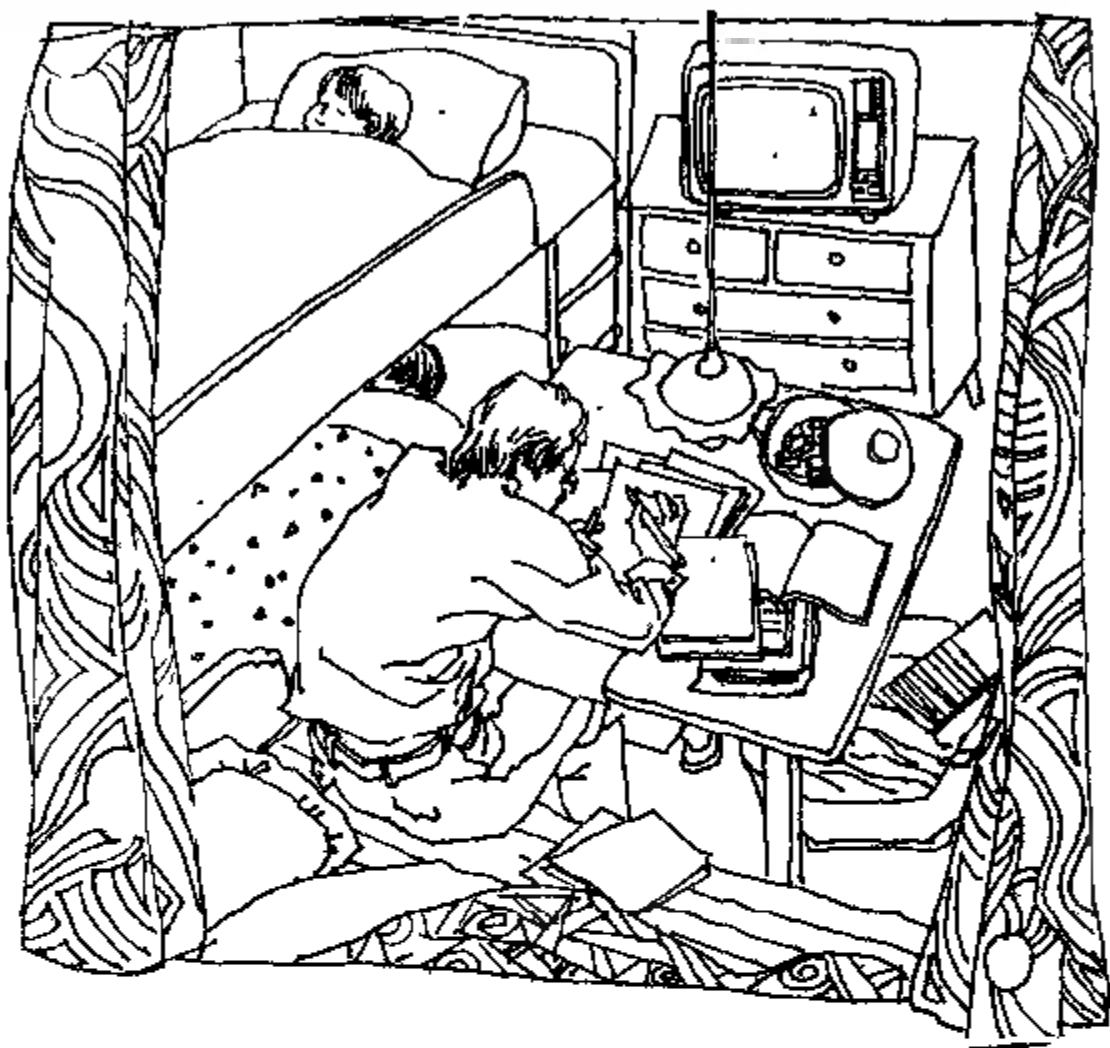


内乱七八糟。我对着泛滥的书籍，只有耸耸肩膀，摊罢手，无可奈何地摇头。谁叫我是作家的妻子！

他在写字楼工作，工资不高，要供两个孩子读书，还要负担父母一部分生活费。香港是高消费的城市，我精打细算过日子，月间才有些微储蓄，总希望能买一层楼，但儿子一场病，买楼的事又成为“壁上画饼”。

他上午七点多就赶去上班，傍晚五点多钟下班返家。一回到家里，他不是抱着书看，就是伏案写文章。我这主妇就忙了，拖着疲惫的脚步从工厂归来，马不停蹄地就做家务。小儿子放学要去接他，忙不迭地买菜，烧饭，洗衣，搞卫生。他体谅我辛苦，原先自己洗衣服，但他心里想的是文章；白衬衣洗成黄衣裳，后来我干脆把他的衣服都包下来洗。他建议我买个洗衣机，但自己没房子，放在哪里呢？他呀，在小说里就会站在主人公的立场，把他们的生活安排得井井有条，可是家里的事，就全推给我，他一概不过问。有时，我干活儿干累了，也会发牢骚，嘀咕起来，弄得碟儿盘子叮咣响。可他只是看我一眼，也不发脾气，那歉意的目光又使我心软下来。

我又爱他，又恼他，觉得他很可怜。但一想，似乎自己比他更可怜。一天工作之后，我很想看看电视，虽然他从来不介意我们吵扰他，但是，每当我看到他那皱起眉头，竭力集中精神思索的苦劲儿，我只好把电视机关掉。我心里一直盘算着，要租间房子给他做书房，但心里的算盘一响，不行，这么一来，我家的经济就要捉襟见肘了！叹了一口气，只好大家将就一些。他倒很乐观，常常自嘲



说：“文章穷而后工！”我很想看电影，看着人家双双对对出人影院的幸福情景，我多希望他陪陪我呀，可他总是内疚地向我笑笑，温和地说：“我要写点东西，你带阿奇、阿勋一起去看，好吗？”我的戏瘾就全消了。公众假期，我真想和他一起逛公园、走亲戚，也让儿子开开心。每一次他总是抱歉地对我说：“对不起，我想利用这休息的时间赶出一篇小说来。”说着，亲热地送来一个吻，我还他一个努嘴和怨眼！

平时，他常沉醉于自己的思索里，心不在焉。跟他讲话，有时真想发火。似乎他很注意听讲，但往往听到最

后，却猛醒过来发问：“哈？你刚才讲什么呀？”真是气恼人！

他跟我生活在一起，可他的魂儿却常常在他创作的小说里遨游。他为书中人的堕落、犯罪而悲愤，为他们的新生、进步而高兴，喜怒哀乐贯注其中，爱与恨泾渭分明。有一次，他写完一篇小说后，闷闷不乐了半个月，原来书中的女主人公跳海自杀了！我见他失魂落魄的样子，真有点妒嫉这些笔下人物，分去了丈夫对我的关心和爱恋！

亲戚朋友常约他出去饮茶，他总是左右为难，多半婉言谢绝了。因此就有人讲风凉话，说他有名气了，看不起人；有人说他落落寡合，不懂人情。他听了微微叹息，我可抱不平了！你不见他的文章最富有人情味吗？你不见他眼里布满血丝，额角长出几根白发吗？他的时间象金子一样宝贵，他除了为专栏写稿，自己还要写些纯文学的作品。他甘当“爬格子动物”，牺牲了许多自己应得的享受，不畏劳苦地一格一格地爬着。桌旁的台灯可以作证，它夜夜为他照明到凌晨！他累了，自己伸伸腰；他想困，揉揉眼。他要爬到最高处，采摘欢乐和智慧的星星，撒向人间。当你走进电影院的时候，当你翻开报纸、书籍的时候，你受欢乐的感染开怀大笑，你受明智的启迪认识真、善、美，你觉得心胸坦荡，精神充实。这时，你有没有想到和我丈夫一样正在绞尽脑汁、呕心沥血的许多作家？有没有想到他们的妻子儿女为了他们的壮丽事业也付出许多代价！

## 題 解

本文作者是一位香港的作家。

作者通过对丈夫坚持业余创作而引起重重矛盾的描写，从一个侧面反映了香港一个普通的知识分子家庭的理想、愿望、忧愁和欢乐。

作家是人类灵魂的工程师，在成功的背后，是绞尽脑汁、呕心沥血的劳动。当一篇艺术珍品问世，使人得到艺术享受时，千万不要忘记，为了支持作家的写作，妻子担当起家务的重担，是付出了巨大代价的。

## 生 词

自白	(名) zìbái	自我表白
微妙	(形) wēimǎo	深奥，使人难以捉摸
神化	(动) shénhuà	奇妙；神奇
情感	(名) qínggǎn	感情
如愿以偿	rú yuàn yǐ cháng	愿望实现了
嫁	(动) jià	女子结婚
作家	(名) zuòjiā	从事文学创作有相当成就的人
近庙渎神	jìn miào dú shén	近神面又对神不敬
面目	(名) miànmù	面孔
缘	yuán	因为
诗意	(名) shīyì	诗的意境
黄连	(名) huánghuán	一种很苦的药材
智慧	(名) zhìhuì	聪明才智
明智	míngzhé	懂事理，有远见

偶像	(名) ǒuxiàng	比喻盲目崇拜的对象
崇拜	(动) chóngbài	崇敬
朝夕相处	zhāo xī xiāng chù	长年在一起生活
颇	(副) pō	很,相当地
不惑之年	bù huò zhī nián	一般指四十岁左右的人
散文	(名) sǎnwén	指不讲究韵律的文章
大陆	(名) dàlù	广大的陆地
领	(动) lǐng	获得
专业作家	zhuānyè zuòjiā	专门从事文学创作的作家
笔耕	bǐgēng	指写文章
文人	(名) wénrén	指会作文章的读书人
清苦	(形) qīngkǔ	不富裕;贫苦
如此	(代) rúcǐ	这样
租金	(名) zūjīn	房租
柜面	(名) guìmiàn	衣柜上面
写字台	(名) xiězìtái	写字用的大桌子
整洁	(形) zhěngjié	整齐、清洁
起先	(名) qǐxiān	原先,开始时
布置	(动) bùzhì	安排;安放
舒适	(形) shūshì	舒服安适
宜人	yírén	适合人的心意
稿	(名) gǎo	书稿;文稿
与日俱增	yǔ rì jù zēng	一天天增加
泛滥	(动) fànlàn	指数量增加地多而快
耸肩	sǒngjiān	抬起肩膀
摊	(动) tān	摊开两只手
负担	(动、名) fùdān	承受的压力和担当的责任

生活费	(名) shēnghuófèi	生活费用
消费	(动) xiāofèi	日常生活中的各项开支
精打细算	jīng dǎ xì suàn	精心计划算计
储蓄	(动) chǔxù	把钱存到银行
壁上画饼	bìshàng huà bǐng	不能实现的幻想
伏案	fú'àn	低头趴在桌子上写字看书
疲惫	(形) píbèi	疲劳
马不停蹄	mǎ bù tíng tí	一刻也不停歇
忙不迭	máng bù dié	忙得什么也顾不得
体谅	(动) tǐliàng	关心别人的难处
干脆	(副) gāncuì	直截了当; 爽快
建议	(动) jiànyì	主动提出解决问题的意见
立场	(名) lìchǎng	认识和处理问题所持的态

度

井井有条	jǐngjǐng yǒu tiáo	一切都很有条理
一概	(副) yīgài	一切
牢骚	(名) láosāo	说些不满意的话
叮咛	(象声) dīngdāng	两个东西撞击的声音
歉意	(名) qiànyì	抱歉的意思; 对不起
心软	xīnrǎn	由于感动而产生的同情心
介意	(动) jièyì	把不愉快的事情放在心里
吵扰	(动) chǎorǎo	吵闹打扰
皱	(动) zhòu	皱起; 起皱纹
竭力	(副) jié lì	尽力
思索	(动) sīsuǒ	思考
盘算	(动) pán suàn	算计
捉襟见肘	zhuō jīn jiàn zhǒu	形容衣服破烂, 比喻困难

# 重点

将就	(动) jiāngjiu	凑合
自嘲	zìcháo	自我解嘲
内疚	(形) nèijiù	内心很痛苦,总惦记某事
温和	(形) wēnhé	温存;和蔼可亲
瘾	(名) yǐn	泛指有浓厚的兴趣
吻	(动) wěn	用嘴唇接触人,表示喜爱
怨眼	yuànyǎn	埋怨的眼光
沉醉	(动) chénzuì	大醉
心不在焉	xīn bù zài yān	不认真
魂儿	(名) húnr	灵魂
遨游	(动) àoyóu	漫游
堕落	(动) duòluò	思想行为变坏
犯罪	fànzui	作犯法的事
悲愤	(形) bēifèn	悲痛气愤
新生	(名、形) xīnshēng	刚产生的
贯注	(动) guànzhu	精力集中,注意、关心某事
泾渭分明	Jīng Wèi fēnmíng	泾河水清,渭河水浑;比喻界限清楚
自杀	(动) zìshā	自己杀死自己
失魂落魄	shī hún luò pò	形容心神不定非常惊慌的样子
妒嫉	(动) dùjí	对才能、名声、地位比自己强的人心怀怨恨
约	(动) yuē	约会;邀请
左右为难	zuǒ yòu wéi nán	怎样作也觉得为难
多半	(副) duōbàn	大半;大概

婉言	(副) wǎnyán	言辞委婉
风凉话	(名) fēngliánghuà	讽刺人的话
落落寡合	luò luò guǎ hé	孤僻, 与众不合
人情味	(名) rénqíngwèi	遇事通情达理, 有同情心
抱不平	bàobùpíng	遇到不公平的事发表正确 意见
布(满)	(动) bù(mǎn)	散布、分布
血丝	(名) xuèsī	带血的丝
额角	(名) é'jiǎo	额的两旁
专栏	(名) zhuānlán	报刊上专门登载某类稿件 的部分篇幅
纯	(形) chún	纯粹
甘	gān	甘心情愿
格子	(名) gézi	稿纸上的方格子
享受	(动) xiǎngshòu	物质上或精神上得到的满 足
畏	(动) wèi	怕
作证	zuòzhèng	作证明
揉	(动) róu	用手来回擦(眼、身等)
采摘	(动) cǎizhāi	摘取
撒	(动) sā	往外散
感染	(动) gǎnrǎn	通过语言或行为使人受到 感动
开怀	kāihuái	心情无拘无束, 非常畅快
大笑	dàxiào	笑得很甜, 很厉害
明智	(形) míngzhì	懂事理, 有远见, 想得周到
启迪	(动) qǐdí	启发; 启示



善	(形) shàn	善良
心胸坦荡	xīn xiōng tǎndàng	心地坦白,气量大
充实	(形、动) chongshí	丰富;充足
绞尽脑汁	jiǎo jìn nǎo zhī	费尽思索,动脑筋
呕心沥血	ǒu xīn lì xuè	形容费尽心思
壮丽	(形) zhuànglì	雄壮而美丽
代价	(名) dài jià	为达到某种目的所消耗的物质和精力

### 专 名

阿奇	Ā Qí	人名
阿勋	Ā Xūn	人名

### 重点词语举例

#### 1. 如愿以偿

- (1) 小芬从小就喜欢外语,高中毕业后希望能考上 一个外语院校,现在已如愿以偿了。
- (2) 过去,张老师的家住的是私房,房租很贵,他们一直盼望着能搬进公房。前几天学校决定分给他们一套新盖的楼房,这可算是如愿以偿了。
- (3) 人家小王总是事事如愿以偿。你看,他想考电影学院就考取了;希望毕业后当导演,就真的分配到电影制片厂去工作了。

#### 2. 比不上(比得上)

- (1) 灯光再亮也比不上太阳光。
- (2) 我是刚调来搞这项工作的,别看我的年纪比你大,可我的业务水平比不上你。

- (3) 这首诗无论从思想性还是从艺术性来说都比不上那首诗。

### 3. 朝夕相处

- (1) 我和他在同一个野外工作队工作，朝夕相处已经四年了，彼此都很了解。
- (2) 转眼间我们分别已经十几年了，回忆起那时咱们朝夕相处的日子，真是充满了乐趣，令人难忘。
- (3) 过去同学们朝夕相处，谁也没有意识到相互之间友谊的可贵。现在毕业了，马上就要离别了，心里总有一股说不出来的滋味。
- (4) 大刘这次下连队锻炼，跟战士们朝夕相处整整半年，他亲眼看到了战士们不怕苦的精神。

### 4. ……罢了(不过……罢了 只是……罢了)

- (1) 他写这篇文章不过是想发泄一下自己的烦恼罢了。
- (2) 小旺的妈妈每天去上班只不过是挣点钱罢了，她从来没想到应该怎样把工作做好。
- (3) 暖气只是比炉火干净、省事罢了，但是它缺乏炉火的性格、炉火的活力，它也不能给人以光，因此我更喜欢炉火。
- (4) 你说他刚才是跟我开玩笑，其实我也听出来了，他不过是把他要说的话用个玩笑说出来罢了。

### 5. 起先

- (1) 这种花开花的时候，起先是白颜色的，然后就慢慢地变黄了。
- (2) 在收音机旁听到这条消息的人们，起先是一惊，随后就议论起来了。

- (3) 在会上,老王起先不怎么同意我们提出的计划,后来经过大家的分析、比较,他才点头同意了。

## 6. 布置

- (1) 今天晚上,全系在礼堂举行联欢会,请同学们下午去帮助布置一下会场。
- (2) 小王明天就要结婚了,车间里的几位大姐正忙着给他布置新房呢。
- (3) 为了增强学生的学习兴趣,会话课上,老师专门布置了几个不同的情景,让大家进行语言实践。
- (4) 今天是农历八月十五,为了让孩子们中秋赏月,过个轻松愉快的节日,老师没有布置课外作业。
- (5) 会上,研究所所长向各研究室布置了本学年的科研任务。

## 7. 与日俱增

- (1) 随着电子技术的发展,我们这里学习电子专业的学生与日俱增。
- (2) 自从实行对外开放政策以来,国际航线的旅客与日俱增,机场也繁忙起来了。
- (3) 他本来就不喜欢参加各种交际活动,再加上近日来整天忙于写作,那些与日俱增的茶会、酒会就更加使他头疼了。

## 8. 泛滥

- (1) 过去这条河长年不治理,每年一到雨季就泛滥成灾。
- (2) 河水泛滥虽说是一种灾害,但也肥沃了两岸的田地,为争取来年的丰收创造了有利条件。
- (3) 我们决不容许那些内容不健康的书报、杂志或录像、录

音制品到处泛滥,毒害青少年。

#### 9. 谁叫……,谁让……

- (1) 一天小旺的妈妈对他爸爸说:“谁叫你那么爱你的炼钢炉呢!回来得这么晚,你自己去做饭吃吧!”
- (2) 可怜的母鸡常对自己说:“谁叫我自己无能,惹不起你公鸡呢!反正我对得起喂养我的主人就是了。”
- (3) 谁让你平时不努力学习呢,这次考试全班数你的成绩最糟糕。
- (4) 谁让你又会写又会画呢,今天一定要请你帮助我们去布置一下会场。

#### 10. 负担

- (1) 张老师刚刚大学毕业,他父亲就去世了,从那以后,他母亲和妹妹的生活费用都由他来负担了。
- (2) 王奶奶没儿没女,老伴又不在了,她生活上遇到了许多困难,邻居张师傅主动负担了老人的一切家务。
- (3) 爸爸在工厂里工作很忙,回到家里还要搞家务,照顾孩子,他的负担实在够重的。
- (4) 这个系的学生学习负担比较重,他们每周要上三十八个学时的课,每天要阅读几十页的参考书。系里已决定要适当减轻他们的负担。
- (5) 我们应当把学习看做是一种乐趣,而不要把它当成负担。

#### 11. 精打细算

- (1) 张老师家里人口多,可他们两口的工资收入并不多,由于他爱人会精打细算,他们每月仍能有些储蓄。
- (2) 这个街道幼儿园的管理员小顾,工作认真负责,不嫌麻

烦,处处精打细算,每月都能为所里节省开支百元左右。

- (3) 我们应该养成节约的习惯,没钱的时候要事事处处精打细算,有钱的时候也不能大手大脚,胡乱花钱。

## 12. 体谅

- (1) 这两个单位合作得很好,他们互相支持,互相体谅工作中的困难,所以各项科研任务都完成得很顺利。
- (2) 在工作繁忙的时候,出点儿差错是难免的,这时,同志间的体谅与支持是非常可贵的。
- (3) 王大嫂事事处处都很体谅她爱人。比如,他爱人工作忙,很少干家务事,她从未有过一句怨言;他家里兄弟多,经济负担重,她也从未说过一句话。

## 13. 包

- (1) 大部分的活儿你都干完了,剩下的这点儿由我包了,你也该休息休息了。
- (2) 你们几位安心地去搞你们的科研吧,组里的其他事情由我一个人包了。
- (3) 这个托儿所每月只收托儿费五十元,孩子的吃、穿、住全包了。
- (4) 小王从来不把成绩归为自己,把错误推给别人。组里的工作一旦出现问题时,他首先把错误都包下来,自己承担一切责任。

## 14. 井井有条

- (1) 张老师的家虽然是地方小,东西多,可是不脏不乱,收拾得井井有条。
- (2) 这位年轻的厂长办事能力强,工作任务虽然很重,但他都能做到杂而不乱,井井有条。

(3) 今天的讨论会上,数小王的发言最受欢迎,人家讲的不但有道理,说服力强,而且井井有条。

(4) 王老师对课文分析得井井有条,所以同学们都特别爱听王老师的课。

#### 15. 一概

(1) 阅览室里的书报、杂志一概不外借。

(2) 展销会上展销的商品售出后,一概不退换,请当面挑选好。

(3) 小王在我们厂既是采购员又是推销员,整天东奔西跑,忙得要命,连自己家里的事也一概不管了,气得他爱人整天发牢骚。

#### 16. 过问

(1) 这件事跟你没有关系,请不要过问。

(2) 这位老人的性格很古怪,发生在他周围的事情,不论大小,他从不过问。

(3) 小旺的妈妈脑子里整天想的就是怎样吃得好、穿得讲究、玩得痛快,她爱人的工作、孩子的学习,她一概不过问。

(4) 鸡的主人对待公鸡和母鸡的态度都是错误的,作为一个知情者我不能不过问。

#### 17. 嘀咕

(1) 你们两个在嘀咕什么呢?大点儿声说,让我也听听。

(2) 一天,在校园里有两个小学生,看见了约翰后,不知嘀咕了一句什么,就朝着他跑了过去,很有礼貌地对他说:“叔叔,您是美国人吗?我们想问您一个英文句子。”

(3) 昨天上课的时候忽然下起雨来了,小旺心里嘀咕着:别

人都会有家长来给送伞，我是不会有人来给我送什么的。

- (4) 新婚之夜，钱毓芬看着墙上房东送来的那幅山水画，心里不禁嘀咕起来：这幅画好象在哪儿见到过。

### 18. 介意

- (1) 事先没有能跟您打个招呼就来打扰您了，请您不要介意。
- (2) 我不会说话，刚才跟你说的~~一~~番话很可能有说得~~不~~合适的地方，请不要介意。
- (3) 小姑娘见她哥哥修完车后笑着向陈静伸出一只大手说：“五块钱！”她连忙对陈静说：“我哥哥就那样，跟谁都爱开玩笑，你可别介意。”

### 19. 盘算

- (1) 过去，有的人好吃懒做，不劳而食，整天到晚只是在盘算别人。
- (2) 王老汉一直在盘算着怎样帮助自己的乡亲们共同富裕起来。
- (3) 四年的大学生活就要结束了，同学们都在暗自盘算着应该选择什么样的工作岗位才能更好地贡献出自己的知识。

### 20. 将就

- (1) 我们这里是个新建单位，各方面条件都比较差：办公室里很挤，办公用具也不齐全……，希望大家能体谅我们的暂时困难，先将就一下儿。
- (2) 张老师从小家境贫穷，吃过苦，所以直到现在他在生活上还是很能将就的。去外地出差时，如果住不上大旅

馆,就住在小旅店里。

- (3) 我的手表已经戴了十多年了,不是快就是慢,先将就着用吧,等有机会再买一只新的戴。
- (4) 小旺的妈妈讲究吃,讲究穿,生活上一点都不能将就,她的要求得不到满足,就要生气吵架。

## 21. 开心

- (1) 星期天一早张师傅就带着他的两个儿子小鹿和小虎去儿童游艺宫了,两个小家伙在那儿可开心了。
- (2) 这次考试,约翰没考好,可不开心了。比尔为了让他开开心,下午陪他去逛公园了。
- (3) 参观幼儿园那天,看到孩子们那样开心,我不禁想起了自己童年时的苦难生活。
- (4) 大刘好长时间没有接到女朋友的信了,心里一直闷闷不乐,今天终于等来了一封信,他看着信开心地笑了。

## 22. 绞尽脑汁

- (1) 为了解决医学界这个大难题,各国科学家都在绞尽脑汁地进行研究工作。
- (2) 小明最怕上作文课,每次写作文时,他都得绞尽脑汁,用好长时间才写出一篇小短文来。
- (3) 那位卖苹果的老人常对他周围的人说:“咱们绝对不能为了多赚一两分钱而绞尽脑汁欺骗顾客。”
- (4) 节日的游艺园里挂出了许多条谜语让大家猜,我选了几条,绞尽了脑汁也没猜出来,可是哥哥一下子猜中了好几条。

## 23. 心不在焉

- (1) 上课的时候,别的学生都能专心听讲,只有小明总是心



不在焉，一会儿东张西望，一会儿呆坐在那里，不知在想些什么。

- (2) 爸爸不知在忙着写什么，我去问他问题的时候，他心不在焉地搪塞了我几句，根本没有解决我的问题。
- (3) 你干活的时候，总是这么心不在焉，能干得好吗？
- (4) 我跟你说话的时候就发现你那副心不在焉的样子，果然，我的话你一句也没听进去。

#### 24. 抱不平

- (1) 我想读过《公鸡也会下蛋》这篇文章的人，都会替母鸡抱不平。
- (2) 读过《雨》之后可以看出，小旺很有一股替他爸爸抱不平的情绪，然而对他妈妈又不能怎样。
- (3) 按道理说，鸡的主人应该对公鸡欺负母鸡的行为进行批评，替母鸡打抱不平，可是他竟没有这样做。

### 练 习

#### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- (1) 如愿以偿      (2) 朝夕相处
- (3) 与日俱增      (4) 井井有条
- (5) 捉襟见肘      (6) 心不在焉
- (7) 失魂落魄      (8) 落落寡合
- (9) 绞尽脑汁      (10) 呕心沥血

#### 2. 用下列词语造句

- (1) 比不上                      (2) 只不过……罢了
- (3) 心软下来                    (4) 感到内疚
- (5) 说风凉话                   (6) 婉言谢绝
- (7) 不懂人情                   (8) 打抱不平

(9) ……可以作证 (10) 付出代价

3. 用所给词语填空(注意动词重迭的用法)

(1) 他的书、稿、杂志与日俱增,摆得到处都是,弄得室内乱七八糟,我对着泛滥的书籍,只有\_\_\_\_\_,摊罢手,无可奈何地\_\_\_\_\_说:“谁叫我是作家的妻子呢。”(耸肩 摇头)

(2) 他一回到家,不是抱着书看,就是伏案写文章,几乎天天工作到凌晨,累了,自己\_\_\_\_;他想困,\_\_\_\_。(伸腰 揉眼睛)

(3) 到了假日,我总想跟他一起出去,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,让他\_\_\_\_\_,也让儿子\_\_\_\_\_(逛公园 走亲戚 开心 休息)

(4) 一股凉气从窗缝挤进来,我不由自主地\_\_\_\_\_,把挽起的袖子也放了下来。(缩脖子)

(5) 主人走到鸡窝前,看到窝里有蛋,\_\_\_\_\_,还有点热。(摸)

(6) 姑娘有点不好意思了,脸上泛着红潮。“好了,不开玩笑了。”小伙子\_\_\_\_\_,咧开嘴笑着,露出一排洁白整齐牙齿。(搓手)

(7) 年轻人笑了:“我说有人嘛,还能骗您?”他狡黠地\_\_\_\_\_(眨 细长眼睛)

(8) 这时,炉火正红,壶水正沸,恰巧一位风雪故人来,一进门,\_\_\_\_\_,进入了我的内室。(打 身上 雪花)

4. 填介词

他\_\_我生活在一起,可他的魂却常常\_\_他创作的 小说里遨游。他\_\_书中人的堕落、犯罪而悲愤,\_\_他们的 新生、进步而高兴,喜怒哀乐贯注其中,爱\_\_恨泾渭分明。

5. 根据课文内容完成对话(尽量用上所给词语)

甲: 听您说您少女的时候很爱看小说, 对于作家有一种微妙的神化情感。如今您的爱人是一位作家, 这可说是如愿以偿了。您能谈谈您和作家生活在一起以后的感受吗?

乙: (比不上 不如 想象 富有诗意 朝夕相处 宁愿……不愿 有名气 不惑之年 ……罢了)

甲: 您的爱人刚进不惑之年就写了十几本小说、散文, 可算是颇有名气的作家了, 您的家庭生活一定是很美满幸福的吧!

乙: (租 占 既是……又是…… 整洁 美观 布置舒适宜人 与日俱增 乱七八糟 供 负担 消费 精打细算 谁叫…… 过日子 储蓄)

\* \* \*

甲: 您是搞业余创作的, 听说您已经写了不少作品, 那么您的家庭生活是怎么安排的呢? 想来您的爱人为了您的事业也付出了许多代价。

乙: (抱着书看 伏案写文章 拖着疲惫的步子 马不停蹄 干脆 包下来 井井有条 一概 过问 发牢骚发脾气 将就)

甲: 作为作家, 您的假日一定是过得丰富多采, 您能谈谈您的假日生活吗?

乙: (双双对对 陪 内疚 走亲戚 抱歉 心不在焉 出去饮茶 左右为难 婉言谢绝 不懂人情)

甲: 那您的妻子对您没有意见吗?

(爱 恼 可怜 讲风凉话 抱不平 人情味儿 不畏劳苦 绞尽脑汁 呕心沥血 付出代价 壮丽的事

业 牺牲 应得的享受)

6. 根据课文回答下列问题:

- (1) “我”的丈夫的本职工作是什么? 他为什么整天那么忙?
- (2) 谈谈“我”的家庭清苦的情况。
- (3) 为什么“我”对“我”的丈夫又爱又恼,而且觉得“我”比他更可怜?
- (4) 亲戚朋友常约“我”的丈夫出去饮茶,他高兴去吗? 为什么?
- (5) “我”果真愿意仅仅把“作家”的称号作为偶像崇拜在心里吗?
- (6) “我”为什么把作家比喻成“爬格子的动物”? “我”是怎样评论作家的?

## 第十课 人生的价值,你在哪里

王 闻

人生的价值,你在哪里? 我们的先人在探索,我的同时代的朋友,也在苦思冥想。

有人说,人生的价值,在享乐的秤盘上,谁享受得最多,谁的人生价值就高。

有人说,人生的价值,在拥有金钱的数量上,似乎存款单记载着人生的价值。

有人说,人生的价值,在物质财富的创造上,谁创造的价值越多,谁的人生价值越高。

我还在古城西安听到了这样一段有关人生价值的对话:

“大学生救老汉搭了一条命。”

“大学生是谁?”

“医科大学的学生张华,听说都快毕业了!”

“老汉是干什么的?”

“掏粪的农民,六十几岁了!”

“唉,太可惜啦! 不值得。”

一些人,就是这样象掂量着商品一样,掂量着人生的价值。

我并不责怪这些青年朋友,既然政治经济学告诉我

们：商品是依据它们内含的价值来进行交换，并在交换中形成一定量的比例。那么，有的人，形而上学地以商品的属性来衡量人生的价值，也就不奇怪了。

不过，我的朋友，我并不赞同套用简单的经济公式，以商品的价值来类比人生的价值。在我们的社会主义社会里，人毕竟不是商品，人生的价值不等于商品价值。蜡烛、煤炭的价值，固然和人们为之付出的劳动多少有直接关系，可是，如果不能燃烧，人们不能感受到它的光和热的时候，它的存在有什么意义呢？一块煤炭，当它燃尽之后，它的价值也就随之消失了。一个人，当它照亮了他人，而燃尽自己之后，他的人生价值更高了。张华为搭救一个普通农民牺牲了自己，我们从他那无私的奉献中看到了真正的人生价值。一个大学生，他所学的知识十分可贵，他把知识贡献给人民，按其创造的实物价值来说，可能超过一个农民的产值。因此，我们尊重大学生。可是，如果有一位大学生自恃身价高贵，一旦需要他牺牲自己的生命去保护国家财产、援救他人的生命时，他坚持说：“大学生就是值钱，活着就是价值”，那么，他的人生价值究竟在哪里呢？这样的人活在世上，能给人类带来多少光和热呢？

当我们衡量人生价值时，我们不能只看一个人为社会创造的物质财富的价值，而且还要看到他为人类创造的精神财富。大科学家爱因斯坦、爱迪生、居里夫人、李四光、竺可桢等受到亿万人民的尊敬，是同他们对人类所做的巨大贡献分不开的。可是，有谁能说，他们以自己的

高尚思想、风格、情操，为人类增添了高贵的精神财富，而不使他们的人生价值放射出更加夺目的光彩呢？

当我们探讨人生的价值时，总是和人生的目的、人生观分不开的。作为一个有理想有道德的青年，总不能说，活着就是人生的目的，人生的价值在于活着。一个只为自己活着的人，纵使长命百岁，家财万贯，或许是显赫一时，荣华一世，因与他人无益，不会给人间增添什么价值。愉悦的享乐，丰美的衣食，舒适的生活；这一切若不能成为为人类作贡献的条件，也不能充实人生的意义。

大科学家爱因斯坦认为：“一个人的价值，应当看他贡献什么而不应当看他取得什么。”

大作家歌德在他的《格言诗》中说过：“你若要喜爱你自己的价值，你就得给世界创造价值。”

亲爱的朋友，既然人生的价值，在为人类的贡献中体现，在美好生活的创造中诞生。那末，你越是重视贡献，重视创造，你的人生价值将不断增值和完善。

既然人生的价值，并不能以职业、职务为衡量标准，也不能以能力大小、贡献多少为天平，那么，凡是能通过艰苦劳动为人类创造出财富的凡人小事，也是有价值的。

既然历史并不小视短暂的人生，那么，我们即使活上二三十岁，也可以用短短的一生经历，填写一份关于人生价值的高贵的“档案”。

只有能正确认识自己存在的价值，才能珍视和赢得人生的价值。朋友，当你迎着晨曦走向生活的时候，你可曾想过，这一天将要为你的人生价值增添什么？当你在

一天劳动之后,也不妨仔细掂量掂量:我今天为人类作了多少贡献,自我价值又有哪些增添和完善?

## 题 解

本文是一篇论说文。

作者以一个大学生抢救一个掏粪农民而壮烈牺牲是否值得为题,引经据典、说古论今,阐述了作者本人对待人生价值的看法,批评了那种“谁创造的物质价值越多,谁的人生价值越高”的片面见解。同时也尖锐地批驳了那种只追求个人享受,不考虑国家利益的庸俗观点。

本文说理透彻,观点明确,使人信服,对当代青年有深刻的教育意义。

## 生 词

人生	(名) rénshēng	人的生存和生活
价值	(名) jiàzhí	衡量事物的作用大小
探索	(动、名) tànsuǒ	探求
苦思冥想	kǔ sī míng xiǎng	费尽心思,想问题
称盘星	(名) chèngpánxīng	称上的计量标志
存款单	(名) cúnkuǎndān	存款的凭证
拥有	(动) yōngyǒu	具有
记载	(动、名) jìzǎi	记录
物质	(名) wùzhì	客观存在着的一切
财富	(名) cáifù	钱财物资
搭	(动) dā	加上
医科	(名) yīkē	医治和护理的学科
掏粪	táofèn	清除粪便



值得	(动) zhíde	作有价值的事
掂量	(动) diānliáng	衡量比较
责怪	(动) zéguài	责备; 埋怨
政治经济学	zhèngzhì jīngjì xué	研究社会的生产关系及其 发展规律的科学
依据	(动、名) yījù	根据
内含	(动) nèihán	包含
交换	(动) jiāohuàn	双方各自拿出自己的给对方
形成	(动) xíngchéng	通过发展变化而成为具有 某种特点的事物, 或出 现某种情况
比例	(名) bǐlì	两个事物或两个量相比
形而上学	xíng'érshàngxué	用孤立、静止、偏面的思想 方法看世界
属性	(名) shǔxìng	事物所具有的性质、特点
衡量	(动) héngliáng	斟酌; 考虑
赞同	(动) zàntóng	同意
套用	(动) tàoyòng	沿用
公式	(名) gōngshì	泛指可以应用于同类事物 的方式、方法
类比	(动) lèibǐ	一种类推方法
毕竟	(副) bìjìng	终归; 到底
等于	(动) dēngyú	两个事物相等进行比较
蜡烛	(名) làzhú	照明用的蜡
煤炭	(名) méitàn	煤
固然	(连) gùrán	表示承认甲事实, 也不否

直接	(形) zhíjiē	认乙事实
感受	(名) gǎnshòu	不经过中间事物
(燃)尽	jìn	感觉
随	(动) suí	完
消失	(动) xiāoshī	随着
无私	wúsī	失去
奉献	(动) fèngxiàn	没有私心
可贵	kěguì	献出
贡献	(动、名) gòngxiàn	宝贵
实物	(名) shíwù	为国家做有益的事情
超过	(动) chāoguò	看得见、摸得着的东西
尊重	(动) zūnzhòng	超出
自恃	(动) zìshì	尊敬; 重视
身价	(名) shēnjià	过分自信和骄傲自满
高贵	(形) gāoguì	指一个人的社会地位
援救	(动) yuánjiù	地位特殊, 生活待遇优越
值钱	zhíqián	援助; 解救
究竟	(副) jiūjīng	价值昂贵
人类	(名) rénlei	结果; 原委
亿万	(数) yìwàn	人的总称
尊敬	(动) zūnjìng	数目极大
高尚	(形) gāoshàng	尊重别人, 态度和蔼
风格	(名) fēnggé	道德水平高
情操	(名) qíngcāo	气度; 作风
放射	(动) fàngshè	情感操行
夺目	(形) duómù	由一点向四外射出
		耀眼

光彩	(名) guāngcǎi	颜色和光泽
人生观	(名) rénshēngguān	对待人生的总态度
道德	(名) dàodé	一种社会意识形态
纵使	(连) zòngshǐ	即使
长命百岁	cháng mìng bǎi suì	形容寿命长
万贯家财	wànguànjiācái	形容财产极多
显赫	(形) xiǎnhè	指地位、名声不同一般
荣华	rónghuá	比喻兴盛、显赫
益	(名) yì	好处
愉悦	yúyuè	高兴
丰美	(形) fēngměi	丰富美好
充实	(形) chōngshí	充满, 增加
格言诗	(名) géyánshī	对人生富有哲理的诗
体现	(动) tǐxiàn	表现
重视	(动) zhòngshì	看重
完善	(形) wánshàn	完美
职务	(名) zhíwù	工作中所规定担任的事情
标准	(名) biāozhǔn	衡量事物的准则
天平	(名) tiānpíng	较精密的衡器
凡人小事	fánrén xiǎoshì	普通人, 普通事
一贫如洗	yī pín rú xǐ	形容极穷
粗饭淡茶	cūfàn dànchá	不好的饭食
百万富翁	bǎiwàn fùwēng	形容极富有
毫不利己	háo bù lì jǐ	一心为公
专门利人	zhuānmén lì rén	专门为别人作有益的事情
小视	(动) xiǎoshì	小看
短暂	(形) duǎnzàn	时间短

填写	(动) tiánxiě	在印好的表格上, 写上应该写的文字或数字
档案	(名) dàng'àn	分类保存的各种文件和材料
赢得	(动) yíngdé	获得
晨曦	(名) chénxī	晨光
不妨	bùfáng	表示可以这样做, 没有什么妨碍

## 专 名

爱因斯坦	Àiyīnsītǎn	(1879—1955)世界著名物理学家
爱迪生	Àidíshēng	(1847—1931)美国著名发明家
居里夫人	Jūlǐ fūrén	(1867—1934)法国著名物理学家、化学家
李四光	Lǐ Sìguāng	中国著名地质学家
竺可桢	Zhú Kězhēn	中国著名科学家
歌德	Gēdé	(1749—1832)德国著名诗人、剧作家、思想家

## 重点词语举例

### 1. 探索

- (1) 目前,在我国广大青年中,有越来越多的人在以极大的兴趣探索人生的哲理。
- (2) 对如何进一步发展我国农村商品经济问题,我们还需要进行研究和探索。

- (3) 老杨同志是轮船上的一个服务员，他很注意研究旅客的心理，不断探索服务规律，提高服务质量。
- (4) 近几年来，这几位年轻的音乐作曲家为我国的音乐创作走向世界作出了有益的探索。

## **2. 苦思冥想**

- (1) 为了解这道数学题，小李坐在那里苦思冥想了整整一节课，最后才发现他把题目看错了。
- (2) 要想使你的作品具有社会价值，只是坐在屋子里苦思冥想是不行的，你还必须到实际中去，了解社会，分析社会。
- (3) 经过一番苦思冥想，王师傅终于想出了一套提高质量的办法。
- (4) 现今有许多人时时考虑着怎样为国家、为人民多做贡献，然而也有些人整天在苦思冥想怎样才能使自己过得轻松、舒适。

## **3. 拥有**

- (1) 这个农场拥有耕地三千多亩。
- (2) 中国是拥有十亿人口的发展中国家。
- (3) 这是一座新型的钢铁公司，它拥有八十年代的世界先进水平。
- (4) 这个原来不很起眼儿的小工厂经过全厂职工的努力，现在已经变成了拥有八百名职工和八十多名工程技术人员的中等企业了。

## **4. 有关**

- (1) 这是有关全厂职工生活福利的问题，希望领导认真考虑。

- (2) 凡是有关教学方面的事,请跟系副主任王先生联系。
- (3) 在写这篇报导之前,作者曾向有关单位了解过这件事情的详细情况。
- (4) 这件事与你无关,要是碰到与你有关的事,我会主动告诉你的。
- (5) 为了搜集一些与我国少数民族有关的材料,他曾几次到我国的西南地区考察过。

## 5. 搭

- (1) 他工作很忙,搭上这几天家里又来了客人,因此,把给你写回信的事忘了。
- (2) 这个班报名参加短途旅行的有七个学生,搭上本班老师和两个学生的朋友,一共是十个人。
- (3) 刘老师写这本书用了将近两年的时间,后来修改的时候,又搭进去不少时间。
- (4) 弟弟买这架照相机的时候,妈妈给他搭了不少钱。
- (5) 小王为了省几个钱买了一辆旧自行车,骑了不到两个月就三天两头坏,为了修车搭进去的时间和钱已无从统计,真不值得。

## 6. 值得

- (1) 约翰认为这次来中国学习是很值得的,学到了许多在书本里学不到的东西。
- (2) 张师傅想,人活着就要干活。作为一个炼钢工人,就要为国家多出钢,出好钢,就是苦点、累点也是值得的。
- (3) 据说,老作家在写这篇文章——《训子篇》之前,曾左思右想:值不值得为发泄自己的这点烦恼来浪费笔墨、浪费时间呢。

(4) 有人劝小刘说：“失去了像钱毓芬这样一个自私自利的女朋友有什么值得烦恼的呢。”

(5) 小旺的爸爸那种对工作对生活的态度是值得我们大家学习的。

## 7. 掂量

(1) 你掂量掂量这封信超重了吗？

(2) 你掂量一下儿这包东西有多大份量？

(3) 咱们需要认真掂量一下儿，如果采用这个方案，得失将会如何。

(4) 我们应该好好儿掂量掂量刚才张师傅在会上说的那番话。

## 8. 责怪

(1) 这位作家整天忙于写作，对家务事一概不过问，他的妻子很体谅他的辛苦，从来没有责怪过他。

(2) 有些女同志经常责怪她们的丈夫不会洗衣服，把白衬衫都洗成黄衣裳了。

(3) 这次篮球赛，我们队没有拿到冠军，我想，这不能责怪队员不努力，只能说是因为教练指导不利。

(4) 一天，吴欢要给爸爸做芝麻酱面吃，做了半天没做好，一碗面成了一团，酱油也放得太多了，咸得没法吃，可是爸爸并没有责怪他，他的动机是好的。

## 9. 既然(既然……就……)

(1) 你既然不同意我对人生价值的看法，那么你就摆摆你的观点，咱们一起探讨探讨。

(2) 一天小王去看大刘，恰巧大刘不在家，出去看电影了，小王想既然来了，索性就等他回来见个面吧。

- (3) 既然组里的同志都信得过你,选你当组长,那你就挑起这个重担吧。

## 10 依据

- (1) 我们应该依据学生的实际水平来安排教学进度。
- (2) 这张图纸是依据实物测量绘制出来的,可供这次设计参考。
- (3) 这本书是依据新制定的教学大纲编写的,其中有许多内容体现了近几年来人们在这方面的研究成果。
- (4) 这些通过直接观察所得到的材料可以作为写这篇论文的依据,当然还应该参考别人的研究结果来做为补充的依据。

## 11. 形成

- (1) 这位作家的艺术观点是在长期的写作实践中形成的。
- (2) 对于这个问题大家争论了一阵子,可是最后也没有形成一致的看法。
- (3) 小旺的爸爸、妈妈对待生活的两种不同的态度形成了鲜明的对比。
- (4) 在我们这个集体里,互相尊重、密切合作、团结奋斗的新气象已经形成。

## 12. 形而上学

- (1) 世界上一切事物都在不断地变化、发展。可是有些人看问题,总以为好的就绝对地好,坏的就绝对地坏,这种看法是不对的,是形而上学的观点。
- (2) 你这样死记硬套地学习解决不了实际问题,这种形而上学的学习方法对你有多大益处呢。
- (3) 有人以为非名牌商品质量就一定不好,这种观点未



免太形而上学了。其实名牌是在竞争中比较出来的。

### 13. 衡量

- (1) “米”是衡量长度的基本单位。
- (2) 考试是衡量学生学习成绩优劣的一种办法。
- (3) 我们应该以什么作为衡量人生的价值的标准呢?
- (4) 会上大家一致认为衡量教育事业的成败,最后要看它对经济和社会发展所起的作用。

### 14. 套用

- (1) 小明问的那道物理题很简单,套用书上的公式,就可以得出结果。
- (2) 你这句话是套用了我们刚学过的一个句型说出来的,其实,习惯上很少这么说。
- (3) 经验告诉我们,简单套用上级的规定是做不好工作的。

### 15. 毕竟

- (1) 他毕竟是一个中国人,虽然生活在异国他乡,心里始终怀念着自己的祖国。
- (2) 孟先生去世的消息对我并不突然,因为他毕竟是快九十岁的人了,而且近几年来身体一直不很好。
- (3) 我毕竟比你大几岁,社会经验比你多一些。
- (4) 我住的是两间房,比小王住的还多出一间,虽然房子比较破旧,但毕竟分出了里外两间,住起来方便一点儿。

### 16. 固然

- (1) 我们办事固然要讲原则,但是对于具体情况也要有点灵活性。

- (2) 在这次试验中,他们固然取得了一些成功的经验,但是也有不少失误的地方。
- (3) 暖气固然也可以给人以温暖,而炉火除了给人以温暖外,还给人以光。
- (4) 有钱的人家相比,他家固然算是比较清苦的,然而跟他的邻居相比,恐怕是属于富裕的了。

#### 17. 按……来说

- (1) 按道理来说,象他这样有名气的作家应该享受专业作家的待遇了吧。
- (2) 按别的厂的经验来说,新厂长首先应该抓生产和思想教育,这样做才能改变工厂的面貌。
- (3) 在我们乡下,按照过去的老规矩来说,下雨天就是男人们睡觉的日子,可是现在这个规矩不知被谁给打破了。

#### 18. 不妨

- (1) 王老师的教学方法已经取得了很好的效果,大家不妨在自己的教学实践中也试一试。
- (2) 如果你对这篇稿件的观点有不同的看法,也不妨把它提出来,我们可以讨论。
- (3) 你不妨把你的情况详详细细地跟他谈一谈,好让他对你也有所了解。

#### 19. 纵使

- (1) 纵使你的愿望是良好的,没有正确的方法,也不会取得好的效果。
- (2) 纵使你有万贯家财,那也是吃得完,用得完的。
- (3) 这几幅古画是我家祖传的文物,纵使你出高价,我也不能把它卖给你。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- |           |          |
|-----------|----------|
| (1) 夺目的光彩 | (2) 荣华一世 |
| (3) 家财万贯  | (4) 显赫一时 |
| (5) 一贫如洗  | (6) 粗饭淡茶 |

### 2. 选词填空

等于 固然 究竟 体现 探索 形成

在于 毕竟 与……分不开 苦思冥想

- (1) 为了更好地发展生产力, 目前在我国许多工厂企业都在积极地 \_\_\_\_ 一条适合于本单位改革的路子。
- (2) 任何一种新产品的的设计光靠设计人员的 \_\_\_\_ 是搞不出来的, 他们还要到实际中去调查研究。只有根据实际需要才能设计出人们所喜爱的新产品。
- (3) 这里是交通要道, 来往行人较多, 再加上近几年农村经济有很大发展, 这条街就自然 \_\_\_\_ 了一个小小的农村经济中心。
- (4) 尊重老人爱护儿童在我们这里早已 \_\_\_\_ 社会风气。
- (5) 我们在实行一项新的政策时, 在实际工作中总会出现这样或那样的问题, 然而这 \_\_\_\_ 都是由于缺乏经验而产生的。
- (6) 会上许多同学对“人生的价值”问题发表了自己的看法。他们各有各的道理, 但是 \_\_\_\_ 谁的观点对, 我一时也弄不清楚。
- (7) 读了这篇文章以后, 很多孩子懂得了人活着 \_\_\_\_ 是为了什么。
- (8) 老科学家颇有感触地说: “发给大家的科学奖金充分地

\_\_\_\_了政府和人民对科学家的尊敬和对科学的重视。

(9) 一个艺术家能不能有所成就，能不能为人民所热爱，关键\_\_\_\_他对于事业和生活的态度。

(10) 写作的愉快不完全\_\_\_\_写了什么，而多半在写作的过程中。

(11) 人们常说聪明才智是\_\_\_\_勤奋学习\_\_\_\_的。

(12) 翻译是一种创作性的工作，好的翻译\_\_\_\_创作，甚至还可能超过创作。

### 3. 造句

(1) .....应当.....,而不应当.....

(2) 谁.....谁.....

(3) 越.....越.....

(4) .....不能只.....,而且还要.....

(5) 既然.....那么.....

(6) 既然.....那么.....即使.....也.....

(7) 固然.....可是.....

(8) 固然.....可是.....如果.....

(9) 纵使.....也.....

(10) 只有.....才.....

### 4. 阅读下列对话并就“人生的价值”问题会话

甲：一个人应该怎样使他的一生过得有价值，有意义呢？

这是我们班的同学经常议论的问题，也是我们青年人共同关心的问题。

乙：是啊，我们的先人探索过这个问题，我们同时代的青年朋友也都在思考这个问题。报纸杂志上还发表了许多文章对这个问题展开了讨论。我对这个讨论也很感兴趣。有一篇文章里介绍说：大作家歌德说：你若要喜爱

你自己的价值，你就得给世界创造价值。”我觉得这句话说得很有道理。人生价值的高低在于给世界创造价值。

甲：可是如何评定“给世界创造价值”呢？有的人说：人生的价值是在物质财富的创造上，谁创造的价值越多，谁的人生价值越高。可是我们这儿好多人的看法是：衡量一个人的人生价值不能只看他创造的物质财富的价值，同时也要看到他所创造的精神财富的价值。也就是说要从两个方面来考虑一个人的人生的价值。

乙：我也是这样想。在一定的意义上来说，表现在精神上的人生价值更重要。如果一个人只是为了自己活着，那是很无意义的，也是很可怜的。这样的人纵使长命百岁，家财万贯，或者显赫一时，荣华一世，他也不会给社会增添什么价值。我认为这样的人的人生价值可以说是等于零，因为他的存在无益于社会。

甲：我同意你的观点，人生的价值并不在于人的地位的高低、能力的大小、财富的多少、寿命的长短。比如有一个人可能一贫如洗，一日三餐粗茶淡饭，是一个很平凡的人，但是他有毫不利己、专门利人的精神，他能在平凡的工作中做出不平凡的工作，我们可以说他在现今社会的精神文明建设中树立了好的榜样，做出了贡献。

乙：所以我想在考虑人生的价值的时候，为社会创造的物质财富和为社会创造的精神财富，这两者应该是并重的，是统一的。所以要想实现自己的人生价值，就要加强这两方面的自我锻炼。

甲：我也是这样看这个问题。一个人光有高尚的道德，而没有创造物质财富价值的本领，他也无法更好地创造

精神财富的价值。同样,如果有高深的学问,天大的本领,但他整天想的只是自己怎样活着,怎样享受,这样的人对社会又有什么益处呢。他的人生价值在哪里呢?

乙:你说得对,而且我还认为,本领也有大小之分。不管什么本领,就是做饭缝衣这类本领也有一个不断提高业务水平的问题。业务水平越高,创造的价值越高。

甲:那当然。本领大,道德水平高,奉献就会大。

乙:有了本领,有了正确的思想认识,还要有实践,要到社会的实践中不断提高思想认识,提高业务水平。这样才能真正实现自己的人生价值。

甲:这一点也很重要。离开了社会实践也就谈不到实现人生的价值。

#### 5. 根据课文内容回答问题

- (1) 简单谈谈课文中提到的对人生的价值的几种看法。
- (2) 课文里对“人生的价值在物质财富的创造上”的观点是怎样评论的。
- (3) “活着就是人生的目的,人生的价值在于活着”这个观点你同意吗?书里是怎样评论的。
- (4) 本文的作者认为人生的价值应该在哪里?
- (5) 大科学家爱因斯坦认为:“一个人的价值应当看他贡献什么,而不应当看他取得什么。”你以为如何?为什么?
- (6) 对所谓“物质财富”、“精神财富”你是怎样理解的?

## 第十一课 苏州园林

叶 圣 陶

苏州园林据说有一百多处，我到过的不过十多处。其他地方的园林我也到过一些，倘若要我说说总的印象，我觉得苏州园林是我国各地园林的标本，各地园林或多或少都受到苏州园林的影响。因此，谁如果要鉴赏我国的园林，苏州园林就不该错过。



设计者和匠师们因地制宜，自出心裁，修建成功的园林当然各各不同。可是苏州各个园林在不同之中有个共同点，似乎设计者和匠师们一致追求的是：务必使游览者

无论站在哪个点上，眼前总是一幅完美的图画。为了达到这个目的，他们讲究亭台轩榭的布局，讲究假山池沼的配合，讲究花草树木的映衬，讲究近景远景的层次。总之，一切都要为构成完美的图画而存在，决不容许有欠美伤美的败笔。他们唯愿游览者得到“如在画图中”的实感，而他们的成绩实现了他们的愿望，游览者来到园里，没有一个不心里想着口头说着“如在画图中”的。



我国的建筑，从古代的宫殿到近代的一般住房，绝大部分是对称的，左边怎么样，右边也怎么样。苏州园林可绝不讲究对称，好象故意避免似的。东边有了一个亭子或者一道回廊，西边决不会来一个同样的亭子或者一道同样的回廊。这是为什么？我想，用图画来比方，对称的建筑是图案画，不是美术画，而园林是美术画，美术画要



求自然之趣，是不讲究对称的。

苏州园林里都有假山和池沼。假山的堆叠，可以说是一项艺术而不仅是技术。或者是重峦叠嶂，或者是几座小山配合着竹子花木，全在乎设计者和匠师们生平多阅历，胸中有丘壑，才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间。至于池沼，大多引用活水。有些园林池沼宽敞，就把池沼作为全园的中心，其他景物配合着布置。水面假如成河道模样，往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸，总是高低屈曲任其自然。还在那儿布置几块玲珑的石头，或者种些花草：这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。池沼里养着金鱼或各色鲤鱼，夏秋季节荷花或睡莲开放。游览者看“鱼戏莲叶间”，又是入画的一景。

苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿。落叶树与常绿树相间，花时不同的多种花树相间，这就一年四季不感到寂寞。没有修剪得象宝塔那样的松柏，没有阅兵式似的道旁树：因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。开花的时候满眼的珠光宝气，使游览者感到无限的繁华和欢悦，可是没法说出来。

游览苏州园林必然会注意到花墙和廊子。有墙壁隔着，有廊子界着，层次多了，景致就见得深了。可是墙壁上有砖砌的各式镂空图案，廊子大多是两边无所依傍的，

实际是隔而不隔，界而未界，因而更增加了景致的深度。有几个园林还在适当的位置装上一面大镜子，层次就更多了，几乎可以说把整个园林翻了一番。

游览者必然也不会忽略另外一点，就是苏州园林在每一个角落都注意图画美。阶砌旁边栽几丛书带草。墙上蔓延着爬山虎或者蔷薇木香。如果开窗正对着白色墙壁，太单调了，给补上几竿竹子或几颗芭蕉。诸如此类，无非要游览者即使就极小范围的局部看，也能得到美的享受。

苏州园林里的门和窗，图案设计和雕镂琢磨工夫都是工艺美术的上品。大致说来，那些门和窗尽量工细而决不庸俗，即使简朴而别具匠心。四扇，八扇，十二扇，综合起来看，谁都要赞叹这是高度的图案美。摄影家挺喜欢这些门和窗，他们斟酌着光和影，摄成称心满意的照片。

苏州园林与北京的园林不同，极少使用彩绘。梁和柱子以及门窗阑干大多漆广漆，那是不刺眼的颜色。墙壁白色。有些室内墙壁下半截铺水磨方砖，淡灰色和白色对衬。屋瓦和檐漏一律淡灰色。这些颜色与草木的绿色配合，引起人们安静闲适的感觉。而到各种花开时节，却更显得各种花明艳照眼。

可以说的当然不止以上写的这些，这里不再多写了。

### 作者介绍

叶圣陶，原名叶绍钧，现代著名作家，教育家。1894年10月

生于江苏省苏州市。解放前历任小学、中学、大学教师，在书局作过多年编辑。解放后曾任出版总署副署长、教育部副部长、人民教育出版社社长。他的主要作品有：短篇小说集《隔膜》、《火灾》、《城中》、《线下》、《木炭集》、《四三集》；散文集《脚步集》、《木炭居习作》；新诗集《雪朝》；童话集《稻草人》；长篇小说《倪焕之》等。他的作品题材广泛，内容丰富，风格朴实，语言凝炼，有“优秀的语言艺术家”之称。他在语文教学和教材建设方面有重大贡献，他是一位深受人民爱戴和尊敬的作家。

## 题 解

《苏州园林》是叶老八十五岁高龄时写的。叶圣陶出生在苏州，少年时代一直在苏州度过。他在学生时代，常常和同学畅游苏州名园，成年后又多次重返故乡，游历园林风景。

本文围绕苏州园林的共同特点，写了园林景物、园林建筑和园林布局特点。全文用笔简练、描写细致，使人“如在画图中”，给人以美感享受。

## 生 词


园林	(名) yuánlín	种植花草树木供人游赏的风景区
不过	(副) bùguò	只; 仅
倘若	(连) tǎngruǒ	假如
标本	(名) biāoběn	衡量事物的准则
鉴赏	(动) jiànshǎng	鉴定、欣赏
设计者	(名) shèjìzhě	为某工程制定方法、方案的人
匠师	(名) jiàngshī	工匠师傅

因地制宜	yīn dī zhì yì	根据实际情况制定政策
自出心裁	zì chū xīn cái	拿出与众不同的主意
共同点	(名) gòngtóngdiǎn	一致的意见
一致	(形) yīzhì	大家的意见相合
追求	(动) zhuīqiú	用积极的行动争取达到某种目的
务必	(副) wùbǐ	一定
完美	(形) wánměi	完善
图画	(名) túhuà	画
亭	(名) tíng	亭子
台	(名) tái	为远望而建的建筑物
轩	(名) xuān	有窗的廊子和小屋
榭	(名) xiè	建在台上的屋子
池沼	(名) chízhǎo	池
布局	(名) bùjú	全面安排
配合	(动) pèihé	分工合作共同完成任务
映衬	(动) yìngchèn	映照
层次	(名) céngcì	内容的次序
总之	zǒngzhī	概括
构成	(动) gòuchéng	形成; 造成
存在	(动) cúnzài	客观事物, 不依人的意志为转移
容许	(动) róngxǔ	允许
欠	(动) qiàn	缺乏
败笔	(名) bài bǐ	文章中的失败之处
唯愿	wéiyuàn	唯一的心愿
实感	(名) shí gǎn	实际感受

对称	(形) duìchèn	两个物体大小、形状和排列上一一对应
避免	(动) bìmiǎn	防止
回廊	(名) huíláng	弯弯曲曲的走廊
图案画	(名) tú'ànhuà	以结构整齐、匀称、调和为特点的图案
堆叠	(动) duīdié	堆砌
重峦叠嶂	chóng luán dié zhàng	山峰起伏重叠
竹子	(名) zhúzi	竹
在乎	(动) zàihu	在于
阅历	(名) yuèlì	经历
丘	(名) qiū	土丘
壑	(名) hè	水沟
引用	(动) yǐnyòng	引; 用
宽敞	(形) kuānchǎng	宽阔
模样	(名) múyàng	样子
桥梁	(名) qiáoliáng	桥
雷同	léitóng	不该相同而相同
边沿	(名) biānyán	指边儿或沿儿
砌	(动) qì	垒; 修
石岸	(名) shí'àn	石头砌成的岸
屈曲	(形) qūqū	弯弯曲曲
任其自然	rèn qí zìrán	按实际情况, 不加工改变
玲珑	(形) línglóng	精巧细致
角度	(名) jiǎodù	各个方面
效果	(名) xiàoguǒ	结果
鲤鱼	(名) lǐyú	一种鱼

荷花	(名) hénuā	花的一种
睡莲	(名) shuìlián	一种在浅水中生长的植物
开放	(动) kāifàng	盛开
戏	(动) xì	戏耍
栽种	(动) zāizhòng	种
修剪	(动) xiūjiǎn	修理剪枝
着眼	(动) zhuóyǎn	观察; 考虑
画	(名) huà yì	画的意境
俯	(动) fǔ	低下。与“仰”相对
仰	(动) yǎng	抬起
生(姿)	(动) shēng	产生; 出现
相间	(动) xiāngjiān	指事物一个隔着一个
宝塔	(名) bǎotǎ	下大上小而尖的塔
阅兵式	(名) yuèbīngshì	检阅军队的仪式
审美	shěnměi	领会事物或艺术的美
观点	(名) guāndiǎn	观察和处理事物所持的态 度
藤萝	(名) téngluó	紫藤的总称
盘曲	pánqū	弯弯曲曲
嶙峋	(形) línxún	突出耸起的样子
枝干	(名) zhīgàn	树枝和树干
珠光宝气	zhū guāng bǎo qì	珍贵放光的珠子、宝石
无限	(形) wúxiàn	没有限度
繁华	(形) fánhuá	兴旺热闹
廊子	(名) lángzi	走廊
界	(名) jiè	隔, 又作界限
景致	(名) jǐngzhì	风景

镂空	lòu kōng	雕刻出穿透物体的花纹或文字
依傍	(动) yībàng	依附; 依靠
因而	(连) yīn'ér	因此
适当	(形) shìdāng	合适; 妥当
忽略	(动) hūlüè	忽视
阶砌	(名) jiéqì	用砖石砌的台阶
书带草	(名) shūdàicǎo	热带的一种花草
蔓延	(动) mànyán	延伸
爬山虎	(名) páshānhǔ	依附着墙或树生长的一种草
蔷薇	(名) qiángwēi	一种开花、带刺、有芳香的花
木香	(名) mùxiāng	落叶灌木, 木质略带香味
竿	(量) gān	量词
芭蕉	(名) bājiāo	南方生长的香蕉的一种
诸如此类	zhū rú cǐ lèi	与此相似的种种事物
无非	(副) wúfēi	只; 不过
局部	(名) júbù	一部分
雕镂	(动) diāolòu	雕刻
琢磨	(动) zhuómó	雕刻打磨
上品	(名) shàngpǐn	上等品; 佳品
大致	(形) dàzhì	(差不多)大概; 大体
尽量	(副) jǐnliàng	尽可能
庸俗	(形) yōngsú	平庸鄙俗
简朴	(形) jiǎnpǔ	简单朴素
匠心	(名) jiǎngxīn	工匠的用心

扇	(量) shàn	量词,用于门窗等
斟酌	(动) zhēnzhuō	考虑;琢磨
摄	(动) shè	拍摄(照片)
称心	chēnxīn	符合心意
彩绘	(动) cǎihuì	彩色描绘
梁	(名) liáng	房梁
柱子	(名) zhùzi	房屋的柱子
阑干	(名) lángān	同“栏杆”
广漆	(名) guǎngqī	天然漆的一种
刺眼	(形) cìyǎn	对眼有刺激
半截	(名) bànjié	一件事的一半,半段
铺	(动) pū	
水磨	(动) shuǐmó	和着水研磨 (石头或 砖)
对衬	(动) duìchèn	互相映衬
瓦	(名) wǎ	盖房时,房顶上用的瓦
檐漏	(名) yánlòu	檐子
一律	(形) yīlǜ	一概
引起	(动) yǐnqǐ	启发;勾起;使想起
闲适	(形) xiánshì	安逸舒适
时节	(名) shíjié	季节
照眼	(形) zhàoyǎn	

## 专 名

苏州	Sūzhōu	地名
----	--------	----



## 重点词语举例

### 1. 据说

- (1) 据说,有经验的猎人看水纹就能识别哪里有鱼,有什么鱼。
- (2) 据说这本杂志在广大的青年读者中是颇受欢迎的。
- (3) 据专家说,笑对于健康是有益的。
- (4) 这部电视连续剧的摄制组据说是由十几个青年人组成的。

### 2. 总

- (1) 读了这位作家的短篇小说集以后,我总的感觉是他的作品一向很重视道德问题。
- (2) 我先把这次展销会的总的情况向大家介绍一下儿,然后再讲一讲各个展览馆的情况。
- (3) 观看这次世界杯女子排球赛的总人数究竟有多少,简直无法统计。
- (4) 近几年来,随着工农业生产的发展,我国国民经济的总收入在不断增长。
- (5) 这次外语考试,全班的总平均分为86.3。

### 3. 错过

- (1) 到中国来旅游,北京、上海、杭州等地固然要去,西安、洛阳等历史名城也不能错过。
- (2) 下周老师将组织我们去外地参观访问,由班上的同学轮流当解说员或翻译,这是进行汉语实践的好机会,决不能错过。
- (3) 夜深了,街上的行人越来越少了。陈静想,再来人,一

定要开口，不能再错过求人帮助修车的机会。

- (4) 这个展览在北京只展出十天左右，想去参观的人要抓紧去，不要错过展出日期。
- (5) 今天校工会组织教职工看京戏，据说是由几位名角儿演的《贵妃醉酒》，请大家积极参加，不要错过这场好戏。
- (6) 他常常叹息过去自己太不懂事了，该念书的时候没有好好儿地念书，错过了人生最可宝贵的黄金时代。

#### 4. 一致

- (1) 这份材料里对这个问题的提法前后有不一致的地方，还需要认真修改一下儿。
- (2) 小旺的爸爸妈妈对待人生的看法很不一致，一个认为人生的价值在于为人类多创造财富，一个则认为人活着就是为了吃喝享受。
- (3) 在评选会上，代表们一致推选张师傅为全厂的先进工作者。

#### 5. 眼前

- (1) 坐在飞机上，透过玻璃窗，看到了长江的人海口，我不由自主地喊了出来：啊，上海——我的家乡就在眼前了。
- (2) 这座城市绿化以后，你无论走到哪里，眼前总是绿茸茸的一片草地。
- (3) 时间过得真快，不知不觉在中国学习已经四年了，毕业回国的日子就在眼前了。
- (4) 你应该先把眼前所学的各门课程学透，有时间再看那些课外参考书。
- (5) 不论是制定计划还是处理问题的时候，我们一定要有

长远的观点，绝不能只顾眼前。

#### 6. 务必

- (1) 下次我们讨论的题目是“人生的价值”，你们几位是中心发言人，务必做好充分准备。
- (2) 这是一个很重要的会，务必通知到各有关单位，请他们派人来参加。
- (3) 你到上海后，务必亲自把这封信交到收信人的手里。

#### 7. 配合

- (1) 这场球赛，甲队的队员之间配合得很好，可惜他们的技术不如乙队，最后还是以二比三输给对方了。
- (2) 为了配合这篇课文，我们下星期将去南方参观苏州园林。
- (3) 这个班上实验课的时候，学生和老师配合得很好，所以实验进行得很顺利，学生收获很大。
- (4) 这篇论文是我和张老师合作写的。但是应该说我只是配合着张老师作了一些工作，主要工作还是张老师干的。
- (5) 这位女飞行员和机组同志密切配合，使一架严重损伤的飞机安全降落了。

#### 8. 总之

- (1) 我要说的话说完了。总之，我认为人生的价值表现在对人类所做贡献的多少。你对人类贡献得越多，你的人生价值就越高。
- (2) 关于学习语言的方法问题，我已经谈了许多。总之，要学好一门外国语，一定要做到多说、多听、多写、多念。
- (3) 家里人一提起安暖气，他就摆出一套理由，什么安暖气

花费太大了，安管子开地道太麻烦了，几吨煤没有地方放了。总之，他认为安暖气不好，他不愿意安暖气。

#### 9. 避免

- (1) 为了避免发生雷击的危险，人们在高层建筑物上都安装上避雷针。
- (2) 你还是把那件事情的前前后后情况向他们说清楚吧，这样才能避免人家对你产生不必要的误会。
- (3) 在球赛中运动员犯规是不可避免的。
- (4) 听说那次由于在场的职工都积极参加了救火，厂里才避免了一场火灾。

#### 10. 引用

- (1) 这一片稻田是引用那条河里的水灌溉的。
- (2) 这篇文章里引用的例句都是从老舍的作品中选摘的。
- (3) 大刘在跟人谈话的时候，总爱引用孔夫子的那几句话，所以人们都亲切地叫他“老夫子”。

#### 11. 重视

- (1) “大处着眼，小处着手”的意思是既要看到全局，又要从细小的事情做起。
- (2) 我们考虑这类问题时，不能只从经济效益着眼，还应该考虑到这样做会产生怎样的社会影响。
- (3) 我们的训练计划应该着眼于参加未来的国际比赛。

#### 12. 必然

- (1) 上课不专心听讲，下课后又不认真复习，学习成绩下降，这是必然的。
- (2) 我们的文艺应该表现时代前进的要求和历史发展的必然。

然趋势。

- (3) 这位老作家非常好客，每当家里来了亲近的客人时，他的客厅里必然是欢声笑语，十分热闹。
- (4) 象小旺的妈妈那样，三天两头为一些生活小事生气、吵架，这有什么好处呢？孩子们在这样的家庭里生活，心理上必然会受到影响。

### 13. 因而

- (1) 约翰对中国人民的生活和古老的文化很感兴趣，因而他决定来中国学习汉语。
- (2) 您曾多次访问过那位作家，因而您能比较详细地给我们介绍他的作品和他的创作思想。
- (3) 过去，在学术上，我们互相间的讨论与争辩太少了，因而有些问题一直没有得到很好的解决。
- (4) 可以看出，这篇文章的作者在写到自己所经受的苦难时感情太激动了，因而不由自主地发了一通议论。

### 14. 忽略

- (1) 练习写汉字的时候，一定要认认真真地写，一笔一画都不能忽略。
- (2) 这些年轻的作家所取得的成就是值得学习的，他们在作品中所表现的现代意识是不容忽略的。
- (3) 那是一个不太起眼儿的小商店，很不惹人注意，人们若不留心细找，是很容易忽略过去的。
- (4) 过去，有的人研究这位作家时，只注意了他写的诗歌、散文，而忽略了他在小说方面的创作。

### 15. 蔓延

- (1) 一九八三年九月十九日太平洋底发生了一次七点八级

- 的大地震，强大的地震波不可抗拒地向四面八方蔓延。
- (2) 据这一带老人们回忆，这种疾病在当时蔓延到了附近的五个县城。
- (3) 森林中的人火随风蔓延到整个山坡，火势十分猛烈。
- (4) 五年前种的那棵葡萄现在已经长这么大了，你看，整个葡萄架都蔓延着它的枝叶，到了夏天，人们都喜欢来这儿乘凉。

#### 16. 单调

- (1) 那天，街上十分冷清，只有一家铜铁铺里发出阵阵单调的叮叮当当的打铁声。
- (2) 这块花布的花色比较单调，做裙子不好看。
- (3) 这个公园里除了几座小土山、一条小河外，没有什么景致，总的说来，景色比较单调。
- (4) 小芳高中毕业以后在一个小饭铺里当服务员，每天就是端盘子端碗，在她的眼里生活是那么单调，没有意思。可后来她渐渐认识到她的工作给多少人带来了方便啊，她在工作中感到无穷的乐趣。

#### 17. 诸如此类

- (1) 小旺的妈妈三天两头跟他爸爸吵架，什么嫌他爸爸下班晚了，炉子灭了，衣服脏了，皮鞋烂了，……诸如此类吵得真烦死人了。
- (2) 诸如此类的事情已经发生多次，有关领导应当采取有力措施，以防止类似事情再次发生。

#### 18. 无非

- (1) 钱毓芬给刘欣来信说什么如果两个人的性格不合，硬要结合在一起，生活也不会幸福。我看，她这样说无非

就是想和刘欣断绝关系。

- (2) 一个大学生上了四年大学，无非是多学了一些知识，多掌握了一些为人民服务的本领，一定不要自恃身价高贵。
- (3) 我们举出这些例子无非是想说明这些伟大的科学家所以受到亿万人民的尊敬，是因为他们对人类做出了巨大的贡献。

### 19. 就 就…(来)看 就…(来)说

- (1) 两国代表团就双边贸易问题达成原则协议。
- (2) 会上，代表们就如何提高高等学院的教学与科研水平的问题进行了热烈地讨论。
- (3) 就国际范围来说，外国的好经验对我们的工作也有指导作用。

### 20. 称心

- (1) 听说约翰回国后很快就找到了一个很称心的工作。
- (2) 那位作家的妻子觉得她的家庭生活是很称心满意的。
- (3) 他们姐妹三个数大姐最称心了，她的丈夫很能干，她的工作很顺利，她的家庭生活很幸福。

## 练 习

### 1. 借助词典解释下列词语

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 因地制宜 | (2) 比方   |
| (3) 败笔   | (4) 雷同   |
| (5) 任其自然 | (6) 俯仰   |
| (7) 阅兵式  | (8) 翻了一番 |
| (9) 别具匠心 | (10) 刺眼  |

## 2. 用所给词语完成句子

- (1) 昨天夜里下了一场大雪，早晨打开窗户一看，好一片美丽的雪景啊！谁如果想拍摄雪景的相片，\_\_\_\_\_。  
(错过)
- (2) 这次球赛，甲队得胜的主要原因是\_\_\_\_\_。其实，在技术上甲队比不上乙队。(配合)
- (3) 对于“人生的价值”问题，\_\_\_\_\_。(一致)
- (4) \_\_\_\_\_，必须经常对职工进行安全生产教育。(避免为了……出)
- (5) 凡是明天参加全院运动会入场式的运动员，\_\_\_\_\_。  
(一律)
- (6) 老作家那样严厉地对儿子提出批评\_\_\_\_\_。(无非)
- (7) 会上，大家一致认为\_\_\_\_\_，今后一定要加强这方面的工作。(思想教育 忽略 不容)
- (8) 衡量一个学生的好坏，\_\_\_\_\_，还要看他的品德。  
(着眼)
- (9) \_\_\_\_\_，笑是一种复杂的神经反射作用。(从……角度看)
- (10) \_\_\_\_\_，我也愿意尽我最大努力帮助朋友们解决。  
(倘若 尽量 提出来)
- (11) 你这篇文章写得很有特色，只是\_\_\_\_\_。(个别提法 斟酌)
- (12) 从整体来看，这里的景致就象一幅很优美的山水画，\_\_\_\_\_，每个角落也都给人以美的享受。(局部就……来看)

## 3. 填连词

苏州园林据说有一百多处，我到过的不过十多处。其



他地方的园林我也到过一些。——要我说说总的印象，我觉得苏州园林是我国各地园林的标本，各地园林——多——少都受到苏州园林的影响。——，谁——要鉴赏我国的园林，苏州园林就不该错过。

#### 4. 造句

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) 大致说来   | (2) 综合起来看 |
| (3) 从……角度看 | (4) 就……来看 |
| (5) 总之     | (6) 诸如此类  |

#### 5. 填入适当词语完成对话

甲：为了——《苏州园林》这节课的学习，下周我们要去那儿参观游览。

乙：那太好了。书里不是说了吗，苏州园林是中国各地园林的——。我是去年随我们班的同学一起去的，只呆了四天，去了几处。不过，结合着课文去参观那儿的景物，印象是深刻的。

甲：你一定也得到了“如在画中”的——了吧。

乙：真是这样。在游览时，无论你站在哪个点上，——总是一幅完美的图画。

甲：你能不能说得更具体一点儿？比方说设计师和匠师们是怎样使园林中的一景一物都要构成完美的——的。

乙：你可能也注意到了，中国的建筑绝大部分是——的。苏州园林可绝不——对称，好象故意——似的。东边有了一个亭子或者一道回廊，西边决不会来一个——的亭子或者一道——的回廊。

甲：这大概就是苏州园林所追求的——之趣吧。

乙：再比如园林里的假山和池沼。那里的假山或者是——峦——嶂，或者是几座小山——着竹子花木，我们到了那里

真有那种身在此山间的感觉。\_\_\_\_池沼，大多\_\_\_\_活水，水面假如成河道\_\_\_\_，往往\_\_\_\_桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不\_\_\_\_。沿着水边也很少砌\_\_\_\_的石岸，总是高低屈曲\_\_\_\_其自然。还在那儿\_\_\_\_几块玲珑的石头，或者种些花草：这也是为了\_\_\_\_从各个角度看都成一幅画的\_\_\_\_。

甲：课文里说苏州园林确是很讲究假山池沼的\_\_\_\_，花草树木的\_\_\_\_。

乙：是那样。苏州园林\_\_\_\_和修剪树木也\_\_\_\_在画意。高树和低树\_\_\_\_生姿。落叶树和常绿树\_\_\_\_，花时\_\_\_\_的多种花树相间，这就一年四季不感到\_\_\_\_。有的园里有\_\_\_\_的藤萝，盘曲嶙峋的枝干非常好看，简直就是一幅画。

甲：我想这也是取它的自然美。

乙：还有一点，就是苏州园林在每一个\_\_\_\_都注意图画美。阶砌旁边儿\_\_\_\_几丛书带草。墙上\_\_\_\_着爬山虎或者蔷薇木香。如果开窗正\_\_\_\_白色的墙壁，太\_\_\_\_了，给\_\_\_\_几竿竹子或几颗芭蕉。诸如此类，\_\_\_\_要游览者即使就极小范围的\_\_\_\_看，也能得到美的\_\_\_\_。

甲：听着你的介绍，我就象亲眼看到了苏州园林的一幅幅美丽的图画。

乙：百闻不如一见，当你置身于苏州园林之中，你所见到的比我说的还要美，而且美得多。

#### 6. 按照逻辑将下列各句重新排列成语段

(1)

- ① 倘若要我说说总的印象，我觉得苏州园林是我国各地园林的标本，各地园林或多或少都受到苏州园林的影

响。

- ② 其他地方的园林我也到过一些。
- ③ 因此，谁如果要鉴赏我国的园林，苏州园林就不该错过。
- ④ 苏州园林据说有一百多处，我到过的不过十多处。

(2)

- ① 有了草皮覆盖(fùgài)地面，即使有风，刮起的沙也不多，这就减少了沙粒的来源。
- ② 风遇到防护林，速度就减小百分之七十到八十。
- ③ 抵御(dǐyù)风沙袭击(xījī)的方法是培植防护林。
- ④ 防护林的主要作用是减小风的力量。
- ⑤ 其次是培植草皮。
- ⑥ 所以防护林必须是并行排列的许多林带，两列之间的距离不要超过林木高度的二十倍。
- ⑦ 到距离防护林等于林木高度二十倍的地方，风又恢复原来的速度。

## 7. 根据课文内容回答下列问题

- (1) 如何理解苏州园林是中国各地园林的标本？
- (2) 苏州各园林有什么共同点？
- (3) 说说苏州园林中假山和池沼设置的特色。
- (4) 为什么说苏州园林栽种和修剪树木是着眼在画意？
- (5) 苏州园林中的花墙与廊子的作用是什么？“隔而不隔，界而未界”是什么意思？
- (6) 为什么说苏州园林里的每个角落也给人们以美的享受？

## 第十二课 傣乡风情

张 铮

在景洪小热带作物研究所里的油棕林里，今晚按惯例举行晚会。空地上挂满了彩色灯泡，四周还吊了许多特别光亮的碘钨灯。我们分坐在藤椅上之后，主人就热情地泡上了好茶。主人还为我们准备了西双版纳的土产——菠萝、木瓜、香蕉、西瓜等木果。

突然，连声巨响，几十个高度二英尺多、直径约九英寸的自造烟花点燃了。无数的大小金星，不断地向天空激射，不但漂亮、好看，而且也为此露天晚会增加了很好的气氛。

序幕既已揭开，西双版纳傣族自治州州文工团的富有浓厚的民族色彩的表演也跟着开始了。

节目丰富，有描绘傣族村寨生活的《傣家的春天》。男女演员都是傣族打扮，男的包头，着无领的对开钮的长袖短衫，穿深色长裤。女的梳头，发髻上插排花和长梳，着无领的浅色紧身上衣，系一条银腰带，穿深色碎花桶裙。表演和歌舞，都很不错，赢得观众热烈的掌声。

我在这里必须说明一下的，那就是傣族少女腰间的那条银腰带了。银腰带几乎是滇南傣族少女所不能少的一件东西，没有它，就好象缺少了一样不应该缺少的东

西，一定要千方百计地买一条。我用手掂过那银腰带，差不多十几两重，但她们系在腰间，却十分自在。这是傣族少女的特征，不管赴宴或者下田劳动，银腰带是一定系着的。

傣族的男女青年谈恋爱，是非常的自由，然而结婚，却又是十分严肃的事。分辨哪个少女未婚，哪个已婚，关键在那条银腰带上。已婚的少妇，按照傣族的习惯，自然会把家里的一把或几把钥匙挂在银腰带上，这就表示她是已婚了的，不能够再接受别的青年的追求了。而银腰带上如果没有挂着钥匙的话，那就明白地表示她是未婚的，只要她愿意，青年是大可以放心去追求她的。这个办法，可说妙极。

谈起傣族的恋爱来，不能不述一述傣族特有的“丢包”活动。

“丢包”是这样的：青年男女分成两行，中间相距大约有三十多英尺的距离，他们彼此用三英寸丁方的布缝起一个小包，里面装满了棉籽，四角绣了花边，只有一端缝上了一条长约五英尺的花带，面对面的丢掷。接到的算好，而不接小包，却能接到小包上缝着的花带，就算特别好。然而也有人故意接不到，这并不是他不想显露自己的接包本领，而是想按照傣族的习俗，接不到小包的，必须手持一束鲜花，走到对方的面前，献上鲜花，并且可向对方讲几句心里想讲的话。所以，很多小伙子都会时时故意失手、接不到，他就拿起早就预备妥了的鲜花，走到姑娘面前去倾谈几句。而小姑娘则也得照习俗接过鲜花，并



且听她的对象对她讲他要说的话。这虽然是从前的习

俗,但它是很正派的男女社交活动,听说有些地区,逢时还是照常举行的。

另外还有一个习俗,也十分有趣。那就是新婚夫妻,丈夫必须按照习俗,到妻子家里去义务干活三年。这是表示对妻子的父母,辛苦扶养和教育妻子长大的报答。

到了三年期满回到家里,则又是一番热闹哩!那时,村寨里的亲戚朋友都要来贺喜。一对新人把带回来的棉被、褥子、毛毯等,一一靠墙边展览出来。亲友们分开几桌围坐。一边品评,一边饮酒。

新郎新娘背着大门而坐,家里的老人则并排地面门坐着,特地邀请来的唱赞哈的两个嘉宾,这时开始忙碌,一个吹笛,一个就打开孔雀毛做的扇子遮着了嘴的唱起来了,唱词全是恭贺新郎新娘的内容。

新郎新娘就双双合什向坐在对面的老人跪拜三次,老人就用食指和中指按在桌子边上,向新郎新娘祝贺。祝贺完毕,新郎新娘就伸手拿起一团放在面前桌上的糯米饭,先在鸡头上沾一沾,然后再在老人家面前放着的糯米饭上沾一沾,又向鸡蛋、鱼、肉上分别沾一沾,之后才把糯米饭放下。这样做是象征着将来的日子会有什么都有。沾鸡头时,放着一只公鸡,一只母鸡,新郎沾公鸡,新娘沾母鸡,不得沾错。沾完了,新郎新娘同时伸出右手,老人用红色的丝线,在他们的右手手腕上绑个扣。新郎新娘又同时伸出左手,老人也又用红色丝线在他们的左手手腕上绑个扣。这是象征着他们白头到老、相亲相爱。到这个时候,三年后回家的仪式算是完毕了。新郎新娘遂

可以自由地向各亲友敬酒。

听说,这个习俗至今还自由地保留着。

## 题 解

傣族是我国云南地区少数民族之一,至今仍保留着很多与其它少数民族不同的独特风俗。

本文通过对傣族青年婚姻、恋爱的具体描写,反映傣族人民热情好客和青年男女婚姻自由以及傣族传统的生活习俗。

本文作者是一位香港作家。他曾多次到西双版纳采访,对傣族人民的生活习惯十分熟悉,因此,他的文章生动细腻、读起来使人有“身临其境”之感。

## 生 词

傣族	(名) Dǎizú	我国少数民族之一,分布在云南
风情	(名) fēngqíng	风土人情
小热带	(名) xiǎorèdài	亚热带
作物	(名) zuòwù	农作物的简称
油棕林	(名) yóuzōnglín	也叫油椰子林。生长在热带、亚热带地区,果实可榨油
惯例	(名) guànlì	按照平时的习惯
吊	(动) diào	用绳子或铁丝挂一个东西
碘钨灯	(名) diǎnwūdēng	钨丝内含碘的一种灯
藤椅	(名) téngyǐ	用竹藤作的椅子
土产	(名) tǔchǎn	地方上的土特产品
菠萝	(名) bōluó	南方的一种水果



木瓜	(名) mùguā	南方的一种水果
直径	(名) zhíjìng	连接圆周上两点并且通过圆心的直线段叫圆的直径
烟花	(名) yānhuā	鞭炮
点燃	(动) diǎnrán	点火; 点着
金星	(名) jīnxīng	金黄色的火星
激射	(动) jīshè	迅速发射
露天	(名) lùtiān	室外
气氛	(名) qìfēn	一定环境里给人的一种感觉
序幕	(名) xù mù	一种活动的开始
揭	(动) jiē	张开
文艺团	(名) wényīngtuán	文艺团体, 包括唱歌、跳舞、音乐等
浓厚	(形) nóng hòu	浓; 重(色彩、气氛等)
描绘	(动) miáohuì	描述
村寨	(名) cūnzhài	村子
打扮	(动) dǎbàn	化装
着	(动) zhuó	穿、戴
对开	duìkāi	对缝, 如中式上衣
钮	(名) niǔ	钮扣; 钮子
梳头	shūtóu	整梳头发
发髻	(名) fàjì	头顶或脑后挽成各种形状的头发
插	(动) chā	放进去
排花	(名) páihuā	一排排的花

紧身	jǐnshēn	束身
繫	(动) jì	同“系”
•银腰带	(名) yín yāodài	用白银鍊的腰带
碎花	(名) suìhuā	小花
桶裙	(名) tǒngqún	比较时髦的一种短裙
千方百计	qiān fāng bǎi jì	想尽一切办法
特征	(名) tèzhēng	具有特点的象征
赴(宴)	(动) fù	前去(参加宴会)
然而	(连) rán'ér	表示转折语气
严肃	(形) yánsù	郑重; 不随便
分辨	(动) fēnbiàn	识别; 辨认
关键	(名) guānjiàn	事物最关紧要的部分
放心	fàngxīn	不担心; 大胆
述	(动) shù	讲述; 描述
丢包	diūbāo	傣族青年男女求爱时采用的 的一种方式
相距	xiāngjù	两方所处的距离
彼此	(代) bǐcǐ	指双方; 这个和那个
丁方	(名) dīngfāng	四方
棉籽	(名) miánzǐ	棉花的种子
绣	(动) xiù	细心缝制
端	(名) duān	一头
掷	(动) zhì	投出去
故意	(副) gùyì	明明心里明白, 而不那样 去作
失手	shīshǒu	手没把握住, 造成不好的 结果

妥	(形) tuǒ	齐备
倾谈	(动) qīngtán	把内心话都说出来
正派	(形) zhèngpài	正经,庄重
社交	shèjiāo	社会交往
逢时	féngshí	到一定时候
照常	(形) zhàocháng	按照惯例
义务	(名) yìwù	不要报酬的劳动
扶养	(动) fúyǎng	养活
报答	(动) bàodá	用实际行动来表示感谢
贺	(动) hè	祝贺
毛毯	(名) máotǎn	用羊毛作的毯子
品评	(动) pǐnpíng	评论
并排	bìngpái	排列在一条线上,不分前后
赞哈	(名) zànhā	傣族的曲艺
佳宾	(名) jiābīn	贵宾
笛	(名) dí	笛子
孔雀	(名) kǒngquè	羽毛非常漂亮的鸟
遮	(动) zhē	掩盖
唱词	(名) chàngcí	歌词
恭贺	(动) gōnghè	祝贺
合计	(动) héjì	商量
跪拜	(动) guìbài	跪在地上拜谢
团	(量) tuán	量词
糯米饭	(名) nuòmǐfàn	用糯米做的饭
分别	(动、副) fēnbié	分头
象征	(动、名) xiàngzhēng	用来象征某种特别意义的

## 具体事物

丝线	(名) sīxiàn	细毛线
绑	(动) bǎng	捆
扣	(动) kòu	结
遂	(副) suì	就
保留	(动) bǎoliú	保存不变

## 专 名

景洪	Jǐnghóng	地名
西双版纳	Xīshuāngbǎnnà	地名
自治州	Zìzhìzhōu	介乎自治区和自治县之间的民族自治地方
滇南	Diānnán	地名

## 重点词语举例

### 1. 惯例

- (1) 按惯例,星期日是公休日,可是最近我们这儿因为工作任务重,同志们主动要求星期日加班,所以明天(星期日)我们照常上班。
- (2) 按照惯例,每年开学的第一天都要举行开学典礼,所以希望大家在开学那天准时到校。
- (3) 我的小四合院,每到冬天,至少要安六个炉子,日夜为它奔忙,今年打破了惯例,少安了两个炉子。

### 2. 吊

- (1) 除夕那天,全系师生开了一个联欢晚会。会场布置得很 有特色,四周是各式各样的彩色灯泡,中央吊着一圈形状各异的纸灯笼。

(2) 这种起重机只能吊起两吨重的东西。

(3) 老画家的画室里顶上挂着一个宫灯，门框上吊着六只精巧的民间艺术品布老虎。

### 3. 点燃

(1) 小王走进车间主任的办公室，坐在主任的对面，点燃一支香烟，随后提出了自己的要求。

(2) 按照约定的联络暗号，那天他在河边点燃了三堆篝火，表示一切按原计划进行。

### 4. 浓厚

(1) 他对民间艺术有浓厚的兴趣。

(2) 这套新编的教科书具有浓厚的乡土气息。

(3) 这几块花布的图案带有浓厚的民族色彩。

(4) 这位青年画家的近作注重国画在传统技法上的创新，处处体现出浓厚的生活情味。

### 5. 打扮

(1) 今天是六月一日国际儿童节，孩子们一个个都打扮起来了，特别是女孩儿们穿得红红绿绿的，打扮得可漂亮了。

(2) 在昨天举行的化装滑冰表演会上，有的人打扮成工人，有的人打扮成农民，我们单位的小芬打扮成一个少数民族的少女。

(3) 伊玛大叔是新疆维吾尔族人，可是他平常总穿着一身中山装。人们看着他那身汉族人的打扮都以为他是汉人呢。

(4) 玉老师说 he 有两个女儿，一个讲究穿戴，爱打扮，一个不爱打扮，穿什么都行，从不在乎。

## 6. 插

- (1) 王老师经常是穿着一件灰色的中山装上衣，左边的小兜里插着一支红蓝铅笔。
- (2) 这是我特地为你买来的一束鲜花，快把它插在花瓶里。
- (3) 吴欢想听听新闻广播，他打开收音机，一点声音也听不到，他摆弄了半天，还是听不到声音，原来他没有插上插销。

## 7. 千方百计

- (1) 我们车间的小王勤奋好学，有关裁剪的新技术他都要千方百计地学到手。
- (2) 张教授认为千方百计地搞好教学也是充实、提高教师自己的一个途径。
- (3) 我们实行这项政策的目就是要发展生产力，千方百计地把国民经济搞上去，尽快地使人民富裕起来。

## 8. 然而

- (1) 老作家虽然已经八十多岁了，然而她还坚持写作，不断有新作品与读者见面。
- (2) 那时，孟先生的家与我的家相距不远，然而我却难得去拜访他一次。
- (3) 作家的妻子虽然有时对他的丈夫发些牢骚，然而她对丈夫的工作还是全力支持的。
- (4) 那件事说起来似乎是件怪事，然而却是事实。

## 9. 分辨

- (1) 这两个汉字形体很相近，我常常分辨不清，不是念错就是写错。
- (2) 小刚和小强是双生，长得一个模样，穿着打扮也一样，

我们经常分辨不出来他俩谁是谁。

- (3) 他从小在父母身边长大，后来一直苦心念书，阅历不多，所以分辨是非曲直的能力也差。

## 10. 自然

- (1) 这个地方的自然风景非常美丽，闻名世界。
- (2) 到一个新的环境，开始的时候，有些不习惯是很自然的事，时间长了，慢慢就习惯了。
- (3) 这张相片里约翰和小王都很自然，小芸显出不大好意思的样子。
- (4) 她很会演戏，不管扮演什么角色，她都演得那么自然、逼真。
- (5) 这位画家的艺术风格是在自己的长期实践中自然形成的。
- (6) 苏州园林里每一个景致的安排、布置都很讲究图画美，追求自然之趣。这自然会使游览者得到如在画中的实感。
- (7) 他们几个人社会地位不同、经历不同，自然，他们对人生的态度也有所不同。
- (8) 他除了为专栏写稿以外，还要写些纯文学的作品，自然，时间对他而言就象金子一样宝贵了。

## 11. 放心

- (1) 我每次出差，别的都可以不挂在心上，就是不放心妈妈的身体，因为她三天两头犯病。
- (2) 吴欢让他爸爸最不放心的是他常常点上煤气灶，转眼就忘得干干净净，因为这样是极容易引起大火，出人命的。
- (3) 小王的爱人对他说：“家里的事你放心好了，我一个人

全包下来了,你在外边好好学习就是了。”

- (4) 小张一向作事认真负责,这件事情托他办,你有什么不放心的。

## 12. 相距(相差 相隔)

- (1) 那座新建的现代化体育馆在郊外,和市中心相距五六十公里。

- (2) 目前我们工厂的生产水平离国家对我们的要求还相差很远。

- (3) 我的家和我母亲的家相隔一条马路,没多远。

- (4) 小王的样子很象他的祖父,又瘦又高,可是在思想上,他与祖父相隔了有上百年。

## 13. 彼此

- (1) 我们都是老同事了,朝夕相处几十年,彼此都很了解。

- (2) 作家和他的妻子能够体谅彼此的难处,所以,尽管他们在经济上不很富裕,他们的家庭生活还是很幸福的。

- (3) 我们就要分别了,大家彼此赠送几句留言吧。

- (4) 同学们分别从世界各地来到中国学习,希望大家能彼此关心,互相帮助。

- (5) 我买的这些东西就是为了方便大家,让大家随便用的,你们别客气,不要和我分彼此。

## 14. 时时

- (1) 作为一名教师,我们时时处处都要给学生做出榜样。

- (2) 苏教授认为作为一个人民的艺术家应该时时想到人民。

- (3) 建筑师在设计和建造苏州园林的时候,时时想到的是务必使游览者无论站在哪个点上,眼前总是一幅完美



的图画。

### 15. 并排

- (1) 演讲比赛发奖的那天，主席台上并排地坐着十几位评选委员会的委员。
- (2) 那个博物馆的大厅里并排地放着几位著名科学家的塑像。
- (3) 这座大桥的公路桥上可以并排地开过七八辆大汽车。
- (4) 长城有一丈多宽，可以有五匹马并排走过。

### 16. 分别

- (1) 毕业前夕，我们的班主任王老师分别和班上的同学谈了心，了解他们的志愿和对学校的意见。
- (2) 关于这个问题我们组的几位同志分别到全国的有关单位进行过调查，调查结果大致相同。
- (3) 请老师把这几个字再念一遍，我分别不出来它们在发音上有什么不同。
- (4) 傣族少女的腰间都系着一条银腰带，已婚的少妇和未婚的少女的分别就是看她们的银腰带上有没有挂着钥匙。
- (5) 从我来中国那年到现在，我和我的未婚妻已经分别两年多了。

### 17. 象征

- (1) 节日晚上的礼花象征着国家的繁荣富强。
- (2) 按照中国人的传统观念，红色象征着喜庆、幸福和成功。
- (3) 有些人认为钥匙是权力的象征。
- (4) 茉莉花是美好、纯洁的象征。你喜欢茉莉花，就把这盆花送给你吧。

## 18. 保留

- (1) 这座苏州园林虽然经过几次修缮,但是仍然保留着它原来的面貌。
- (2) 这篇文章在修改的时候主要内容都保留下来了。
- (3) 对于我们的工作,如果大家有意见,请不客气地提出来,不要有保留。
- (4) 我和她是多年的老朋友了,彼此无话不谈,谁对谁都毫无保留。
- (5) 对于这项工程的设计方案我已经提出了我的修改意见。既然你不同意,那就按原来的方案做吧。不过,我还保留我的看法。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- |                |        |        |
|----------------|--------|--------|
| (1) 无数         | (2) 失手 | (3) 义务 |
| (4) (穿)着(zhuó) | (5) 序幕 | (6) 品评 |
| (7) 白头到老       | (8) 社交 |        |

### 2. 填空

#### (1) 动词

赴 下 系 缝 谈 绣 吹 遮 象征 接受

- |          |             |
|----------|-------------|
| ① _腰带    | ② __恋爱      |
| ③ 一个小包   | ④ 小包的四角 着花边 |
| ⑤ _笛子    | ⑥ __田劳动     |
| ⑦ _宴     | ⑧ ____着美好幸福 |
| ⑨ ____礼物 | ⑩ 用扇子__着嘴唱  |

#### (2) 补语

成 过 上 满 起 出 开 到

- ① 空地上挂 了彩色灯泡
- ② 泡 一碗好茶
- ③ 打扮 傣族少女的样子
- ④ 小伙子向姑娘献 一束鲜花
- ⑤ 姑娘从小伙子手里接 鲜花
- ⑥ 揭 序幕
- ⑦ 小包裹装 了棉籽。
- ⑧ 新郎新娘拿 一团糯米饭
- ⑨ 走 老人面前
- ⑩ 伸 双手
- ⑪ 花瓶里插 了几只鲜花
- ⑫ 小包上还缝 了一条五英尺长的花带

### 3. 参考所给的情况模仿造句

(1) 傣族的男女青年谈恋爱是非常自由的，然而结婚却又十分严肃的事。

① 这件事说起来容易，做起来不那么容易。

② 在她还是少女的时候就爱看小说，对于作家有一种微妙的神化情感。后来如愿以偿了，她嫁给了一位作家，可现实生活并不象她想象的那么好。

(2) 谈起傣族的恋爱来，不能不说一说傣族特有的“丢包”活动。

① 在介绍中国的园林设计的时候，一定会提到苏州园林。

② 介绍中国的传统节日的时候，总要介绍一下农历的五月初五，人们吃粽子的故事。

(3) 然而也有人故意接不到，这并不是他不想显露自己的接包本领，而是想按傣族的习惯，接不到小包的……可向对方讲几句心里想讲的话。

- ① 班上的同学打算组织起来去云南热带森林玩玩。小明说他对旅行不感兴趣,不想参加。实际上,他有一篇论文还没有写完。
- ② 口语课上,老师提问班长时,他总说不会回答,其实他是想让别的同学多有几练习的机会。
- (4) 银腰带上如果没有挂着钥匙的话,那就明白的表示她是未婚的,只要她愿意,青年是大可以放心去追求她的。
- ① 您对我们的工作有什么意见,请不客气地告诉我们,您的意见对,我们一定改正。
- ② 你不喜欢住在城市里,咱们就搬到乡下去住吧,最好能找到合适的房子。

#### 4. 熟读课文后,用所给词语完成对话

甲: 你刚从云南西双版纳回来,是吗?

乙: 是。为了写一篇关于云南少数民族的风土人情的文章,到那去搞点调查研究。

甲: 我在画报上见过介绍傣族人举行婚礼的照片,看上去婚礼的仪式是很热闹的。

乙: 确实如此。这次我去恰巧碰到我的一位老同学的弟弟结婚。他们邀请我去喝喜酒。我当然不会错过这个机会,亲眼看见了那个热闹的局面。

甲: 那自然是要去的了,去了还可以得到你所需要的第一手材料呢。

乙: 那天我的同学陪我走进举行婚礼的客厅,一进屋只见里面坐满了人。家里的老人并排地对着门坐着,新郎新娘坐在老人的对面,亲友们也分桌围坐在那里,一边饮酒,一边品评着靠墙边展览出的棉被、褥子、毛

穗这些东西。

甲：婚礼是怎么开始的呢？

乙：参加婚礼的还有两位特地邀请来的嘉宾，一个是吹笛子的，一个是唱贺词的。当笛子吹起来，贺词唱起来的时候，新郎新娘就双双合什向坐在对面的老人跪拜三次，（食指和中指 按 祝贺）。祝贺完毕，新郎新娘就（伸手 团糯米饭 先……然后再…… 又 之后 鸡头糯米饭 沾 分别 放下）。沾鸡头时（不得 错 沾）。

甲：真够热闹的。这样做是什么意思呢？

乙：这样做是（象征 将来 日子 什么）。

甲：沾完了，家里的老人有什么表示吗？

乙：这时，（同时 伸 右手），老人（红色的丝线 手腕 绑扣）。然后用同样的方式在他们的左手手腕上绑个扣。

甲：这又象征着什么呢？

乙：（白头到老 相亲相爱）

甲：新娘新郎还得向亲友们敬酒吧。

乙：对。到这个时候，三年后回到家的婚礼仪式算是完毕了。新郎新娘就可以自由地向亲友们敬酒了。

甲：什么？你刚才说“三年后回到家”的仪式，三年前去哪儿了？

乙：说起来也很有趣。他们还有一个习俗，就是新婚夫妻，丈夫要按习俗到妻子家里（义务 三年 表示 报答）

甲：真有意思。这可真是一个民族一个风俗。

乙：刚才说的都是傣族人结婚时候的风俗习惯。那儿的青年男女的社交活动，找朋友、谈恋爱也都有他们的民族风俗，等以后有时间再跟你说吧。

甲：你不是要把你的西双版纳之行写成文章吗？希望尽早

见到你的大作发表。

乙：谢谢。

5. 介绍一个你所知道的民族的风俗习惯

6. 根据课文内容回答问题

(1) 就你所知道的简单介绍一下儿傣族男女青年是怎样打扮的？

(2) 谈谈傣族的“丢包”习俗。

(3) 傣族的婚礼有哪些习俗？

## 第十三课 第二次考试

何 为

著名的声乐专家苏林教授发现了一件奇怪的事情：在这次参加艺术干部学校考试的二百多名合唱训练班学生中间，有一个二十岁的女生陈伊玲，初试时的成绩十分优异：声乐、视唱、练耳和乐理等课目都列入优等，尤其是她的音色美丽和音域宽广令人赞叹。而复试时却使人大失所望。苏林教授一生桃李满天下，他的学生中间不少是有国际声誉的，但这样年青而又有才华的学生却还是第一个，这样的事情也还是第一次碰到。

那次公开的考试是在舞蹈团那幢大洋房里举行的。当陈伊玲镇静地站在考试委员会里几位有名的声乐专家面前，唱完了冼星海的那支有名的《二月里来》，门外窗外挤挤挨挨的都站满了人，甚至连不带任何表情的教授们也不免暗暗递了个眼色。按照规定，应试者还要唱一支外国歌曲，她演唱了意大利歌剧《蝴蝶夫人》中的选曲《有一个良辰佳日》，以她灿烂的音色和深沉的理解惊动四座，一向以要求严格闻名的苏林教授也不由颌首表示赞许，在他严峻的眼光下，隐藏着一丝微笑。大家都默无一言地注视陈伊玲：嫩绿色的绒线上衣，一条贴身的咖啡色西裤，宛如春天早晨一株亭亭玉立的小树。众目睽睽下，

这个本来笑容自若的姑娘也不禁微微困惑了。

复试是在一星期后举行的。录取与否都取决于此。这时将决定一个人终生的事业。经过初试这一关，剩下的人现在已是寥寥无几；而复试将是在各方面更其严格的要求下进行的。本市有名的音乐界人士都到了。这些考试委员和旁听者在评选时几乎都带着苛刻的挑剔神气。但是全体对陈伊玲都留下了这样一个印象，如果合乎录取条件的只有一个人，那末这唯一的一个人无疑应该是陈伊玲。

谁知道事实却出乎意料之外。陈伊玲是参加复试的最后一个人，唱的还是那两支歌，可是声音发涩，毫无光彩，听起来前后判若两人。是因为怯场，心慌，还是由于身体不适，影响声音？人们甚至怀疑到她的生活作风上是否有不够慎重的地方！在座的人面面相觑，大家带着询问和疑惑的眼光举目望她。虽然她掩饰不住自己脸上的困倦，一双聪颖的眼睛显得黯然无神，那顽皮的嘴角也流露出一种无可诉说的焦急，可是就整个看来，她通体是明朗的，坦率的，可以使人信任的；仅仅只因为一点意外的事故使她遭受挫折，而这正是人们感到不解之处。她抱歉地对大家笑笑，于是飘然走了。

苏林教授显然是大为生气了。他从来认为，要做一个真正为人民所爱戴的艺术家，首先要做一个各方面都能成为表率的人，一个高尚的人，歌唱家又何尝能例外！可是这样一个自暴自弃的女孩子，永远也不能成为一个有成就的歌唱家！他生气地侧过头去望向窗外。这个城



市刚刚受到过一次今年最严重的台风的袭击，窗外断枝残叶狼藉满地，整排竹篱委身在满是积水的地，一片惨淡的景象。

考试委员会对陈伊玲有两种意见：一种认为从两次考试可以看出陈伊玲的声音极不稳固，不踏实，很难造就；另一种则认为给她机会，让她再试一次。苏林教授有他自己的看法：他觉得重要的是为什么造成她先后两次声音悬殊的根本原因。如果问题在于她对事业和生活的态度，尽管声音的禀赋再好，也不能录取她！这是一切条件中的首要条件！



可是究竟是什么原因呢？

苏林教授从秘书那里取去了陈伊玲的报名表，在填着地址的那一栏上，他用红铅笔划了一条粗线。表格上

的那张报名照片是一张叫人喜欢的脸，小而好看的嘴，明快单纯的眼睛，笑起来鼻翼稍稍皱起的鼻子，这一切都象是在提醒那位有名的声乐专家，不能用任何简单的方式对待一个人——一个有生命有思想有感情的人。至少眼前这个姑娘的某些具体情况是这张简单的表格上所看不到的。如果这一次落选了，也许这个人终其一生就和音乐分手了。她的天才可能从此就被埋没。而作为一个以培养学生为责任的音乐教授，情况如果是这样，那他是绝对不能原谅自己的。

第二天，苏林教授乘早上第一班电车出发。根据报名单上的地址，好容易找到了在杨树浦的那条偏僻的马路，进了弄堂，蓦地不由吃了一惊。

那弄堂里有些墙垣都已倾塌，烧焦的栋梁呈现一片可怕的颜色，断瓦残垣中间或露出枯黄的破布碎片，所有这些说明了这条弄堂不仅受到台风破坏，而且显然发生过火灾。就在这灾区的瓦砾场上，有些人大清早就在忙碌着张罗。

苏林教授手持地址条，不知从何处起，忽然听见对屋的楼窗上，有一个孩子有事没事地张口叫着：“咪——啾——啾——啾——，吗——啊——啊——啊——”仿佛音乐家在练声的样子。苏林教授不禁为之微笑，他猜对了，那孩子敢情就是陈伊玲的弟弟，正在若有其事地学着他姐姐练声的姿势呢。

从孩子口里知道：他的姐姐是个转业军人，从文工团回来的，到上海后就被分配到工厂里担任行政工作。她

是个青年团员，积极而热心的人，不管厂里也好，里弄也好，有事找陈伊玲准没有错！还是两三天前，这里附近因为台风而造成电线走火，好多人家流离失所，陈伊玲就为了安置灾民，忙得整夜没有睡，终于影响了嗓子。第二天刚好是她去复试的日子，她说声“糟糕”，还是去参加考试了。

这就是全部经过。

“瞧，她还在那儿忙着哪！”孩子向窗外扬了扬手说：“我叫她！我去叫她！”

“不。只要告诉你姐姐：她的第二次考试已经录取了！她完全有条件成为一个优秀的歌唱家，不是吗？我几乎犯了一个错误！”

苏林教授从陈伊玲家里出来，走得很快。是的，这大早晨有什么使人感动的东西充溢在他胸口，他想赶紧回去把他发现的这个音乐学生和她的故事告诉每一个人。

### 作者介绍

何为，原名何振业，现代著名散文家。1922年4月生于浙江定海县。解放前，他长期从事写作，并担任过上海《文汇报》记者。解放后，历任上海电影文学研究所、中央文化部电影剧本创作所、上海电影局电影剧本编辑，后任中国作家协会福建分会专业作家。他的主要作品有：散文集《第二次考试》、《织锦集》；报告文学《张高谦》以及儿童读物等。他的散文善于选取日常生活中有典型意义的人物和事件为题材。这些作品构思精巧、语言生动，有作者自己的风格。读起来使人感到亲切自然，意味深长。

## 题 解

《第二次考试》是何为的一篇很有影响的散文。作者通过对陈伊玲参加声乐训练班考试被破格录取的故事，反映了我国教育工作者和优秀青年崭新的精神面貌，歌颂了我国从实事求是出发，重视人才培养的教育方针。

作品以两次考试成绩悬殊为疑点展开故事，文章曲折生动，引人入胜。本文虽是作者三十年前的作品，但它反映了生活的真实，至今读来依然感到亲切自然。

## 生 词

声乐	(名) shēngyuè	唱歌的音乐，可以有乐器伴奏
发现	(动、名) fāxiàn	发觉
训练班	(名) xùnliànbān	有计划地培养某种特长和技能的活 动
初试	(名) chūshì	参加第一次考试
优异	(形) yōuyì	特别优秀
视唱	shìchàng	用唱名来唱出音符，通常 是看谱即唱
乐理	(名) yuèlǐ	音乐、声乐理论知识
课目	(名) kè mù	即科目
列入	(动) liè rù	排列在……
尤其	(副) yóuqí	表示更进一步
音色	(名) yīnsè	发出声音的区别。也叫音 值
音域	(名) yīnyù	最低音和最高音之间的范

大失所望	dà shī suǒ wàng	非常失望
声誉	(名) shēngyù	声望名誉
公开	(形) gōngkāi	当众说明白
幢	(量) zhuàng	量词
镇静	(形) zhènjìng	安静; 镇定
委员会	(名) wěiyuánhui	各级政府及政府部门的名

围

挤挤挨挨	jǐjǐ āi āi	拥挤
不免	(副) bùmiǎn	免不了
暗暗	(副) àn'àn	暗地里
递	(动) dì	传递
规定	(动) guīdìng	按照一定要求的决定
《蝴蝶夫人》	(名) Húdié Fūren	意大利歌剧, 作者普契尼
选曲	(名) xuǎnqǔ	选择的歌曲
良辰佳日	liángchén jiārì	美好的时光, 吉利的日子
灿烂	(形) cànlan	光辉
深沉	(形) shēnchén	意味深长
惊动	(动) jīngdòng	振动; 震惊
严格	(形) yángé	按照要求办, 不放松
闻名	(形) wénmíng	听到名声
不由	(副) bùyóu	不由得, 忍不住
颌首	hànshǒu	点头
赞许	(动) zànxǔ	赞扬
严峻	(形) yánjùn	严厉
隐藏	(动) yǐncáng	隐瞒
默无一言	mò wú yī yán	不说一句话

嫩绿色	(名) nèn lǜ sè	浅绿色
绒线	(名) róng xiàn	毛线
贴身	tiē shēn	紧身
宛如	(动) wǎn rú	好象
株	(量) zhū	
亭亭玉立	tíng tíng yù lì	形容站立的姿式优美
众目睽睽	zhòng mù kuī kuī	很多人都睁大眼睛在看
自若	zì ruò	很自然,无拘束
不禁	(副) bù jīn	抑制不住
困惑	(动) kùn huò	不知道该怎么办
录取	(动) lù qǔ	考试合格被选定
寥寥	liáo liáo	形容少的可怜
界	(名) jiè	职业、工作、性别等相同的 一些社会成员的总称
人士	(名) rén shì	有一定社会影响的人物
评选	(动) píng xuǎn	评议选定
苛刻	(形) kē kè	要求过高过严
挑剔	(形) tiāo tī	挑毛病
神气	(名) shén qì	有神情
合乎	(动) hé hū	符合
无疑	(形) wú yí	不怀疑
出乎意料	chū hū yì liào	意料不到的事出现了
判若两人	pàn ruò liǎng rén	完全象两个人
怯场	qiè chǎng	在考场胆怯
作风	(名) zuò fēng	思想上、工作上、生活上表 现出来的态度
慎重	(形) shèn zhòng	谨慎从事

面面相觑

miàn miàn xiāng qù 意思是你看我,我看你,互相相对看

疑惑

(动) yíhuò

怀疑; 不理解

举目

jǔmù

抬眼睛看

掩饰

(动) yǎnshì

隐藏

聪颖

(形) cōngyǐng

聪明伶俐

黯然

(形) ànrán

形容暗淡无光,心神不安

顽皮

(形) wánpí

调皮

流露

(动) liúlù

思想、感情自然地表现出来

整个

(形) zhěnggè

整体; 全部

明朗

(形) mínglǎng

明亮; 透明

坦率

(形) tǎnshuài

坦白率直

信任

(动) xìnren

相信而敢于托付

事故

(名) shìgù

意外的损失和灾祸

挫折

(名) cuòzhé

遇到意外的困难, 工作进行不下去

抱歉

(形) bàoriàn

自己作错了事, 向对方赔礼

翩然

(形) piāorán

轻快的样子

显然

(形) xiǎnrán

明显

从来

(副) cónglái

从过去到现在

表率

(名) biǎoshuài

榜样

高尚

(形) gāoshàng

道德水平高

何尝

(副) hécháng

反问的语气, 表示未曾或并非如此

例外

(动、名) lìwài

超出规定的事

自暴自弃	zì bào zì qì	指自甘落后,不求上进
侧	(动) cè	转身
台风	(名) táifēng	一种极猛烈的风暴
袭击	(动) xījī	突然的打击
断枝残叶	duàn zhī cán yè	枝叶凋零荒凉
狼藉	(形) lángjí	乱七八糟
竹篱	(名) zhúlí	竹杆作的篱笆
委身	wěishēn	托身
积水	(名) jǐshuǐ	存留下的水
稳固	(形) wěngù	坚固; 稳定
惨淡	(形) cǎndàn	暗淡无色
踏实	(形) tāshi	作事不轻浮
造就	(动) zàojiù	培养使有成就
悬殊	(形) xuánshū	相差很远
尽管	(连、副) jǐnguǎn	虽然; 只管
禀赋	(名) bǐngfù	指人天生的某些特点
首要	(形) shǒuyào	最重要的
究竟	(副) jiūjīng	结果
秘书	(名) mìshū	掌管文书并协助首长处理 日常事务的人员
报名单	(名) bàomíngdān	报考某学校的凭证
粗	(形) cū	粗大
表格	(名) biǎogé	按项目画成格, 填写文字 或数字
单纯	(形) dānchún	不复杂; 简单
鼻翼	(名) bíyì	鼻尖两边的部分
对待	(动) duìdài	对某人某事所持的态度



至少	(副) zhìshǎo	表示最小的程度
具体	(形) jùtǐ	各个细节部分都很明确
落选	luòxuǎn	分数不够规定, 没有被选上
终其一生	zhōng qí yī shēng	整个一生
埋没	(动) máimò	使不能发挥作用
责任	(名) zérèn	分内应作的事
偏僻	(形) piānpì	离市中心远, 不方便, 不被人注意
弄堂	(名) nòngtang	胡同
蓦地	mòde	突然间
吃惊	chījīng	惊奇
墙垣	(名) qiángyuán	围墙
倾塌	(动) qīngtā	倾斜倒塌
焦	(形) jiāo	烧黑、烧糊
栋梁	(名) dòngliáng	房梁
断瓦残垣	duàn wǎ cán yuán	瓦破墙倒
破布	(名) pòbù	碎布条
碎片	(名) suìpiàn	破布片
灾区	(名) zāiqū	受到灾害的地区
瓦砾	(名) wǎlì	破瓦片
对证	duìzhèng	为了证明是否真实而加以核实
猜	(动) cāi	猜测; 想到
敢情	(副) gǎn·qing	表示情理明显, 不必怀疑
若有其事	ruò yǒu qí shì	好象真有此事
转业	zhuǎnyè	从部队转到地方工作

行政	(名) xíngzhèng	执行国家政权的单位或工作
准	(形、副) zhǔn	准确; 一定
走火	zǒuhuǒ	放电起火
流离失所	liúlí shīsuo	无家可归; 到处流浪
安置	(动) ānzhì	安排
刚好	(副) gānghǎo	正好
糟糕	(形) zāogāo	事情办坏了, 遇到麻烦
扬(手)	(动) yáng	摆(手); 抬起(手); 打招呼
犯	(动) fàn	发生
充溢	(动) chōngyì	充满

## 专 名

苏林	Sū Lín	人名
陈伊玲	Chén Yīlíng	人名
冼星海	Xiǎn Xīnghǎi	中国著名音乐家
杨树浦	Yángshùpǔ	地名

## 重点词语举例

### 1. 尤其

- (1) 周末晚会上表演的几个节目都富有浓厚的民族色彩, 尤其是《傣族的春天》更为突出, 赢得了观众的热烈掌声。
- (2) 无论谁到中国来旅行, 都想到各地有名的园林去看看, 尤其是苏州园林绝不会错过。
- (3) 吴欢对他的爸爸妈妈非常关心, 尤其是对妈妈更是忠心耿耿, 无微不至。

## 2. 不免

- (1) 深夜里,陈静孤零零的一个人站在街上,跟一个骑车过路的小伙子搭话,心里不免有些紧张。
- (2) 婚后,钱毓芬回首往事的时候,心里总不免觉得不怎么自在。
- (3) 每当我碰到中学或大学时期的同学,或者听到来自故乡的消息,就不免会回想起青少年时代的往事。

## 3. 例外

- (1) 凡是报考外语专业的学生,除了参加全国高等院校统一考试以外,还要参加外语口试,谁也不能例外。
- (2) 按照规定,凡是参加合唱训练班考试的考生都要唱两首歌,没有例外。
- (3) 凡是复试成绩达不到要求的一律不能被录取,可是陈伊玲是例外,因为她是参加救火,嗓子受了影响而没有唱好歌儿的。
- (4) 虽然陈伊玲复试的成绩使专家们大失所望,可她还是作为例外,被录取了。

## 4. 是否

- (1) 一个大学生为了救一个老农而牺牲了,这是否太不值得了?对这个观点是有争议的。
- (2) 那位业余作家现在是否已经成为专业作家了?
- (3) 这套书几年以后是否还会再版一次?
- (4) 对于“人生的价值”问题,大家的看法是否能取得一致,很难说。
- (5) 他所提供的情况是否合乎事实,这还需要做进一步调查。

- (6) 你选的这个论文题目太大了,我想你是否通过一个侧面来论述这个问题。

### 5. 不由

- (1) 旅途上,透过车窗,看到一片片绿油油的稻田,我不由想起了我生长的故乡。
- (2) 看到大家都在精神集中地听他的讲话,作报告的人不由提高了嗓门,越说越激动。
- (3) 我正在看书,随着两下儿敲门声,房间的门开了,转过头一看,是小王,一身傣族青年的打扮,我不由咯咯咯笑了起来。

### 6. ……与否

- (1) 这次试验成功与否对我们的研究工作有重要意义。
- (2) 这场比赛取胜与否是一个事关全局的问题。
- (3) 任何产品受欢迎与否取决于它本身的质量。

### 7. 取决于

- (1) 这次贸易谈判能否得到圆满的结果取决于对方的销售价格是否合理。
- (2) 商品的价格变动取决于市场上的供求关系。
- (3) 一个球队的实力首先取决于队员间的相互配合,其次是取决于队员的个人水平。

### 8. 合乎

- (1) 我写的这篇文章可能不合乎要求,请老师指导帮助。
- (2) 要做一个各方面都合乎标准的艺术家是很不容易的。
- (3) 每次作实验的时候,老师总要提醒我们检查一下所有的开关、插座等是否合乎安全规定。

## 9. 出乎意料

- (1) 吴欢的粗心马虎劲儿真是让人出乎意料，他连未婚妻写给他的信都会到处乱扔，寄给他的邮包也会丢掉，而自己还不发现。
- (2) 这篇小说里有的情节的发展不太合乎常情，看了之后让人感到有点出乎意料。
- (3) 听好多人说苏州园林的风景美如画。我们去看了之后，觉得确实是美，真是出乎意料的美。

## 10. 本来

- (1) 她本来想用积蓄的钱买一所房子，没想到孩子一场病，把买房子的钱都花掉了。
- (2) 复试时，陈伊玲本来是可以取得优异的成绩的，可是因为一点意外的情况，她的嗓子受到了影响，复试的成绩糟糕透了。
- (3) 母鸡下蛋，公鸡打鸣，这本来是人所共知的事情，可是鸡的主人却偏偏相信公鸡下了蛋的“谎言”。
- (4) 在我们乡下，本来下雨天就是星期天，可现在这个祖传的规矩不知让谁给破了。
- (5) 对于“人生的价值”我本来的想法跟课文中提到的第一种说法差不多，通过学习和讨论，我对这个问题有了新的认识。
- (6) 一本新书要是让欢欢拿去看，不几天，书本来的样子就全没了，书皮也掉了，书角也卷起来了，弄不好，还可能找不到了呢。

## 11. 何尝

- (1) 那位作家何尝不愿意在假日里陪着妻子儿女去逛公

园,走亲戚呢,他苦于没有时间啊!

- (2) 可爱的欢欢何尝要故意捉弄人呢!他只是太马虎了,跟人家订了约会,转眼间就忘得干干净净了。
- (3) 德高大嫂想:现在政府可以给“跑车板”的办证明,我何尝不去办一个证明,有了它就可以南来北往,畅行无阻了。

## 12. 暗暗

- (1) 这个学期一开学,小明自己就暗暗地订了一个学习计划,想争取期末考个全班第一名。
- (2) 刘师傅的几个好朋友为了祝贺他乔迁之喜,今晚请他吃饭喝酒,这可把刘师傅难住了,他暗暗想着:“我可怎么办,我从来不喝酒!”
- (3) 乡下的女人们都在暗暗地盘算着怎样用鸡腿磨去赚大钱,好抱回一个无腿彩电。
- (4) 张老师讲的话太感动了,小芳听着听着暗暗地流下了眼泪。

## 13. 流露

- (1) 谈话结束后,高老师望着高兴而去的学生,脸上流露出惬意的微笑。
- (2) 小旺看着别人的家长都给送雨具来了,他的眼睛里流露出一种焦急的神情。
- (3) 小王刚才说的那番话流露出他对自己的前途有一点担心,怕弄不好连个技术员也当不上了。

## 14. 无题

- (1) 老作家要求他的儿子在创作电影剧本时,主题思想要写得新一点,深一点儿。我想这一要求无疑是符合我

们今天文艺创作的实际的。

- (2) 只要我们双方各自作出应有的努力,我们两国之间的经济技术交流无疑会有很大发展的。
- (3) 从上次实验的结果来看,我们提出的设计方案无疑是可行的。
- (4) 我们正在进行教学改革,您给我们介绍的经验无疑对我们是会有很大帮助的。
- (5) 那里的地理条件很不好,天气变化也很大,无疑,这次考察是一次“探险性”的考察。

#### 15. 慎重

- (1) 这是有关我们学校发展方向的大问题,值得慎重考虑。
- (2) 老王同志对任何一件小事都持慎重的态度。
- (3) 对于青年学生的错误要慎重处理,要允许他们改正错误。

#### 16. 递

- (1) 张师傅年轻的时候曾在一家布店里当过学徒,专管给客人送烟递茶。
- (2) 王老师请小刚坐下,从盘子里拿起一块糖递给他,他们的谈话就这样开始了。
- (3) 听报告的时候,同学们递了不少条子,提了好多问题。
- (4) 门外传来了脚步声,奶奶向小华递了个眼色,小华马上跑去开门,——啊,真的是妈妈回来了。

#### 17. 提醒

- (1) 如果不是你提醒我,我真把这件事忘了。
- (2) 你把他送上火车后再提醒他一下儿,一路上要随时注意加减衣服,别着凉。

- (3) 我从图书馆借的这本书后天就到期,该还了,到那天请你提醒我一下,我这个人爱忘事。

### 18. 张罗

- (1) 吴欢太不会管理自己了,就连一年四季该穿些什么衣服也要他爸爸来张罗。
- (2) 咱们随便聊一会儿吧,可别张罗茶水,你这样一客气,以后我就不敢再来了。
- (3) 新年快到了,这几天各班的老师和同学都在张罗着新年晚会上的表演节目。

## 练 习

### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

- (1) 亭亭玉立      (2) 众目睽睽  
(3) 笑容自若      (4) 桃李满天下  
(5) 判若两人      (6) 面面相觑  
(7) 自暴自弃      (8) 狼藉满地

### 2. 选词填空

担任 犯 埋没 画 惊动 合乎 递 安置 流露  
掩饰

- (1) \_\_\_\_了个眼色                      (2) \_\_\_\_了一条粗线  
(3) \_\_\_\_了在座的专家                (4) \_\_\_\_录取条件  
(5) \_\_\_\_了一个错误                    (6) \_\_\_\_灾民  
(7) 不能 \_\_\_\_了她的天才            (8) \_\_\_\_行政工作  
(9) \_\_\_\_不住自己脸上的困倦  
(10) \_\_\_\_出一种无可诉说的焦急

### 3. 模仿造句



- (1) 如果合乎录取条件的只有一个人，那么这人无疑应该是陈伊玲。
- (2) 他一向认为，要作一个真正为人民所爱戴的艺术家，首先要是一个高尚的人，一个各方面都能成为表率的人。
- (3) 如果问题在于她对事业和生活的态度，尽管禀赋再好，也不能录取她。
- (4) 她是个青年团员，又积极又热心，不管厂里也好，里弄也好，有事找陈伊玲准没有错。

#### 4. 选用适当词语完成对话

优异 美丽 宽广 嫩绿 咖啡色 挑剔 苛刻 惊动四座 递眼色 自暴自弃 造成 悬殊 严肃 镇静 转业 困惑 分配 赞许

- (1) 甲：陈伊玲原来是作什么工作的？  
乙：
- (2) 甲：初试那天，陈伊玲穿着什么？神情怎样？  
乙：
- (3) 甲：初试那天，陈伊玲唱完两支歌曲后，在座的专家们有什么反应？  
乙：
- (4) 甲：陈伊玲的音色、音域怎么样？  
乙：
- (5) 甲：陈伊玲初试的成绩怎么样？  
乙：
- (6) 甲：复试时，考试委员和旁听者脸上的神情给人一种什么感觉？  
乙：
- (7) 甲：复试时，苏林教授听完陈伊玲唱的两支歌以后，为

什么大为生气?

乙:

(8) 甲: 苏林教授为什么对自己说: “我几乎犯了一个错误?”

乙:

5. 用所给词语完成下列短文

在一次参加全市数学竞赛的五十多名学生中间, 有一个十六七岁的男生王小刚。平时, 他 成绩各门功课 优异。课目列入 优等。尤其         , 每次考试都是满分。而 却 使 这次数学竞赛的成绩 大失所望。教他数学的张老师 桃李满天下 一生, 他的学生中间不少都曾被评选为 全校代表 参加 数学竞赛 举行 市里 区里 全国 甚至         。他们有的获得过第一名, 有的得过第二名, 出现 象 然而 王小刚这样的成绩还是 却 第一次。

\* \* \*

王小刚的成绩确实是令人感到出乎意料之外。          学校里 学习成绩 各方面的表现 得到 赞许 老师。就在这次评选参加竞赛代表时, 全校师生都一致认为: 如果 那末 合乎 条件 选 唯一 无疑。而令人感到遗憾的是这次他竟连个名次都没有拿到, 是……还是……怯场 心慌 不适, 因为……而, 影响 成绩。这是人们感到不解之处。

6. 阅读下列短文, 写一篇“苏林教授的故事”

### 陈伊玲的故事

考场上, 声乐专家们把赞赏的目光, 集中在一个穿着雅致(yǎzhì), 亭亭玉立的少女身上。她的音色美丽, 音域宽广。两首歌曲唱完了, 那动人的歌声, 还好象在大厅里飘荡。她的名字叫

陈伊玲,才二十岁,从部队文工团转业回来,在工厂做行政工作。她一直深深地热爱声乐艺术,这次声乐考试,专家们也都对她抱着很大的希望,一个星期以后,她将参加第二次考试。

可是,就在第二次考试前夕,发生了意料不到的事情。台风造成的电线走火,把陈伊玲居住的里弄烧成了一片瓦砾。面对这种情况,陈伊玲好象忘记了第二天的复试,仍象往常在工厂时一样,积极热情地参加了安置灾民的工作,由于劳累过度,她的嗓音变哑了。

复试的时候,陈伊玲又站在考场上,但是她的镇定无法掩饰她脸上的困倦,她的声音与初试也判若两人。望着她那黯然无神的眼睛,专家们大为失望,都显出疑惑的神情。陈伊玲的嘴角上也流露出一丝无法诉说的焦虑,她不愿为自己诉说,也不肯为自己诉说。复试以后,她只是用充满歉意的目光向大家看了看,就离开了考场。对于这场决定自己前途的考试,她并非觉得无所谓,满不在乎,只是在一场救灾的战斗面前,她已顾不上个人的得失了,她要积极地参加进去。

然而,这第二次考试并不意味着陈伊玲的失败。专家们研究了她前后两次考试成绩悬殊的原因。为了不埋没人才,苏林教授亲自到她家去进行了访问,看到她正在断墙碎瓦中忙碌的身影。老教授深深地感动了,决定把她的情况作为例外,录取她。

陈伊玲被录取了!这个深沉的少女,怀着对人民的一片忠诚,终于走上了早已向往的艺术道路。

#### 7. 根据课文内容回答下列问题

- (1) 谈谈陈伊玲初试时考场的情景。
- (2) 谈谈复试时考场的情况。
- (3) 考试委员会对录取陈伊玲的问题有哪些意见?苏林教授有什么看法?

- (4) 苏林教授走到陈伊玲的家附近的时候，为什么吃了一惊？
- (5) 苏林教授为什么说陈伊玲完全有条件成为一个优秀的歌唱家？

## 第十四课 秦皇陵考古 工作的新突破

记者刘炳琦、白建钢报道：在发现举世闻名的秦兵马俑坑之后，秦始皇陵考古队历十二载严寒酷暑，调查钻探面积达十平方公里，最近又探明秦始皇陵的地宫等重要建筑。长期在这块陵地上从事钻探工作的助理研究员程学华和考古队长袁仲一兴奋地告诉记者：这些重大发现证实了司马迁关于墓中以水银为“江河大海”的记载，推翻了秦始皇陵地宫两千年前被毁的记述，为开发秦始皇陵、建造大型秦陵博物院提供了依据。

公元前一世纪的著名历史学家班固在他的书中记载，项羽入关时盗掘了秦始皇陵，后有牧童进入地宫，失火烧掉棺槨。此说代代相传，为人所共知。秦始皇陵地宫是否被盗，是秦始皇陵有无重大开发价值的关键。从一九七四年以来，秦始皇陵考古队把这个问题作为一个重要课题，开始对陵园作全面调查、钻探。他们采取优选法高密度布点，对四万多个点进行了钻探、试掘，终于找到了秦始皇陵地宫。这个地宫就在现存的秦始皇陵封土堆下、兵马俑坑身后一千多米处。目前找到的是地宫宫墙和通往地宫深处的甬道。地宫轮廓呈长方形，长约四百六十米，宽约四百米，大于现存封土堆的底面积。地宫

东、北、西三面都有通往地宫深处的甬道，东面五个，北面一个，西面和南面正在勘探中。

司马迁《史记》记载，秦始皇陵地宫内“水银以为百川江河大海，机相灌输”。从1981年开始，考古队会同中国地质科学院物探研究所，对陵区及其周围的含水银量进行了多次取样分析，发现地宫中心有大量集中的水银存在，分布面积达一万二千平方米，其他地区则无。地宫内水银的分布有一定规则，构成几何图案。这些图案可以反映地宫的部分结构。

考古队对秦始皇陵封土堆进行了详尽全面的探索，只发现有两个盗洞，位于陵西铜车马坑通道部位，直径九十厘米至一米，深不到九米，未能接近地宫，整个封土的上层为秦时原状。考古队认为，封土堆的土层未被掘动，地宫宫墙没有被破坏痕迹，地宫中水银分布有规律，均可成为地宫未被盗毁的证明。队长袁仲一说：“看来项羽所盗毁的仅是陵园的附属建筑。”记者问：“这个地宫会不会是秦始皇修的假地宫呢？”他肯定地回答：“目前还找不到任何旁证。”

考古队还钻探发掘出陵园的内外城垣。城垣为长方形，有十个城门，外城四门，内城六门。内外城四角均有角楼；发现几十座珍禽异兽陪葬坑、百余座活马陪葬坑；发现各种陪葬墓数十座。这些墓中有珍贵的秦代铜印和秦官府“少府”制造的银、铜、漆器；发现一百多座修建秦始皇陵时丧身的修陵工人墓葬，其中十八个死者身上盖有用板瓦刻成的墓志，这是已发现的我国最早的墓志，记

载了死者的爵位、籍贯、姓名、服劳役名称。学术界对其文字含义进行了热烈讨论和认真考证；发现陵园附属建筑数座，其中有修建陵园的官员和服役者住所。同时发现修建陵园时打石、烧制砖瓦的建材场多处。在陵西内外城之间的一座大型马厩坑中，发现了一组新的大型陶俑，其制作方法、造型特点和兵马俑一致，材料正在整理中。它的发现为确定兵马俑的年代，提供了新佐证。

勘察中还发现许多奇异现象，如陵区五十六座形制规整，但不放棺材、不埋人的“陪葬墓”就是一例。这些奇异现象引起了考古工作者的重视。

现在，考古调查、试掘工作正在进行中，还有四十六点二五平方公里面积的陵区等待考古工作者探索。预计，在这块神秘的土地上还会有更丰富、更珍奇的发现。

## 题 解

这是一篇引人注意的通讯报导。

我国考古工作者，经过长期调查钻探，在秦始皇陵陵园内，发现了大批陪葬坑、墓葬和陶俑，证实了司马迁关于墓中的水银为“江河大海”的描述，推翻了秦始皇陵地宫两千年前被毁的记载，为进一步开发秦始皇陵、建造大型秦陵博物馆提供了依据。这一发现，在我国考古史上是一个重大突破。

## 生 词

考古	(动) kǎogǔ	根据古代的遗迹、遗物和文献研究古代历史
重大	(形) zhòngdà	重要的

突破	(动) tūpò	克服重重困难, 取得新成果
历	(动) lì	经历; 经过
载	(名) zǎi	年
酷暑	(名) kùshǔ	炎热的夏天
钻探	(动) zuāntàn	钻地探矿
面积	(名) miànjī	平面或物体表面的大小
达	(动) dá	达到
推翻	(动) tuīfān	从根本上否定以前的说法和结论
所谓	suǒwèi	所说的……
掘墓	juémù	挖掘坟墓
地宫	(名) dìgōng	地下宫殿
证实	(动) zhèngshí	证明某一事物的客观存在
水银	(名) shuǐyín	一种化学元素, 即汞
描述	(动) miáoshù	描写叙述
陵园	(名) língyuán	以陵墓为主的园林
陪葬	(动) péizàng	殉葬
坑	(名) kēng	土坑
陶俑	(名) táoyǒng	用黏土制成的俑
报道	(动) bàodǎo	通过报纸、杂志、广播把新闻告诉大家
举世闻名	jǔshì wénmíng	在全世界有名
兵马俑	(名) bīng mǎ yǒng	按兵士和战马形象用陶土做成的殉葬品
探明	(动) tàn míng	经过勘探察明
助理	(名) zhùlǐ	助手



记述	(动) jìshù	记录叙述
开发	(动) kāifā	开拓
建造	(动) jiànzhào	建筑
博物院	(名) bówùyuàn	搜集、保管、研究陈列、展览有关文化、历史、艺术、技术等方面的单位
依据	(动、名) yījù	根据
(入)关	(rù)guān	关:一般指山海关
盗掘	(动) dàojué	偷偷掘墓
牧童	(名) mùtóng	放牛放羊的孩子
棺槨	(名) guānguǒ	棺材
课题	(名) kètí	科学研究的题目
采取	(动) cǎiqǔ	选择施行某种政策方针或其它方式方法
优选法	(名) yōuxuǎnfǎ	对生产和科学试验中提出的问题,根据有关原理进行多次试验,选择最佳方案
密度	(名) mǐdù	稀和密的程度
布(点)	(名) bù(diǎn)	确定进行施工的地点
封土堆	(名) fēngtǔduī	埋在墓上的土堆
甬道	(名) yǒngdào	大的院落或墓地中间对着厅堂、坟墓等主要建筑物的路
轮廓	(名) lúnkuò	实物大概的图形和线条
呈	(动) chéng	呈现

机(相)	<书> jī(xiāng)	时机; 形势
灌输	(动) guànshū	浇灌
研究所	(名) yánjiūsuǒ	研究机关
取样	qǔyàng	选取样品
分布	(动) fēnbù	散布
构(成)	(动) gòu(chéng)	形成
几何	(名) jǐhé	研究空间图形的形状、大小和位置的相互关系的科学
图案	(名) tú'àn	表示物体的结构、线条、形状的图形
结构	(名) jiégòu	各个组成部分的搭配和排列
详尽	(形) xiángjìn	详细
全面	(形) quánmiàn	各个方面的总和
铜车	(名) tóngchē	用铜制的车
土层	(名) tǔcéng	土地的表层
原状	(名) yuánzhuàng	原来的形状
痕迹	(名) hénjī	物体留下的印记
规律	(名) guīlǜ	事物之间存在的必然联系
均	(副) jūn	都; 全部
毁	(动) huǐ	破坏
附属	(动) fùshǔ	依附; 归属
旁证	(名) pángzhèng	主要证据以外的证据
发掘	(动) fājué	发现
角楼	(名) jiǎolóu	城角上供瞭望和防守用的

珍禽	(名) zhēnqín	珍贵鸟禽
异兽	(名) yìshòu	特别稀奇的动物
铜印	(名) tóngyìn	用铜铸成的官印
官府	(名) guānfǔ	旧时称行政机关, 特指地方上的官名
少府	(名) shàofǔ	始于战国, 秦汉相沿, 九卿之一
丧身	sàngshēn	丧命; 死亡
板瓦	(名) bǎnwǎ	瓦的一种; 平板瓦
墓志	(名) mùzhì	放在墓里刻有死者生平事迹的石刻
爵位	(名) juéwèi	旧时官职等级
籍贯	(名) jíguàn	出生地
服	(动) fú	承当, 担任
劳役	(名) láoyì	苦役
学术	(名) xuéshù	有系统的专门的学问
考证	(动) kǎozhèng	研究文献和历史问题, 根据资料来考核、证实和说明
官员	(名) guānyuán	有官职的人员
烧制	(动) shāozhì	火烧制作
建材场	(名) jiàncáichǎng	生产建筑材料的工厂
马厩	(名) mǎjiù	马棚
造型	(名) zàoxíng	创造物体形象
整理	(动) zhěnglǐ	使有条理秩序
确定	(动) quèdìng	确认决定
佐证	(名) zuǒzhèng	证据

勘察	(动) kānchá	勘测观察
形制	(名) xíngzhì	器物和建筑物的形状和制造
规整	(形) guīzhěng	整齐
埋	(动) mái	用上盖住
陵区	(名) língqū	安放陵墓的地方
探索	(动) tàn suǒ	探查研究
预计	(动) yùjì	预先计划、推测
神秘	(形) shénmì	使人摸不透的
珍奇	(形) zhēnqí	珍贵稀奇

## 名

秦始皇	Qín Shǐhuáng	(前 259—前 210)战国时秦国国君，秦王朝的建立者
班固	Bān Gù	(32—92)东汉史学家、文学家
项羽	Xiàng Yǔ	(前 232—前 202)秦末农民起义领袖
司马迁	Sīmǎ Qiān	(约前 145 或前 135—?)西汉史学家、文学家和思想家

## 重点词语例句

### 1. 突破

(1) 这支部队以英勇顽强的精神突破了敌人的包围，胜利

地完成了转移任务。

- (2) 这种杂志的发行量今年上半年就突破了二十万份。
- (3) 如果老王的建议被接受，那对全车间的技术改革将是一个重要的突破。
- (4) 看过这部电影的人都说这是一部很成功的作品。这部影片的最大突破是在我们的军事题材的作品中写了悲剧。

## 2. 重大

- (1) 在这项技术改革中，老王做出了重大贡献。
- (2) 美国的阿波罗载人登月工程是世界航天史上的一项重大成就。
- (3) 在我们进行精神文明的建设中，我作为一个教育工作者，深深感到自己的责任是重大的。

## 3. 证实

- (1) 人们的生活实际和现代医学都证实了笑对人体的健康是有益的。
- (2) 任何一个设计方案的确定都需要有一系列实验结果来证实它的合理性。
- (3) 前几天传说的那条消息现在已经得到了证实。

## 4. 全面

- (1) 今天下午，老杨同志就当前的国际经济形势给我们作了一个全面而深刻的报告。
- (2) 这几位科学家在登上航天飞机之前都经专科大夫作过全面的体格检查。
- (3) 经常全面地进行安全检查是抓好文明生产的一个重要环节。

- (4) 这篇报导对于秦始皇陵的探掘工作开展的情况写得很全面,详尽。

## 5. 于

- (1) 中国位于亚洲的东部。  
(2) 鲁迅生于1881年。  
(3) 这种中草药产于四川山区。  
(4) 理论来源于实际,高于实际。  
(5) 我的老师要求我每天练琴的时间不能少于一个半小时。  
(6) 适当地组织一些课外活动有利于青少年身心的健康发展。  
(7) 这场大雪有助于农作物的生长。

## 6. 通

- (1) 由于受到台风的破坏,有的房屋倒塌了,这条路已经不通了。  
(2) 这几条主要街道都直通火车站。  
(3) 这两个山洞是通着的,从这个山洞进去,可以从那个山洞里出来。  
(4) 今天我给你打了几次电话,都没打通。  
(5) 我们两个由于语言不通,有些事情总讲不清楚。  
(6) 这个原理老师已经讲了几遍了,有的同学还没有想通。

## 7. 一定

- (1) 通过这次语言实习,同学们的口译能力有了一定程度的提高。  
(2) 这几个新开放的沿海城市,原来的工业是有一定基础的。

- (3) 产品的价格和产品的质量有一定的关系，但不是绝对的。
- (4) 这几座园林里的亭、台、轩、榭的布局看不出一定的规则。
- (5) 老王提出的下一年度的产值计划是有一定根据的。
- (6) 小王这个人很慎重，没有一定的把握，他决不随便答应给人家办什么事。
- (7) 我们对安排的每门课程都提出了一定的教学要求。希望同学们能努力达到。

## 8. 详尽

- (1) 关于这个问题，那本书里有比较详尽的解释。
- (2) 在交谈中，总经理详尽地询问了我们公司广大群众的生活情况。
- (3) 这份关于秦始皇陵墓的考古工作调查报告写得很详尽。

## 9. 接近

- (1) 他翻开日历算了一下儿，现在离毕业考试还有三个星期了，他回国的日期越来越接近了。
- (2) 每天接近黄昏的时候，他总要到家门口的那条小河边儿去独自散步。
- (3) 这个城市的人口已经接近一百万人了。
- (4) 我是北方人，他是南方人，可是我们俩的生活习惯很接近。结婚几年来，没有什么矛盾。
- (5) 领导干部应该主动地去接近群众，了解群众。
- (6) 因为他平时跟一些相声演员很接近，所以他也快成了说相声的了。

#### 10. 均

- (1) 王所长在他写的两篇论文中所论述的关于针灸的学术观点均为国内外首次提出,得到了专家的高度评价。
- (2) 据报道,在这个单位,由于工伤事故而丧失劳动力的人均可得到适当的照顾和安置。
- (3) 这两处新发现的古建筑群共有建筑物约一百座。其中有住房、粮仓、庭院和通道,均由石头砌成。

#### 11. 肯定

- (1) 我们要充分肯定两年来同学们在这个课余科研小组活动中取得的成绩。
- (2) 对于我们提出的要求,不知领导上的答复是肯定的还是否定的。
- (3) 现在我们可以肯定地说:我们确定的宏伟目标一定能够达到。
- (4) 他的第一本诗集出版后,得到一些评论,都是肯定的意见,赞许的意见。

#### 12. ……界

- (1) 他父亲、母亲和姐姐都是演员,所以他对文艺界的情况有一定了解。
- (2) 这个手术的成功引起了国内外医学界的普遍重视。
- (3) 参加这个纪念会的有首都各界的代表一千多人,其中教育界的人士最多。
- (4) 这几位年轻的企业家有头脑、会管理,工作取得了较大的成绩,他们代表了中国企业界光明的未来。

#### 13. 附属

- (1) 在这所医科大学里学习的学生都有机会到这个大学的



附属医院去实习。

(2) 为了更好地安排全厂职工的生活，这家汽车制造厂办了食堂、托儿所、医务所等附属机构。

(3) 从今年一月一日起这个化工厂将由化工学院领导，附属该学院，作为学生进行教学实习的基地。

#### 14. 奇异

(1) 北极光是北半球高纬度地区天空中出现的一种奇异的光。

(2) 这些色彩奇异的贝壳是我们这次去海边游泳时拣回来的。

(3) 你还记得二十年前我们俩是在一个很奇异的地方相见的——当时物理系的气象观察站的楼顶上。

#### 15. 确定

(1) 下次的学术讨论会将在上海举行，只是会议的具体日期还没确定下来。

(2) 这次会议取得了重要成就，确定了今后一段时期的语言文字工作的正确方针和任务。

### 练 习

#### 1. 借助词典用汉语解释下列词语

(1) 探明 探察 探索 钻探 勘探

(2) 珍贵 珍奇 珍禽

(3) 佐证 旁证 考证 证实 证明

#### 2. 用自己的话(汉语)说说下列短语

(1) 历十二载 (2) 达十平方公里

(3) 百余座活马陪葬坑 (4) 数十座各种陪葬墓

- (5) 未能接近地宫                      (6) 为人所共知  
(7) 有无重大开发价值              (8) 均可成为地宫未被盗毁的  
证明

3. 用所给词语回答下列问题

- (1) 这一阶段秦始皇陵的考古工作开展得怎么样了? (重大 突破)  
(2) 电子计算机的发明具有什么重大意义? (脑力劳动 突破)  
(3) 听好多人说这本书很不错, 很适合于初学者学习参考, 它好在哪里? (详尽 全面)  
(4) 你们根据这个定理作的那个实验, 结果怎么样? (符合 证实)  
(5) 这篇调查报告写得怎么样? (一定 深度 广度)  
(6) 请问我们想去八达岭, 应该走哪条路? 这条路还是那条路? (通往)  
(7) 老王提的那个办法为什么被否定了? (行不通 符合)  
(8) 学习就要结束了, 你以为通过这段学习有哪些收获? (一定)  
(9) “笑”对人体有什么益处? (从一定意义上说)

4. 填量词

- (1) 儿子一\_病, 我平时精打细算过日子省下来的钱一下子都用光了。  
(2) 几天不见, 他额角又长出了几\_白发。  
(3) 一个大学生为了救一个掏粪的老汉搭了一\_命, 你对这件事有什么看法?  
(4) 按照傣族的习惯, 已婚的少妇都会把家里的一\_或几\_钥匙挂在自己的银腰带上。

- (5) 听完陈伊玲唱的两首歌以后，一向以要求严格闻名的苏林教授也不由颌首表示赞许，在他严峻的眼光下隐藏着微笑。
- (6) 第二天，苏林教授乘早上第一\_\_电车出发去陈伊玲的家了解情况。
- (7) 雨又下大了，劈劈啪啪地打在窗玻璃上，雨水不停地往下淌，留下一\_\_水印，象是泪，止不住的泪。
- (8) 今年，冬天刚冒了个头，就下了一\_\_大雪。
- (9) 假山的堆叠，可以说是一\_\_艺术而不仅是艺术。
- (10) 这几盆鲜花里数那鲜红的老来娇和这几\_\_傲霜的菊花开得最好。

#### 5. 按照逻辑重新排列下面的句子组成语段

- (1) 为了探明和发掘这座大墓，考古队员整整花了十个春秋。
- (2) 这是激动人心的一幕。
- (3) 用不了几天，他们就要揭开这座沉睡了两千五六百年的秦国国王棺槨的奥秘了。
- (4) 十年，队长满头“青丝”变成了“花发”，不少稚气青年队员成了孩子的爸爸。
- (5) 专家们认为，从秦公大墓陵园和出土文物可看到秦统一中国的历史基础，和秦人对中华民族文明的巨大贡献。
- (6) 连日来，北京、四川等地数百名专家学者和大专院校师生，相继到这里参观考察，对发掘工作给以很高评价。

#### 6. 阅读对话

甲：你知道秦公一号大墓是怎样发现的吗？

乙：那是1976年的事了。陕西省考古队根据《史记》记载的线索第五次派出考古队，寻找秦公陵园。当地的一

位青年农民以为考古队有特别的仪器能发现地下的财宝，就把考古队员引到离他们的宿营地十二里外的一块庄稼老长不好的田野里去考察。由此便发现了这座秦公一号大墓。

甲：我看到有一篇材料报道了这个大墓，说是非常宏大，极为壮观。

乙：是的。墓室象一个嵌入地下的倒“金字塔”。它由底到顶有三层台阶。墓的顶部长五十九米四，宽三十八米八，底部长四十米，宽二十米。总高度为二十四米。

甲：秦公一号大墓椁室四周和上边的填土里密布了一百八十多个殉葬男女，这些殉葬的人的身边有的放着生产工具，有的放着颜料，还有的放着铜镜、串珠，表示殉葬者在墓里还要给死去的奴隶主服务。从这一点可以领略秦国奴隶制度的残酷性。

乙：可是也正是这些随葬物品为人们认识秦人的灿烂的文化提供了重要的资料。说明了秦人物质的富有和对文化艺术的强烈追求。

甲：我还看到一份材料说，当考古队员们找到了秦公一号大墓时，他们就依据历史的记载和考古经验，推断在一号大墓附近可能还有其他秦公大墓和一个宏大的秦公陵园。

乙：对，他们一边发掘一号大墓，一边向更广阔的田野探索。考古队员率领着民工日行田野，夜宿农家，调查、钻探一百多平方公里。这座埋藏在地下两千多年的秦公陵园之迷被揭开了。

甲：这座陵园里光是大墓就有二十一个，另外还有中墓、小

墓和二十一个车马坑。根据试掘推算埋藏的车马数量之多,将是十分惊人的。现在发掘的一号大墓只是其中的一座。可以想象,这座陵园的规模是相当大的。

乙: 钻探和试掘证实这座陵园南北宽三公里,东西长七公里,占地面积为二十一平方公里,比西安市城墙的面积大两倍半。陵区四周还围有十多公里的大型护陵沟。陵区里又分成十三座大小不等的小陵园,小陵园还围着护陵沟。而这么宏大的陵区今天完全覆盖在一望无际的绿色作物之下。我看只是挖掘地面上的土这一项工程的工作量就不小。

甲: 据考古工作者粗略的计算,秦公陵区墓葬、车马坑和护陵沟这些地方的挖土工程量就有一百五十多万立方米,需要消耗的人工就得上千万。这在当时运输工具那么不发达的情况下,该有多么艰巨啊。

乙: 建造这座秦公陵园是在两千五百年以前的事了。现在已经查明整个陵园保存得比较完好,埋藏在地下的大量文物将为研究秦国的政治、经济、军事、文化提供重要的实物资料。然而,发掘、考古的工作也将是十分艰巨的。仅仅为了揭开秦公一号大墓的秘密,考古工作者和民工们在旷野里就经历了十个春秋。但是这一切工作还仅仅是开始,大量的工作还在后头!

## 7. 根据课文内容回答问题

- (1) 课文中如何报道了秦始皇陵考古队的工作规模和重大突破?
- (2) 报道中如何描述了秦始皇陵地宫的概况。它与秦兵马俑坑在一起吗?
- (3) 文中用什么事实推翻了两千年前史学家班固关于项羽

掘墓,地宫失火的传说。

- (4) 文中用什么事实证实了司马迁关于墓中以水银为“江河大海”之说的。

## 重点词语索引

<b>A</b>			不宜	bùyí	5
			不由	bùyóu	13
暗暗	àn'àn	13	不由自主	bù yóu zì zhǔ	7
按…来说	àn ..láishuō	10	不止	bùzhǐ	6
爱莫能助	ài mò néng zhù	1	不至于	bùzhìyú	6
<b>B</b>			布置	bùzhì	9
			<b>C</b>		
…罢了	...bàle	9	插	chā	12
摆	bǎi	3	称心	chènxīn	11
摆弄	bǎinòng	4	成(吨)	chéng(dūn)	4
摆谱儿	bǎipǔ	4	充足	chōngzú	5
伴随	bànsuí	5	出乎意料	chūhūyìliào	13
包	bāo	9	出气	chūqì	4
保留	bǎoliú	12	错过	cùoguò	11
饱满	bǎomǎn	5	<b>D</b>		
抱不平	bào bùpíng	9	搭	dā	10
本来	běnlái	13	打扮	dǎbàn	12
比比皆是	bǐbǐ jiē shì	5	打交道	dǎ jiāodào	7
比不上	bǐbùshàng	9	单调	dāndiào	11
彼此	bǐcǐ	12	担心	dānxīn	2
毕竟	bǐjīng	10	倒霉	dǎoméi	11
避免	bìmiǎn	11	得意	déyì	7
必然	bìrán	11	得罪	dézuì	3
别说…，…	biéshuō…，…	3	嘀咕	dígū	9
并排	bìngpái	12	递	dī	13
不妨	bùfáng	10	掂量	diānliang	10
不免	bùmiǎn	13	点燃	diǎnrán	12
不起眼	bùqǐyǎn	4	吊	diào	12
不容	bùróng	3			
不声不响	bùshēngbùxiǎng	3			

顶替	dǐngtì	2	何尝	hécháng	13
多心	duōxīn	1	合乎	héhū	13
<b>I</b>					
发泄	fāxiè	6	衡量	héngliáng	10
反正	fǎnzhèng	7	忽略	hūluè	11
泛滥	fàn làn	9	胡乱	húluàn	4
放心	fàngxīn	12	怀着	huáizhe	2
费力	fèilì	6	回旋	huíxuán	8
分辨	fēnbiàn	12	<b>J</b>		
分别	fēnbié	12	继而	jì'ér	6
丰富多采	fēngfù duōcǎi	5	既然	jìrán	10
否则	fǒuzé	3	加	jiā	8
负担	fùdān	9	兼	jiān	8
附属	fùshǔ	14	将近	jiāngjìn	8
<b>G</b>					
干脆	gāncuì	4	将就	jiāngjiu	9
甘心	gānxīn	6	讲究	jiǎngjiu	7
干(赚)	gān(zhuàn)	4	绞尽脑汁	jiǎo jìn nǎozhī	9
感触	gǎnchù	8	接近	jiējìn	14
搁浅	gēqiǎn	2	…界	jiè	14
功夫	gōngfu	7	介意	jièyì	9
古怪	gǔguài	2	尽管	jǐnguǎn	6
固然	gùrán	10	精打细算	jīng dǎ xì suàn	9
故意	gùyì	6	井井有条	jǐngjǐngyǒutiáo	9
怪	guài	3	就	jiù	11
怪…(的)	guài...(de)	1	据说	jùshuō	11
惯例	guànlì	12	均	jūn	14
…归…	…guī…	1	<b>K</b>		
规矩	guīju	4	开心	kāixīn	9
过问	guòwèn	9	可想而知	kě xiǎng ér zhī	6
<b>H</b>					
害	hài	7	肯定	kěndìng	14
好(…,好…)	hǎo	7	苦思冥想	kǔ sī míng xiǎng	10
好吃懒做	hào chī lǎn zuò	3	哭笑不得	kū xiào bù dé	6
<b>L</b>					
			冷清	lěngqīng	8
			例外	lìwài	13



流露	liúlù	13	三天两头	sān tiān liǎng tóu	7
<b>M</b>			神采奕奕	shéncǎiyìyì	5
蔓延	mànyǎn	11	慎重	shènzhòng	13
朦胧	ménglóng	8	省事	shěngshì	8
勉励	miǎnlì	5	时时	shíshí	12
<b>N</b>			始终	shǐzhōng	8
难为情	nánwéiqíng	1	是否	shǐfǒu	13
浓厚	nóng hòu	12	适可而止	shì kě ér zhǐ	5
<b>P</b>			手舞足蹈	shǒu wǔ zú dǎo	5
徘徊	páihuái	2	数	shǔ	7
盘算	pánsuàn	9	谁叫...	shuí jiào...	9
捧腹大笑	pěng fù dà xiào	5	说什么也...	shuōshénme yě...	2
<b>Q</b>			死(烦死人)	sǐ(fánsǐ rén)	7
奇异	qíyì	14	似...非...	sì...fēi...	1
起先	qǐxiān	9	随便	suíbiàn	4
恰巧	qiàqiǎo	8	随着	suízhe	5
千方百计	qiān fāng bǎi jì	12	索性	suǒxìng	4
千姿百态	qiān zī bǎi tài	5	<b>T</b>		
前脚...后脚...	qiánjiǎo...hòujiǎo	6	探索	tànsuǒ	10
取决于...	qǔjuéyú...	13	堵塞	tángsè	8
全面	quánmiàn	14	套用	tàoyòng	10
缺少	quēshǎo	8	提醒	tíxǐng	13
确定	quèdìng	14	体谅	tǐliàng	9
<b>R</b>			通	tōng	14
然而	rán'ér	12	透	tòu	8
惹	rě	3	突破	tūpò	14
忍气吞声	rěn qì tūn shēng	3	<b>W</b>		
忍住(忍不住)	rěnzhù	1	往常	wǎngcháng	3
融洽	róngqià	11	委屈	wěiqu	3
如愿以偿	rúyùányǐcháng	9	未免	wèimiǎn	6
<b>S</b>			无从	wú cóng	6
仨一帮俩一伙	sāyībāng liǎyīhuǒ	4	无非	wúfēi	11
			无可奈何	wúkě nàihé	1
			无疑	wúyí	13
			务必	wùbì	11

	X	
瞎(越)	xiā(dòu)	1
下意识	xià'yì'shí	1
嫌	xián	7
显	xiǎn	6
相距	xiāngjù	12
详尽	xiángjìn	14
象征	xiàngzhēng	12
消失	xiāoshī	8
笑容可掬	xiàoróng kě jū	5
心不在焉	xīn bù zài yān	9
形成	xíngchéng	10
形而上学	xíng'érshàngxué	10

	Y	
眼前	yǎnqián	11
洋洋得意	yángyáng déyì	3
一旦	yīdàn	2
一定	yīdìng	14
一分为二	yī fēn wéi èr	6
一概	yīgài	9
一股脑儿	yīgǔnǎor	1
依据	yījù	10
一口气	yī kǒu qì	6
一气	yīqì	4
一瘸一拐	yīquēyīguǎi	3
一手	yīshǒu	2
一向	yīxiàng	4
一致	yīzhì	11
以至(于)	yīzhì(yú)	6
意外	yìwài	2
因而	yīn'ér	11
引用	yīnyòng	11

拥有	yōngyǒu	10
尤其	yóuqí	13
有的是	yǒude shì	7
有关	yǒuguān	10
有意	yǒuyì	3
…与否	..yǔfǒu	13
与日俱增	yǔ rì jù zēng	9
语无论次	yǔ wú lúncì	1

	Z	
则	zé	5
责怪	zéguài	10
占上风	zhān shàngfēng	1
张罗	zhāngluo	13
招呼	zhāohu	1
朝夕相处	zhāoxī xiāngchù	9
真是的	zhēnshìde	7
证实	zhèngshí	14
支	zhī	6
…之余	...zhīyú	5
知足	zhīzú	7
值得	zhíde	10
至于	zhìyú	6
重大	zhòngdà	14
诸如此类	zhū rú cǐ lèi	11
转眼	zhuǎnyǎn	6
着眼	zhuóyǎn	11
…字旁	...zìpáng	7
自然	zìrán	12
自在	zìzài	2
总	zǒng	11
总算	zǒngsuàn	2
总之	zǒngzhī	11
纵使	zòngshǐ	10

# 总 词 汇 表

<b>A</b>			拜托	bàituō	2
			斑驳	bānbó	3
阿奇	Ā Qí	9	斑固	Bān Gù	14
阿童木	Ā tóngmù	4	板瓦	bǎnwǎ	14
阿勋	Ā Xūn	9	半截	bànjié	11
挨	āi	4	伴侣	bànlǚ	5
爱迪生	Àidíshēng	10	半晌	bànshǎng	2
爱莫能助	ài mò néng zhù	1	伴随	bànsuí	5
爱情	àiqíng	4	绑	bǎng	12
爱因斯坦	Àiyīnsītǎn	10	包	bāo	7
安	ān	8	包括	bāokuò	5
安心	ānxīn	7	苞米	bāomǐ	4
安枕	ānzhěn	8	保留	bǎoliú	12
安置	ānzhì	14	饱满	bǎomǎn	5
暗暗	àn'àn	13	保密	bǎomì	2
黯然	ànrán	13	宝塔	bǎotǎ	11
熬	āo	3	报答	bàodá	12
遨游	áoyóu	9	报道	bàodǎo	14
傲	ào	8	爆裂	bàoliè	8
<b>B</b>			报名单	bàomíngdān	14
			抱歉	bàoqiǎn	13
芭蕉	bājiāo	11	爆炸	bàozhà	8
把	bǎ	7	暴涨	bàozhǎng	4
…罢了	...bàle	9	背	bēi	6
摆	bǎi	7	悲愤	bēifèn	9
摆弄	bǎinòng	4	本领	běnlǐng	12
摆谱儿	bǎipǔr	4	本质	běnzhi	4
摆设	bǎishè	8	崩	bēng	7
百万富翁	bǎi wàn fùwēng	10	鼻翼	bíyì	13
败笔	bǎibǐ	11	比比皆是	bǐbǐ jiē shì	4

笔耕	bǐgēng	9	部位	bùwèi	14
比例	bǐlì	10	不止	bùzhǐ	6
毕竟	bǐjìng	10	布置	bùzhì	9
避免	bìmiǎn	11	不至于	bùzhìyú	6
壁上画饼	bìshàng huà bǐng	9			
编	biān	4		C	
编铺	biānpù	4	擦	cā	7
边沿	biānyán	11	猜	cāi	14
便道	biàndào	1	财富	cáifù	10
变迁	biànqiān	8	彩绘	cǎihuì	11
辩证法	biànzhèngfǎ	6	采摘	cǎizhāi	9
标本	biāobén	11	惨淡	cǎndàn	13
标准	biāozhǔn	10	灿烂	cànlàn	13
表(孝心)	biǎo(xiàoxīn)	6	操劳	cāoláo	6
表格	biǎogé	14	草帽	cǎomào	4
表率	biǎoshuài	13	侧	cè	15
表现	biǎoxiàn	4	层次	céngcì	11
别说	biéshuō	3	插	chā	12
冰凉	bīngliáng	7	差点儿	chàdiǎnr	1
禀赋	bǐngfù	13	拆	chāi	2
井排	bìngpái	12	产生	chǎnshēng	5
菠萝	bōluó	12	颤抖	chàndǒu	2
博物院	bówùyuàn	14	尝	cháng	7
补	bǔ	11	长命百岁	cháng mìng bǎi suì	10
布点	bùdiǎn	14	长梳	chángshū	12
不妨	bùfāng	10	场	chǎng	4
不过	bùguò	11	唱词	chàngcí	12
不惑之年	bù huò zhī nián	9	畅通无阻	chàng tōng wú zǔ	4
不禁	bùjīn	2	超过	chāoguò	10
布局	bùjú	11	吵架	chǎojiǎ	7
布满	bùmǎn	9	吵扰	chǎorǎo	9
不免	bùmiǎn	13	车铺	chēpù	1
不平	bùpíng	9	撤	chè	8
不容	bùróng	3	抻	chēn	4
不宜	bùyí	5	陈静	Chén Jìng	1
不由	bùyóu	7	晨曦	chénxī	10
不由自主	bù yóu zì zhǔ	7	沉醉	chénzuì	9

称心	chēnxīn	11	刺眼	cìyǎn	11
成(吨)	chéng(dūn)	4	聪颖	cōngyǐng	13
呈	chéng	14	从来	cónglái	13
程度	chéngdù	6	粗	cū	14
称盘星	chèngpánxīng	10	粗饭淡茶	cū fàn dàn chá	10
吃惊	chījīng	13	促进	cùjìn	5
池沼	chízhǎo	11	村寨	cūnzài	12
冲	chōng	4	存款单	cúnguǎndān	10
冲击	chōngjī	8	存在	cúnzài	11
充实	chōngshí	5	搓	cuō	1
冲天	chōngtiān	8	挫折	cuòzhé	13
充溢	chōngyì	11			
崇拜	chóngbài	9			
重峦叠嶂	chóngluándiézhàng	11			
			搭	dā	10
冲	chòng	1	达	dá	14
抽屉	chōuti	6	打扮	dǎbàn	12
踌躇	chóuchú	1	打交道	dǎjiāodào	7
出乎意料	chūhūyìliào	13	打鸣	dǎmíng	3
出气	chūqì	4	打扰	dǎrǎo	3
出(人命)	chū(rénmìng)	6	大大咧咧	dàdàliēliē	4
出神	chūshén	2	大概	dàgài	6
初试	chūshì	13	大陆	dàlù	9
初雪	chūxuě	8	大脑皮层	dàonǎo pícéng	4
出现	chūxiàn	4	大失所望	dà shī suǒ wàng	13
厨	chú	6	大套	dàtào	1
处境	chǔjìng	2	大型	dàxíng	14
储蓄	chǔxù	9	大致	dàzhì	11
川	chuān	11	呆	dāi	4
吹	chuī	6	傣族	Dǎizú	12
垂柳	chuíliǔ	7	代办	dàibàn	2
纯	chún	9	丹桂	dāngui	2
纯粹	chúncuì	6	挡	dǎng	7
醇美	chúnměi	1	挡箭牌	dǎngjiànpái	8
戳	chuō	6	档案	dàng'àn	10
刺骨	cìgǔ	2	倒楣	dǎoméi	2
刺激	cìjī	6	道(一道水印)	dào	7
			盗	dào	14

道德	dàodé	10	嘟囔	dūnong	7
盗掘	dàojué	15	独	dú	2
道歉	dàoqiàn	6	妒嫉	dùjí	9
德高	Dégāo	4	端	duān	12
得罪	dézuì	3	短暂	duǎnzàn	10
等于	děngyú	10	断绝	duànjué	2
低垂	dīchuí	7	断瓦残垣	duànwǎcányuán	13
笛	dí	12	断枝残叶	duànzhīcányè	13
的确	díquè	3	堆	duī	6
递	dī	13	堆叠	duīdié	11
地道	dìdào	8	对称	duìchèn	11
地宫	dìgōng	14	对衬	duìchèn	11
地理	dìlǐ	7	对待	duìdài	13
地区	dìqū	7	对开	duìkāi	12
地质	dìzhì	14	对症	duìzhèng	14
掂量	diānliáng	10	对…而言	duì...éryán	6
点燃	diǎnrán	12	敞	dǎn	4
碘钨灯	diǎnwūdēng	12	顿然	dùnrán	8
电炉	diànlú	7	多半	duōbàn	9
雕	diāo	11	夺目	duómù	10
雕镂	diāolòu	11	堕落	duòluò	9
吊	diào	12			
叠	dié	6		<b>E</b>	
叮咛	dīngdāng	9	额角	éjiǎo	9
丁方	dīngfāng	12	恶心	ěxīn	7
丁香	dīngxiāng	8	恶狠狠	èhěnhěnn	3
叮囑	dīngzhǔ	2	噩梦	èmèng	1
顶	dǐng	4	二人传	èrrénzhuàn	4
顶替	dǐngtì	2			
定	dìng	6		<b>F</b>	
丢包	diūbāo	12	发(水)	fā	4
动机	dòngjī	6	发掘	fājué	14
栋梁	dòngliáng	13	发现	fāxiàn	13
抖	dǒu	3	发泄	fāxiè	6
斗艳争娇	dòu yàn zhēng jiāo	8	法术	fǎshù	6
豆子	dòuzi	4	发髻	fàjì	12
逗	dòu	1	番	fān	3

沸腾	fánteng	7	拂	fú	1
凡事	fánshì	2	幅	fú	2
繁华	fánhuá	11	服	fú	14
烦恼	fánnǎo	6	伏案	fú'àn	9
凡人小事	fánrén xiǎo shì	10	扶养	fúyǎng	11
凡是	fánshì	6	俯仰	fǔyǎng	12
反射	fǎnshè	4	赴	fù	12
反正	fǎnzhèng	7	付出	fùchū	9
泛	fàn	1	负担	fùdān	9
犯	fàn	14	附属	fùshǔ	14
犯罪	fànzùì	9			
芳菲	fāngfēi	8			
防止	fángzhǐ	5	干(賺)	gān	4
仿佛	fǎngfú	1	甘	gān	9
放(机关枪)	fàng	1	竿	gān	11
放射	fāngshè	10	干脆	gāncuì	4
放声高歌	fàng shēng gāo gē	3	肝胆相照	gāndǎn xiāng zhào	2
放心	fàngxīn	12	甘心	gānxīn	6
飞翔	feixiáng	5	感触	gǎnchù	8
沸	fèi	8	感官	gǎnguān	4
费力	fèilì	6	赶会	gǎnhuì	4
分辨	fēnbiàn	3	敢情	gǎnqíng	13
分别	fēnbié	12	感染	gǎnrǎn	7
分享	fēnxiǎng	2	感受	gǎnshòu	10
愤怒	fènnù	3	干活	gànhuó	4
份量	fèuliàng	6	缸	gāng	6
丰美	fēngměi	10	刚好	gānghǎo	14
封土堆	fēngtǔduì	14	高贵	gāoguì	10
风格	fēnggé	10	高尚	gāoshàng	10
风快	fēngkuài	4	搞	gǎo	6
风凉话	fēngliánghuà	9	稿	gǎo	9
蜂窝	féngwō	8	割	gē	4
疯	fēng	4	歌德	Gēdē	10
逢时	féngshí	12	搁浅	gēqiǎn	2
奉命	fèngmìng	6	隔	gé	4
奉献	fèngxìàn	10	格外	géwài	1
否则	fǒuzé	3	格言	géyán	10

# G

个把	gèba	7	贯注	guànzhu	9
个体户	gètǐhù	1	光采	guāngcǎi	10
功	gōng	3	光辉	guānghuī	8
公布	gōngbù	14	广漆	guǎngqí	11
宫殿	gōngdiàn	11	规定	guīdìng	13
功夫	gōngfu	7	规矩	guīju	4
恭贺	gōnghè	12	规律	guīlǜ	14
公开	gōngkāi	13	规则	guīzé	14
公式	gōngshì	10	规整	guīzhěng	14
工资	gōngzī	7	鬼天气	guǐtiānqì	7
公元	gōngyuán	14	跪拜	guìbài	12
供	gòng	8	柜面	guìmiàn	9
共同点	gòngtóngdiǎn	11	滚	gǔn	7
贡献	gòngxiàn	10	锅	guō	2
篝火	gōuhuǒ	8	锅炉	guōlú	8
狗	gǒu	3	过份	guòfèn	5
构成	gòuchéng	11			
孤	gū	8		<b>H</b>	
孤零零	gūlínglíng	4	海阔天空	hǎi kuò tiān kōng	8
股	gǔ	7	海洋	hǎiyáng	4
鼓点	gǔdiǎn	7	害	hài	7
骨骼	gǔgé	5	嗜	hài	4
古怪	gǔguài	2	酣然	hānrán	2
顾影	Gùyǐng	2	旱	hàn	4
固然	gùrán	10	颌首	hànshǒu	13
故意	gùyì	6	汗珠子	hànzhūzi	7
挂号	guàhào	6	■	háo	3
拐	guǎi	3	浩(浩)荡(荡)	hào(hào)dàng(dàng)	4
怪事	guàishì	3	何尝	hécháng	13
怪影	guàiyǐng	1	合乎	héhū	13
官府	guānfǔ	14	荷花	héhuā	11
棺材	guānguǒ	14	合计	héjì	12
关键	guānjiàn	12	贺	hè	12
官员	guānyuán	14	贺词	hècí	2
管子	guǎnzi	8	黑黝黝	hēiyōuyōu	1
灌	guàn	6	痕迹	hénjī	14
惯例	guànlǐ	12	狠	hěn	3



横	héng	4	汇编	huìbiān	4
衡量	héngliáng	10	会心	huìxīn	8
横七竖八	héng qī shù bā	6	昏黄	hūnhuáng	1
轰响	hōngxiǎng	7	婚礼	hūnlǐ	2
红潮	hóngcháo	1	魂儿	húnér	9
红润	hóngrùn	5	豁达	huòdá	6
喉	hóu	3	活力	huólì	8
呼号	hūhào	8	活跃	huóyuè	4
呼呼	hūhū	7	火箱	huǒxiāng	8
呼觉	hūjiào	4			
呼拉	hūlā	4			
忽略	hūlüè	11	鸡	jī	3
忽闪	hūshǎn	7	积(满)	jī	6
呼吸	hūxī	5	激射	jīshè	12
糊	hú	6	机(相)	jī(xiāng)	14
壶底	húdǐ	6	肌肉	jīròu	4
《蝴蝶夫人》	《Húdié Fūren》	13	积水	jīshuǐ	7
胡乱	húluàn	4	籍贯	jíguàn	14
胡同	hútòng	1	急火火	jíhuǒhuǒ	1
护	hù	7	及时	jíshí	5
花仙子	Huāxiānzǐ	4	既是	jìshì	9
花苑	huāyuàn	5	集中	jízhōng	7
滑	huá	7	挤挤挨挨	jǐjǐ āi'āi	13
滑稽戏	huájīxì	4	几何	jǐhé	14
话梅糖	huàméitáng	7	系	jì	12
画意	huàyì	11	季风区	jìfēngqū	7
怀孕	huáiyùn	2	季候	jìhòu	8
坏蛋	huàidàn	7	寂寞	jìmò	4
欢度	huāndù	2	记述	jìshù	14
患有	huànyǒu	5	记载	jìzǎi	10
黄连	huánglián	9	夹	jiā	5
黄熟	huángshú	7	嘉宾	jiābīn	12
黄永玉	Huáng Yǒngyù	6	家伙	jiāhuo	6
灰尘	huīchén	6	家里蹲	jiālǐdūn	4
回廊	huíláng	11	佳品	jiāpǐn	4
回首	huíshǒu	2	加强	jiāqiáng	5
毁	huǐ	14	家务	jiāwù	9

嫁	jià	9	竭力	jiélì	9
价值	jiàzhí	10	结帐	jiézhàng	2
兼	jiān	8	界	jiè	11
捡	jiǎn	4	介意	jièyì	9
简短	jiǎnduǎn	2	筋	jīn	4
简朴	jiǎnpǔ	11	矜持	jīnchí	1
溅	jiàn	7	金风	jīnfēng	8
建材场	jiàncáichǎng	14	筋骨	jīngǔ	6
鉴赏	jiànshǎng	11	今后	jīnghòu	3
建议	jiànyì	9	金火火	jīnhuǒhuǒ	4
建造	jiànzào	14	金属	jīnshǔ	7
将近	jiāngjìn	6	金星	jīnxīng	12
将就	jiāngjiu	9	紧	jǐn	4
讲究	jiǎngjiu	7	紧身	jǐnshēn	12
奖状	jiǎngzhuàng	7	劲	jìn	7
匠师	jiàngshī	11	尽	jìn	10
匠心	jiàngxīn	11	禁不住	jīnbúzhù	2
酱油	jiàngyóu	6	近庙读神	jìn miào dǔ shén	9
焦	jiāo	13	尽量	jìnlìàng	11
娇嗔	jiāochēn	1	劲头	jìntóu	7
娇洁	jiāojié	1	惊	jīng	1
胶水	jiāoshuǐ	6	精八怪	jīngbāguài	4
胶鞋	jiāoxié	4	精打细算	jīng dǎ xì suàn	9
角	jiǎo	6	惊动	jīngdòng	13
角度	jiǎodù	11	精力	jīnglì	7
绞尽脑汁	jiǎojìn nǎozhī	9	精神	jīngshén	10
角楼	jiǎolóu	14	经受	jīngshòu	6
角落	jiǎoluò	3	惊心动魄	jīngxīndòngpò	6
狡黠	jiǎoxiá	1	泾渭分明	jīng Wèi fēnmíng	9
脚丫子	jiǎoyāzi	4	井井有条	jǐngjǐng yǒu tiáo	9
教导	jiàodǎo	6	景洪	jǐnghóng	12
教育学	jiàoyùxué	4	景象	jǐngxiàng	14
揭	jiē	12	景致	jǐngzhì	11
接近	jiējìn	6	颈	jǐng	5
阶砌	jiēqì	11	境界	jìngjiè	8
结构	jiégòu	14	静	jìng	8
结婚	jiéhūn	2	究竟	jīujìng	6

炯炯	jiǒngjiǒng	8	课题	kètí	14
菊花	júhuā	8	肯	kěn	3
居里夫人	Jūlǐ fūrén	10	坑	kēng	14
局部	júbù	11	吭声	kēngshēng	3
举目	jǔmù	13	孔	kǒng	8
沮丧	jǔsàng	1	恐惧	kǒngjù	1
举世闻名	jǔ shì wénmíng	14	孔雀	kǒngquè	12
具	jù	11	孔子	Kǒngzǐ	5
具备	jùbèi	6	扣	kòu	12
据说	jùshuō	11	哭鼻子	kūbízi	7
具体	jùtǐ	14	哭诉	kūsù	3
眷恋	juànlàn	9	苦难	kǔnàn	6
卷子	juǎnzǐ	7	苦思冥想	kǔ sī míng xiǎng	10
绝	jué	6	酷暑	kùshǔ	14
绝交	juéjiāo	2	裤角	kùjiǎo	7
掘墓	juémù	14	跨	kuà	1
角色	juésè	4	挎	kuà	4
爵位	juéwèi	14	宽敞	kuānchǎng	11
均	jūn	14	旷山	kuàngshān	8
			喟叹	kuìtàn	1
	K		困惑	kùnhuò	13
卡	kǎ	1	扩张	kuòzhāng	5
开发	kāifā	14		L	
开放	kāifàng	11			
开怀	kāihuái	9	蜡烛	làzhú	10
开口	kāikǒu	1	来得及	láidejí	7
开心	kāixīn	5	阑干	lángān	11
开业	kāiyè	1	懒	lǎn	3
勘察	kānchá	14	狼藉	lángjí	13
炕沿	kàngyán	4	廊子	lángzi	11
考古	kǎogǔ	14	牢骚	láo sāo	9
考卷	kǎojiǔan	7	劳役	lǎoyì	14
考证	kǎozhèng	14	老来娇	lǎoláijiāo	8
柯	kē	8	姥姥	lǎolao	7
苛刻	kekè	13	乐观	lèguān	9
可贵	kěguì	10	乐观主义	lèguānzhǔyì	6
课目	kèmù	13	乐趣	lèqù	7

雷同	léitóng	11	陵区	língqū	15
类比	lèibǐ	10	灵活	líng huó	4
类型	lèixíng	6	玲珑	línglóng	11
泪涌如泉	lèi yǒng rú quán	2	陵园	língyuán	14
冷冷清清	lěnglěngqīngqīng	8	领	lǐng	9
愣	lèng	1	令	lìng	13
哩哩啦啦	lǐlǐ lālā	7	流离失所	liú lí shī suǒ	13
篱笆	líba	4	留恋	liúliàn	8
厘米	lí mǐ	14	流露	liúlù	13
理解	lǐjiě	6	隆冬	lóngdōng	8
理想	lǐxiǎng	2	龙井	lóngjǐng	8
理由	lǐyóu	8	笼子	lóngzi	4
鲤鱼	lǐyú	11	弄堂	lòngtáng	13
历	lì	14	篓	lǒu	4
立场	lìchǎng	9	镂空	lòukōng	11
立即	lǐjí	4	露面	lòumiàn	2
立誓	lìshì	2	炉火	lúhuǒ	8
例外	lìwài	13	庐山	lúshān	9
连队	liánduì	2	芦苇荡	lúwěidàng	2
连连	liánlián	2	炉子	lúzi	7
连绵	liánmián	7	路灯	lùdēng	1
恋爱	liàn'ài	12	露天	lùtiān	12
炼钢	liàngāng	7	录取	lùqǔ	13
链子	liànzi	1	屡次	lǔcì	6
梁	liáng	11	乱糟糟	luànzāozāo	6
良辰吉日	liángchén jí rì	13	轮廓	lúnkuò	14
良方	liángfāng	4	落落寡合	luòluò guǎhé	9
晾	liàng	4	落汤鸡	luòtāngjī	4
寥寥无几	liáoliáowújǐ	13	落选	luòxuǎn	13
咧开	liěkāi	1			
列入	liè rù	13			
临(街)	lín	1			
淋	lín	7	马不停蹄	mǎ bù tíng tí	9
淋巴	línbā	4	马(马)虎(虎)	mǎ(ma)hú(hu)	7
嶙峋	línxún	11	马厩	mǎjiù	14
陵	líng	14	马戏	mǎxì	5
凌晨	língchén	3	蚂蚁	mǎyǐ	2
			埋	mái	5

# M

麦苗	màimiáo	3	默无一言	mòwúyīyán	13
满载而归	mǎnzàiérguī	11	眸	móu	8
蔓延	mànyán	11	模样	múyàng	11
忙不迭	mángbùdié	9	木瓜	mùguā	12
毛病	máobīng	5	牧童	mùtóng	14
毛手毛脚	máoshǒumáojiǎo	6	木香	mùxiāng	11
毛毯	máotǎn	12	墓葬	mùzàng	14
冒	mào	7	墓志	mùzhì	14
煤气灶	méiqìzǎo	6			
煤炭	méitàn	10		N	
眉宇	méiyǔ	4	拿手	náshǒu	4
梅字	méizi	7	呐呐	nàna	1
门框	ménkuàng	6	耐烦	nàifán	6
朦胧	ménglóng	8	难为情	nánwéiqíng	1
蒙蒙	méngméng	7	恼火	nǎohuǒ	6
密度	mìdù	14	内疚	nèijiū	9
秘书	mìshū	14	内容	nèiróng	4
蜜月	mìyuè	2	嫩	nèn	4
绵绵	miánmián	7	嫩绿色	nènlǜsè	13
棉籽	miánzǐ	12	泥	ní	4
勉励	miǎnlì	4	尼尔斯	Ní'ěrsī	4
面积	miànjí	14	你娘的	nǐniāngde	3
面面相觑	miànmiànxiāngqù	13	年华	niánhuá	8
面目	miànmù	9	念咕	niàngū	8
面条	miàntiáo	6	宁愿	níngyuàn	2
描绘	miáohuì	12	牛肝菌	niúgānjūn	4
描述	miáoshù	14	钮	niǔ	12
明朗	mínglǎng	13	浓厚	nóng hòu	12
明哲	míngzhé	9	弄	nòng	7
命	mìng	10	啫	nuò	7
摸	mō	3	糯米饭	nuòmǐfàn	12
蘑	mó	4			
馍	mó	7		O	
抹	mǒ	4			
沫	mò	4	呕心沥血	ǒuxīnlìxuè	9
蓦地	mòde	13			
墨水	mòshuǐ	6			

			启迪	qǐdí	9
			岂敢	qǐgǎn	3
			起先	qǐxiān	9
			砌	qì	11
			气喘	qìchuǎn	7
			气氛	qìfēn	12
			器官	qìguān	5
			掐	qiā	4
			恰巧	qiàqiǎo	8
			千方百计	qiānfāngbǎiji	12
			千姿百态	qiānzībǎitài	5
			钱包	qiánbāo	1
			前额	qián'é	7
			钱毓芬	Qián Yùfēn	2
			欠	qiàn	7
			歉意	qiànyì	9
			强烈	qiángliè	2
			蔷薇	qiángwēi	11
			墙垣	qiángyuán	13
			敲诈	qiāozhà	1
			桥梁	qiáoliáng	11
			乔迁	qiáoqiān	2
			乔迁之喜	qiáoqiānzhīxǐ	2
			且	qiě	6
			怯场	qièchǎng	13
			惬意	qièyì	4
			勤奋	qínfèn	5
			秦始皇	Qínshǐhuáng	14
			清苦	qīngkǔ	9
			倾塌	qīngtā	14
			倾谈	qīngtán	8
			轻微	qīngwēi	5
			情操	qíngcāo	10
			情感	qínggǎn	9
			情味	qíngwèi	8
			情绪	qíngxù	8
			丘壑	qiūhè	11
趴	pā	7			
爬山虎	páshānhǔ	11			
排花	páihuā	12			
徘徊	páihuái	2			
排水管	páishuǐguǎn	7			
盘曲	pánqū	11			
判(若两人)	pàn	13			
旁证	pángzhèng	14			
胖	pàng	6			
跑车板	pǎochēbǎn	4			
泡	pào	4			
陪葬	péizàng	14			
■ ■ ■ ■	pèifu	7			
配合	pèihé	11			
蓬头垢面	péng tóu gòu miàn	3			
捧腹大笑	pěng fù dà xiào	4			
披	pī	4			
劈叭	pībā	7			
披散	pīsàn	7			
疲惫	píbèi	9			
偏僻	piānpì	13			
飘然	piāorán	13			
撇	piě	3			
瞥	piē	3			
品评	pǐnpíng	12			
平方	píngfāng	14			
评选	píngxuǎn	13			
颇	pō	9			
泼泼实实	pōposhíshí	4			
破布	pòbù	14			
蒲公英	púgōngyǐng	4			
其实	qíshí	6			

屈曲	qūqū	11
取样	qǔyàng	14
趣味	qùwèi	6
全面	quánmiàn	15
缺点	quēdiǎn	6
癣	quē	3
确定	quèdìng	14
确实	qièshí	4

# R

然而	rán'ér	12
燃眉之急	rán méi zhī jí	2
燃烧	ránshāo	6
饶	ráo	8
人类	rénlèi	10
人命	rénmǐng	6
人情味	rénqíngwèi	9
人生	rénshēng	10
人生观	rénshēngguān	10
人士	rénshì	13
人体	réntǐ	5
忍不住	rěn bù zhù	1
忍气吞声	rěngìtūnshēng	3
任	rèn	11
认定	rèndìng	2
荣华	rónghuá	10
融洽	róngqià	4
容忍	róngrěn	6
绒线	róngxiàn	13
容许	róngxǔ	11
揉	róu	9
柔软	róuruǎn	4
如此	rúcǐ	9
如愿以偿	rú yuàn yǐ cháng	9
(人)关	(rù)guān	14
褥子	rùzi	6
若有其事	ruò yǒu qí shì	13

# S

仁	sā	4
洒	sǎ	6
撒	sǎ	9
塞	■	6
散文	sǎnwén	9
丧	sàng	14
涩	sè	7
沙响	沙响	4
傻	shǎ	7
山洪	shānhóng	4
山盟海誓	shān méng hǎi shì	2
山楂	shānzhā	4
扇	shàn	11
赏心乐事	shǎng xīn lè shì	8
上调	shàngdiào	2
上风	shàngfēng	1
上品	shàngpǐn	11
稍条子	shāotiáozi	4
少府	shàofǔ	14
镊	shè	11
设计者	shèjìzhě	11
社交	shèjiāo	12
深	shēn	7
深沉	shēnchén	13
身价	shénjià	10
神采奕奕	shéncǎiyìyì	4
神化	shénhuà	9
神秘	shénmì	14
神奇	shénqí	6
神气	shénqì	13
审美观点	shěnměi guāndiǎn	11
甚	shèn	8
慎重	shènzhòng	13
声誉	shēngyù	13
声乐	shēngyuè	13

省事	shěngshì	8	水银	shuǐyín	14
剩	shèng	4	水印	shuǐyìn	7
胜(过...)	shèng	8	睡莲	shuìlián	11
湿乎气	shīhuàqì	4	私房	sīfáng	2
失魂落魄	shīhún luòpò	9	司马迁	Sīmǎ Qiān	14
失手	shīshǒu	12	私塾	sīshú	8
失约	shīyuē	5	噬噬	sī sī	8
石岸	shí'àn	11	丝线	sīxiàn	12
实感	shígǎn	11	耸	sǒng	9
时节	shíjié	11	苏州	Sūzhōu	11
实物	shíwù	10	塑料	sùliào	4
食欲	shíyù	5	簌簌	sùsù	8
十足	shízú	7	算	suàn	7
《史记》	Shǐjì	14	算盘	suànpán	9
视	shì	6	随	suí	10
事故	shìgù	13	随便	suíbiàn	4
适当	shìdàng	11	随着	suízhe	5
视觉	shìjué	8	碎	suì	7
适可而止	shìkě'érzhǐ	5	遂	suì	12
收缩	shōusuō	5	碎花	suìhuā	12
守	shǒu	6	碎片	suìpiàn	14
手舞足蹈	shǒuwǔzúdǎo	5	缩	suō	7
舒畅	shūchàng	8	蓑衣	suōyī	4
书带草	shūdàicǎo	11	锁	suǒ	7
书皮	shupí	7	所谓	suǒwèi	14
舒适	shūshì	9	索性	suǒxìng	4
梳头	shūtóu	12			
属性	shǔxìng	10			
竖	shù	4	毆	tā	4
述	shù	12	踏实	tāshí	14
摔	shuāi	4	抬	tái	1
霜	shuāng	8	台	tái	11
爽朗	shuǎnglǎng	4	台风	táifēng	13
爽直	shuǎngzhí	2	泰然置之	tàirán zhìzhī	6
水磨	shuǐmó	11	摊	tān	9
水泥地	shuǐnídì	7	弹	tán	7
水泡	shuǐpào	7	弹簧锁	tánhuángsuǒ	6



坦率	tǎnshuài	13	棉裙	tóngqún	12
旋	tàn	8	筒子房	tóngzifáng	1
探明	tànmíng	14	透	tòu	8
探索	tànsuǒ	14	透出	tòuchū	9
蹬	tāng	7	透露	tòulù	8
搪塞	tángsè	8	突破	tūpò	14
堂屋	tángwū	4	图案	tú'àn	14
倘若	tǎngruò	11	图案画	tú'ànhuà	11
掏	tāo	1	图画	túhuà	11
掏粪	tāofèn	10	土层	tǔcéng	14
桃李	táolǐ	13	土产	tǔchǎn	12
陶俑	táoyǒng	14	困	tuān	6
套	tào	4	推动	tuīdòng	5
套用	tàoyòng	10	推翻	tuīfān	14
特殊	tèshū	6	推移	tuīyí	7
特征	tèzhēng	12	拖	tuō	7
藤萝	téngluó	11	拖鞋	tuōxié	6
藤椅	téngyǐ	12	妥	tuǒ	12
提	tí	7			
题材	tícái	4			
体量	tǐliàng	9	瓦	wǎ	11
体现	tǐxiàn	10	瓦砾	wǎlì	13
天才	tiāncái	6	弯	wān	7
填	tián	7	完美	wánměi	11
填写	tiánxiě	10	顽皮	wánpí	13
挑剔	tiāotī	13	顽强	wánqiáng	3
挑头	tiāotóu	4	完善	wánshàn	10
贴身	tiēshēn	13	挽	wǎn	4
庭	tíng	8	宛如	wǎnrú	13
亭	tíng	11	婉言	wǎnyán	9
亭亭玉立	tíngtíngyùlì	13	万贯	wànguān	10
通	tōng	6	万事俱备	wànshì jùbèi	2
通过	tōngguò	2	汪	wāng	7
通体	tōngtǐ	8	往常	wǎngcháng	3
铜	tóng	8	旺季	wàngjì	4
铜印	tóngyìn	14	威力	wēilì	6
统计	tóngjì	6	微妙	wēimào	9

危险性	wēixiǎnxìng	6			
唯愿	wéiyuàn	11		X	
委身	wěishēn	13	西双版纳	Xīshuāngbǎnnà	12
委员会	wěiyuánhuì	13	袭击	xíjī	14
未免	wèimiǎn	6	喜剧	xǐjù	5
喂	wèi	3	喜悦	xǐyuè	8
畏	wèi	9	戏	xì	11
慰安	wèi'ān	8	细雨	xìyǔ	7
未婚妻	wèihūnqī	2	瞎	xiā	1
喂养	wèiyǎng	3	下巴	xiàba	7
胃液	wèiyè	5	夏公	Xià Gōng	6
温和	wēnhé	9	下手	xiàshǒu	6
温暖	wēnnuǎn	5	下意识	xiàyìshì	1
温柔	wēnróu	8	饭	xiān	7
文工团	wéngōngtuán	12	鲜灵	xiānlíng	4
文明	wénmíng	5	鲜明	xiānmíng	8
闻名	wénmíng	13	纤细	xiānxì	2
文人	wénrén	9	咸	xián	6
吻	wěn	9	嫌	xián	7
稳固	wěngù	14	闲事	xiánshì	6
嗡嗡	wēngwēng	7	闲适	xiánshì	11
窝	wō	3	显	xiǎn	4
窝棚	wōpeng	4	显赫	xiǎnhè	10
无从	wúcóng	6	显露	xiǎnlù	12
无底洞	wúdǐdòng	7	显然	xiǎnrán	6
无非	wúfēi	11	洗星海	Xiǎn Xīnghǎi	13
无可奈何	wú kě nàihé	1	线	xiàn	1
无聊	wúliáo	4	限度	xiàndù	5
无私	wúsī	10	现象	xiànxàng	7
无限	wúxiàn	11	相间	xiāngjiān	11
无疑	wúyí	13	香蕉	xiāngjiāo	12
雾	wù	7	相距	xiāngjù	12
务必	wùbì	11	相似	xiāngsì	2
物质	wùzhì	10	详细	xíngxì	14
			享乐	xiǎnglè	10
			享受	xiǎngshòu	9
			象	xiàng	2

相声	x'ǒngsheng	4	信任	xìnrèn	13
项羽	Xiàng Yǔ	14	信用	xìnyòng	6
象征	xiàngzhēng	12	兴奋	xīngfèn	7
消	xiāo	4	形成	xíngchéng	10
消除	xiāochú	4	形而上学	xíng'érshàngxué	10
消费	xiāofèi	9	形式	xíngshì	5
消化	xiāohuà	5	行政	xíngzhèng	14
消失	xiāoshī	8	形制	xíngzhì	14
(小)毛驴	(xiǎo)máolǘ	6	性格	xìnggé	2
小热带	xiǎorèdài	12	胸肌	xiōngjī	5
小视	xiǎoshì	10	胸腔	xiōngqiāng	5
效果	xiàoguǒ	11	熊熊	xióngxióng	7
笑料	xiàoliào	5	修剪	xiūjiǎn	11
笑容	xiàoróng	5	绣	xiù	12
笑容可掬	xiàoróng kě jū	5	袖子	xiùzi	7
孝心	xiàoxīn	6	吁吁	xūxū	7
些微	xiēwēi	9	序幕	xù mù	12
写字台	xiězìtái	9	叙谈	xùtán	8
写	xiě	2	轩	xuān	11
榭	xiè	11	旋即	xuánjí	1
心不在焉	xīn bù zài yān	9	悬殊	xuánshū	13
新陈代谢	xīn chén dài xiè	5	选曲	xuǎnqǔ	13
心烦	xīnfán	7	学术	xuéshù	14
心甘情愿	xīn gān qíng yuàn	6	血管	xuèguǎn	5
心机	xīnjī	4	血丝	xuèsī	9
心肌梗塞	xīnjī gěngsè	5	血液	xuèyè	5
心焦	xīnjiāo	7	熏	xūn	6
新郎	xīnláng	12	循环	xúnhuán	5
心理	xīnlǐ	1	训	xùn	6
心理学	xīnlǐxué	5	训练班	xùnlìànbān	13
新娘	xīnniáng	12			
心软	xīnruǎn	9			
心胸坦荡	xīnxiōng tǎndàng	9	烟花	yānhuā	12
信	xìn	1	嫣然一笑	yānrán yī xiào	5
信奉	xìnfèng	2	檐	yán	11
信号	xìnhào	14	严格	yángé	13
信笺	xìnjiān	2	严峻	yánjùn	13

严肃	yánsù	12	义务	yìwù	12
值	yǎn	8	异议	yìyì	8
眼角	yǎnjǎo	7	因地制宜	yīn dì zhì yí	11
掩饰	yǎnshì	13	因而	yīn'ér	11
杨	yáng	13	音色	yīnsè	13
杨树浦	yángshùpǔ	13	阴雨	yīnyǔ	7
佯佯	yángyáng	3	音域	yīnyù	13
洋洋得意	yángyáng déyì	3	银腰带	yín yāodài	12
痒	yǎng	1	瘾	yǐn	9
咬牙切齿	yǎoyáqièchǐ	3	隐藏	yǐncáng	13
钥匙	yàoshì	6	引起	yǐnqǐ	11
耀眼	yàoyǎn	1	引用	yǐnyòng	11
一旦	yī,dàn	2	印记	yìnjì	8
一丁点	yīdīngdiǎn	9	印象	yìnxàng	6
一分为二	yī fēn wéi èr	6	赢得	yíngdé	10
一概	yīgài	9	硬	yìng	4
一股脑	yīgǔnǎo	1	映衬	yìngchèn	11
衣襟	yījīn	7	甬道	yōngdào	14
衣橱	yīchú	6	庸俗	yōngsú	11
依据	yījù	10	优选法	yōuxuǎnfǎ	14
医科	yīkē	10	优异	yōuyì	13
一律	yīlǜ	11	悠悠然	yōuyourán	8
一掠而过	yī lüè ér guò	1	尤其	yóuqí	13
依傍	yībàng	11	油污	yóuwū	1
一贫如洗	yī pín rú xǐ	10	油棕	yóuzōng	12
一气	yīqì	4	余地	yúdì	8
一手	yīshǒu	2	于是	yúshì	4
一向	yíxiàng	4	愉悦	yúyuè	10
医学	yīxué	4	雨布	yǔbù	4
一致	yīzhì	11	雨带	yǔdài	7
仪表	yíbiǎo	2	雨具	yǔjù	7
疑惑	yíhuò	13	与日俱增	yǔ rì jù zeng	9
宜人	yírén	9	羽毛	yǔmáo	3
以…为…	yǐ...wéi...	2	语无伦次	yǔ wú lúncì	1
异兽	yìshòu	14	雨珠	yǔzhū	7
意外	yìwài	2	预计	yùjì	14
亿万	yìwàn	10	缘	yuán	9

援救	yuánjiù	10	照常	zhàocháng	12
园林	yuánlín	11	照眼	zhàoyǎn	11
远不止此	yuǎnbùzhǐcǐ	6	遮	zhē	12
愿望	yuànwàng	7	折叠床	zhédié chuáng	6
趔眼	yuànyǎn	9	这会儿	zhèhuìr	1
约	yuē	9	真(善、美)	zhēn	9
约定	yuēdìng	5	珍奇	zhēnqí	14
阅兵式	yuèbīngshì	11	珍禽	zhēnqín	14
乐理	yuèlǐ	13	珍视	zhēnshì	10
阅历	yuèlì	11	斟酌	zhēnzhuó	11
			枕	zhěn	2
	Z		震动	zhèndòng	2
砸	zá	7	镇静	zhènjìng	13
杂种	zázhǒng	3	镇压	zhènyā	6
灾区	zāiqū	15	整个	zhěnggè	13
栽种	zāizhòng	11	整洁	zhěngjié	9
载	zǎi	14	整理	zhěnglǐ	14
在乎	zàihu	11	整齐	zhěngqí	6
赞哈	zànhǎ	12	正常	zhèngcháng	3
赞许	zànxǔ	13	正儿八经	zhèng'erbājīng	4
脏	zāng	7	证件	zhèngjiàn	6
糟糕	zāogāo	13	证明	zhèngmíng	4
造就	zàojiù	13	正派	zhèngpài	12
造型	zàoxíng	14	证实	zhèngshí	14
则	zé	5	政治经济学	zhèngzhì jīngjì xué	10
责备	zébei	6	郑重	zhèngzhòng	2
责怪	zéguài	10	支	zhī	6
责任	zéren	14	枝干	zhīgàn	11
眨	zhǎ	1	芝麻酱	zhīmájiàng	6
沾	zhān	3	知足	zhīzú	7
粘	zhān	6	值得	zhíde	10
占上风	zhàn shàngfēng	1	直径	zhíjīng	12
张罗	zhāngluo	6	值钱	zhíqián	10
帐	zhàng	4	职务	zhíwù	10
招呼	zhāohu	1	掷	zhì	12
朝夕相处	zhāo xī xiāng chù	9	智慧	zhìhuì	9
置	zhào	6	至少	zhìshǎo	14

置身	zhìshēn	8	追求	zhuīqiú	11
虫	zhōng	4	坠	zhuī	7
终	zhōng	13	淮	zhǔn	14
中下游	zhōng xià yóu	7	捉襟见肘	zhuōjīnjiànzhǒu	9
衷心	zhōngxīn	2	着	zhuó	12
忠心耿耿	zhōngxīn gěnggěng	6	琢磨	zhuómó	11
重大	zhòngdà	14	着眼	zhuóyǎn	11
众目睽睽	zhòng mù kuīkuī	13	滋味	zīwèi	4
仲秋	zhòngqiū	2	紫虚虚	zǐxūxū	4
重视	zhòngshì	10	子儿	zǐr	4
周遭	zhōuzāo	4	自白	zìbái	9
周志宏	Zhōu Zhìhóng	2	自暴自弃	zì bào zì qì	13
皱	zhòu	9	自嘲	zìcháo	9
株	zhū	13	自出心裁	zìchūxīncái	11
诸如此类	zhū rú cǐ lèi	11	自古以来	zì gǔ yǐ lái	3
珠光宝气	zhūguāngbǎoqì	11	自觉	zìjué	3
竺可桢	Zhú Kězhēn	10	字旁	zìpáng	7
竹篱	zhúlí	14	自若	zìruò	13
竹子	zhúzi	11	自杀	zìshā	9
柱	zhù	11	自恃	zìshì	10
助理	zhùlǐ	14	自私	zìsī	2
砖	zhuān	11	自卫	zìwèi	1
专集	zhuānjí	5	自在	zìzài	2
专栏	zhuānlán	9	自治州	zìzhìzhōu	12
专业	zhuānyè	9	综合	zōnghé	11
专业作家	zhuānyè zuòjiā	9	总之	zǒngzhī	11
转换	zhuǎnhuàn	8	纵使	zòngshǐ	10
转念	zhuǎnniàn	3	走火	zǒuhuǒ	13
转眼	zhuǎnyǎn	6	租金	zūjīn	9
转业军人	zhuǎnyè jūnrén	13	足	zú	11
赚	zhuàn	4	祖辈	zǔbèi	4
装	zhuāng	3	钻	zuān	4
桩	zhuāng	5	钻探	zuāntàn	14
庄稼院	zhuāngjiāyuàn	4	醉	zuì	1
撞	zhuàng	6	尊敬	zūnjìng	10
幢	zhuàng	13	尊重	zūnzhòng	10
壮丽	zhuànglì	9	佐证	zuǒzhèng	14

作家	zuòjiā	9	作弄	zuònǒng	6
作(响)	zuò(xiǎng)	8	作物	zuòwù	12
作风	zuòfēng	13	作证	zuòzhèng	7

Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "before_pdg2pic_conversion": {
    "filename": "MTEzNjU4OTAuemlw",
    "filename_decoded": "11365890.zip",
    "filesize": 3099994,
    "md5": "7ca6047bcb93b8356d9a5859092fca0",
    "header_md5": "a273bacbf2b1491c40eaa7be41550511",
    "sha1": "38e60e186450b8da87f88f3ca698d817b8624bba",
    "sha256": "616460c8fc583b798315a0533c20340e13e39c0a73b23e4c1e4c74cb50b18de1",
    "crc32": 875697608,
    "zip_password": "",
    "uncompressed_size": 3083702,
    "pdg_dir_name": "",
    "pdg_main_pages_found": 274,
    "pdg_main_pages_max": 274,
    "total_pages": 279,
    "total_pixels": 0
  },
  "after_pdg2pic_conversion": {
    "filename": "MTEzNjU4OTAuemlw",
    "filename_decoded": "11365890.zip",
    "filesize": 12010903,
    "md5": "6ec3823f6496aaf06aa9051521dbda5b",
    "header_md5": "003507476b20ed7520e368a145441da1",
    "sha1": "9a6c31fa3ca6e7fcfc6cf111c42e8945c4cd3846",
    "sha256": "0527f7048fe8fcf801a0c7ef6da2f4b29fe37ddfc31dedc87152a631a2ae39ef",
    "crc32": 2594040500,
    "zip_password": "",
    "uncompressed_size": 12143067,
    "pdg_dir_name": "",
    "pdg_main_pages_found": 274,
    "pdg_main_pages_max": 274,
    "total_pages": 279,
    "total_pixels": 260935168
  },
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```